



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAIBA
CENTRO DE EDUCAÇÃO – CEDUC
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES
LICENCIATURA EM LÍNGUA ESPANHOLA**

DENIZAR RAFAEL DE AZEVEDO

**LAS TICS COMO INSTRUMENTO DE ENSEÑANZA: APLICACIONES EN
LENGUA EXTRANJERA.**

**CAMPINA GRANDE-PB
2016**

DENIZAR RAFAEL DE AZEVEDO

**LAS TICS COMO INSTRUMENTO DE ENSEÑANZA: APLICACIONES EN
LENGUA EXTRANJERA.**

Artículo de conclusión de curso con la intención de obtener el título de Licenciado en Lengua Española, por la Universidad Estatal de la Paraíba – UEPB.

Orientador: Prof. Dr Eduardo Onofre

CAMPINA GRANDE-PB

2016

É expressamente proibida a comercialização deste documento, tanto na forma impressa como eletrônica. Sua reprodução total ou parcial é permitida exclusivamente para fins acadêmicos e científicos, desde que na reprodução figure a identificação do autor, título, instituição e ano da dissertação.

A994t Azevedo, Denizar Rafael de
Las tics como instrumento de enseñanza [manuscrito] :
aplicaciones en lengua extranjera / Denizar Rafael de Azevedo. -
2016.
20 p. : il. color.
Digitado.
Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras) -
Universidade Estadual da Paraíba, Centro de Educação, 2016.
"Orientação: Prof. Dr. Eduardo Gomes Onofre, Departamento
de Letras e Artes".

1. Ensino de Língua Estrangeira 2. Tecnologias da
Informação e Comunicação 3. Processo Ensino-Aprendizagem
4. Recurso Midiático I. Título. 21. ed. CDD 371.33

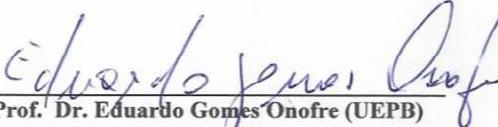
DENIZAR RAFAEL DE AZEVEDO

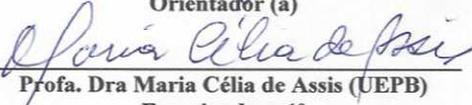
LAS TICS COMO INSTRUMENTO DE ENSEÑANZA: APLICACIONES EN
LENGUA EXTRANJERA

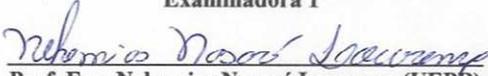
Artículo de conclusión de curso con la intención de obtener el título de Licenciado en Lengua Española, por la Universidad Estatal de la Paraíba – UEPB.

Probada en 30/06/2016

COMISIÓN EXAMINADORA


Prof. Dr. Eduardo Gomes Onofre (UEPB)
Orientador (a)


Profa. Dra Maria Célia de Assis (UEPB)
Examinadora 1º


Prof. Esp. Nehemias Nasaré Lourenço (UEPB)
Examinador 2º

Media Final 90

“Nunca consideres el estudio como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber.”

Albert Einstein

AGRADECIMIENTOS

Primeramente a Dios por mi existencia y por me dar fuerzas para enfrentar y vencer los obstáculos que tengo encontrado en mi vida, a mis padres que están siempre a mi lado ayudándome en todo el momento; a mi gran amiga Carolina Grise Macedo la cual considero una hermana y tenemos compartido las mismas alegrías y frustraciones; a mi orientador por dedicar un poco de su tiempo para ayudarme, a los profesores participantes de la pesquisa; a los que componen la banca y, por fin, a todos que contribuyeron de forma directa o indirecta para la realización de este artículo.

Denizar Rafael de Azevedo.

SUMÁRIO

INTRODUCCIÓN	6
1.1 Noción de tics: una breve discusión	7
1.2 La importancia de los recursos mediaticos (ordenador, tablet y data show) en clases de lengua extranjera	8
2 METODOLOGÍA	10
3 PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS	11
3.1 ¿Cuál es la mayor resistencia o dificultad encontrada con respecto al manoseo de nuevas tecnologías en clases de lengua extranjera?.....	11
3.2 ¿Ustedes como profesionales de la educación ya han participado de algún curso de formación que se aborda la utilización de TICs? ¿Cuál? ¿En qué período?.....	12
3.3 ¿Ustedes como profesores de lengua extranjera ya han pasado algún trabajo de presentación de seminario con data show para sus alumnos?.....	12
3.4 ¿Ustedes como profesores ya hicieron alguna pesquisa con sus alumnos utilizando los ordenadores del laboratorio de informática de la escuela?.....	13
3.5 ¿Ustedes como profesores ya hicieron alguna actividad con Tablet juntamente con sus alumnos?.....	13
3.6 En su opinión, ¿los recursos mediáticos citados en esta entrevista (Ordenador, Data show y Tablet) realmente estimulan y facilitan el aprendizaje de los alumnos?.....	14
4 MEDIA X CLASE	15
4.1 Clase uno	15
4.2 Clase dos	16
CONSIDERACIONES FINALES	17
REFERÊNCIAS	19

RESUMEN

Los recursos mediáticos vienen despertando el interés de crianzas y jóvenes en los tiempos actuales. En la educación, políticas y proyectos pedagógicos se insieren las TICs (Tecnologías de la Información y Comunicación) en el contexto escolar a través de la distribución de *tablets* o laboratorios de informática, así, el objetivo central del presente artículo es investigar la importancia de las tics en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las disciplinas de lengua española y lengua inglesa. Para esto usamos una metodología de cuño cualitativo en la cual utilizamos como instrumento metodológico una entrevista semi estructurada y observación *in loco*. La entrevista fue aplicada para dos profesores de lengua extranjera: Uno de lengua española en la Escola Estadual de Ensino Fundamental e Medio Nenzinha Cunha Lima y una de lengua inglesa en la Escola Estadual de Ensino Fundamental e Medio Professor Raul Cordula, ambas localizadas en la ciudad de Campina Grande, Paraíba. Las observaciones fueron realizadas en abril de 2016 y nos permitió concluir que los recursos mediáticos cuando bien trabajados (adaptando los contenidos con las TICs) favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje, visto que despierta el interés en los alumnos promoviendo la interacción profesor-alumno, bien como la interacción alumno-contenido.

Palabras clave: TICs, enseñanza, lengua extranjera.

INTRODUCCIÓN

Según los enfoques estratégicos sobre las Tics en educación en América Latina y el Caribe, con la colaboración del consultor Sr. EUGENIO SEVERÍN (2013) Las tecnologías de la información y comunicación (TICs) han tenido un desarrollo explosivo en los últimos años, al punto de que han dado forma a lo que se denomina “sociedad del conocimiento o de la información”. Las finanzas, la salud, las comunicaciones, o sea, prácticamente no hay un solo ámbito en la vida humana que no se haya visto impactado por este desarrollo.

En las últimas décadas el mundo ha cambiado en las más diversas camadas y clases sociales debido al gran avance tecnológico que venimos disfrutando desenfadadamente. Luego, es evidente que el mundo ha cambiado haciendo con que las necesidades de hoy no sean más las mismas de veinte años atrás.

La humanidad está acostumbrada a tener acceso a la información digital con dinamismo y recursos expositivos convincentes, entonces es de bon grado que tantos atractivos también sean utilizados para llamar la atención de aquellos que están aprendiendo un nuevo contenido, sea como atractivo, sea como facilitador de la comprensión.

En la enseñanza de una lengua extranjera, las TICs son de fundamental importancia para su aprendizaje. La conveniencia de las medias es proporcionar a los alumnos y a los

docentes la búsqueda del conocimiento e informaciones sea vía media, impresa o virtual. Esta búsqueda está enraizada el acto de enseñar, ya que esta “no es transferir conocimiento, mas crear las posibilidades para su producción o su construcción” (FREIRE, 1996, p. 21).

El presente artículo tuvo la siguiente cuestión norteadora: ¿Los profesores de lengua española y de lengua inglesa están sabiendo o saben utilizar los recursos mediáticos de forma que favorezca el proceso enseñanza-aprendizaje en clase? Delante de la referida cuestión surgió el objetivo general: investigar la importancia de las TICs en el proceso enseñanza-aprendizaje de las disciplinas de lengua española y lengua inglesa.

Además de esto, se pretende facilitar a percibir y comprender las medias (Ordenador, Data show y Tablet) como instrumentos facilitadores de aprendizaje, bien como conocer las dificultades encontradas por profesores en trabajar recursos mediáticos en clase de lengua extranjera (Inglés y español).

1.1 Noción de tics: una breve discusión

Hoy en día tenemos disponible la TIC que nada más es que una soma de medios o herramientas de cuño tecnológico de la rama de la informática que promueve la comunicación. La TIC tiene un uso muy amplio y su utilización puede ser inserida en las más variadas áreas del saber, incluso de la educación.

Mendes (2008) define Tecnología de la Información y Comunicación (TIC) como un conjunto de recursos tecnológicos que, cuando integrados entre si, proporcionan la automatización y/o la comunicación en los procesos existentes en los negocios, en la enseñanza y en la pesquisa científica, etc. Son tecnologías usadas para reunir, ofertar y compartir informaciones.

Crear, expandir y divulgar la información son algunas de las varias posibilidades que esta nueva rama nos ofrece.

Delante de esta nueva realidad, las TICs están remodelando la educación haciéndolas más modernas y actuales en un sistema cíclico, pues a todo el tiempo se renueva y añade nuevos saberes y tecnologías. Incluso, se vuelven como una gran herramienta para que los profesores hagan una puente entre el alumnado y el conocimiento a ser adquirido.

Debido a las TICs ser consideradas como siempre actuales y modernas, se hace claro que ellas, cuando inseridas en la educación, también hagan con que ella se sienta presionada a estar siempre renovándose, esto es, a estar siempre en búsqueda de nuevos caminos para promover y divulgar el conocimiento.

Claro que hemos tenido muchos beneficios proporcionados por las nuevas tecnologías, frutos de las TICs, tales como: nuevos sitios web, blogs, videos conferencias, chats, etc. Pero, han también nos sometidos a nuevas preocupaciones, tales como:

- a) Capacitación docente en el uso didáctico de las nuevas tecnologías para innovación tecnológica, lo que también produce un costo no sólo de dinero, sino también de tiempo;
- b) Alfabetización en el uso de las TICs a toda la comunidad educativa, lo que excluye el hecho de que ni todos tienen el acceso a los aparatos modernos.

Delante estos puntos, preguntamos: ¿Serían, entonces, las TICs un nuevo escaparate de los recursos didácticos? ¿Serían las TICs algo benéfico o maléfico para la Educación? Las respuestas vamos a encontrarlas a lo largo de este estudio.

1.2 La importancia de los recursos mediáticos (ordenador, tablet y data show) en clases de lengua extranjera.

Como afirma Valente (1993, p. 13): “el ordenador no es más el instrumento que enseña el aprendiz, más la herramienta con la cual el alumno desenvuelve algo, y por lo tanto, el aprendizaje ocurre por el hecho de estar ejecutando una tarea por intermedio del ordenador.”

Hoy día, en la sociedad en que vivimos, el ordenador se ha tornado un instrumento indispensable en cualquier área del conocimiento o situación cotidiana, sea en el campo de la medicina, o mismo para servicios domésticos, en fin, la educación no puede quedarse distante de esta realidad y la escuela, en el deber de cumplir sus obligaciones y papel fundamental, debe acompañar este desarrollo.

Para Rocha (2008) el ordenador al ser manoseado por el alumno permite la construcción y la reconstrucción del conocimiento y utiliza a servicio de la educación emancipadora, con esto el alumno gana calidad de enseñanza y aprendizaje, o sea, el ordenador es un instrumento a ser manoseado en clase, en el cual el profesor puede utilizar recursos a su favor, tornando posible la búsqueda, la práctica y la vivencia de situaciones fundamentales a comprensión de un conocimiento que está se construyendo en cualquier área.

El data-show es otra media utilizada regularmente en clase, es muy útil en la producción de vídeos, sliders, películas, seminarios y documentarios relacionados a algún contenido de lengua extranjera. En otras palabras, este equipamiento es un recurso facilitador y mediador de aprendizaje. Es una técnica multi y hipermediática que integra imagen, luz, sonido, texto, movimiento, pesquisa, búsqueda, links ya organizados en ellos propios o con posibilidad de tornarlos presentes a través del acceso a la Internet. Con ello, el alumno aprende a través de todos los sentidos y con inúmeros incentivos para la reflexión y la comprensión del contenido abordado durante las clases. (Masetto, 2010).

Para Moran (1995, p. 29): “La vida se aproxima de la escuela a través del vídeo”. Presentar vídeos en clase puede ser una herramienta o estrategia de llamar la atención de los alumnos, visto que, el video puede ser utilizado para: introducir un contenido nuevo, despertar la curiosidad, comprobar lo que se tiene hablado en clase, además de representar una oportunidad para los alumnos exponer sus pensamientos, destacar puntos importantes, estimulando así la crítica, los cuestionamientos y formando opiniones acerca de lo que se tiene ministrado. Pero, se haz necesario que el profesor tome algunas precauciones referentes a la exhibición del mismo, tales como: verificar la calidad del sonido, de imagen, además de asistir el material con antecendencia y prepararse para los posibles comentarios.

Pero, deseamos resaltar que el trabajo hecho en clases que tengan el vídeo como recurso didáctico no puede ser ejecutado de cualquiera manera, sino debe ser usado principalmente como elemento de concientización para despertar la motivación, la curiosidad, y el deseo de pesquisar acerca de los temas y contenidos presentados (Moran, 1995).

El impacto de las nuevas tecnologías ya es una realidad en la vida de los alumnos y profesores y es imposible hablar en nuevas tecnologías sin citar una de las más importantes y utilizadas en nuestro cotidiano: El Tablet.

Debido a su facilidad de portabilidad, el Tablet se constituye como una buena opción de recurso mediático a ser adoptado en clases de lengua extranjera moderna primero, como ya dicho antes, por su portabilidad y segundamente, por el gran número de herramientas que se pueden usar a través del.

Así, se vuelve evidente que el Tablet se clasifica como una tecnología móvil y de gran ayuda para el cambio de la enseñanza tradicional.

Las tecnologías móviles desafían las instituciones a salir de la enseñanza tradicional. Además de los beneficios que se pueden obtener con el uso del *tablet*, incluimos: clases más interactivas, dinámicas y agradables. El profesor puede interactuar con sus alumnos, hacer sus pesquisas, preparar clases tornando el contenido más sencillo y eficaz aplicado a la realidad

de los alumnos. Pero, ¿cómo mantener la atención del alumno al contenido de clase frente a la inmensidad de aplicativos que el Tablet puede ofrecer?

Como muy bien expone Lima (2001), para que la utilización de cualquier recurso contribuya de manera significativa en el proceso de enseñanza aprendizaje hace falta que el profesor sepa utilizarlo, por lo tanto es esencial que a él sea ofrecido una adecuada capacitación.

Las medias digitales son recursos que proporcionan y facilitan el proceso de aprendizaje, mientras es preciso definir estrategias para llamar la atención de los alumnos, además de los *softwares* que serán utilizados por ellos en clase.

Para esto, es preciso primeramente conocer el aparato, además de esto, también se hace necesario que la escuela ofrezca incentivos, promueva cursos de entrenamiento para facilitar el manoseo de este instrumento o de cualquiera otro tipo de media digital que venga a ofrecer, para que de esta forma sea realmente una herramienta de apoyo eficaz durante las clases. En resumen, que este recurso no sea el centro del aprendizaje y sin un punto de apoyo para que esto ocurra.

2 METODOLOGÍA

Para la producción de este artículo fue utilizado como metodología: La pesquisa exploratoria, bibliográfica y de campo.

La pesquisa de campo es aquella en que se coleta datos *in natura*, como percibidos por el investigador. Normalmente, la pesquisa de campo se hace por observación directa, levantamiento o estudio de caso. (SANTOS, 2004)

Partiendo de ese presupuesto, fueran hechas pesquisas bibliográficas para embasamiento y mejoramiento de las ideas, además de la coleta y análisis de datos.

La determinada pesquisa también se caracteriza como siendo del tipo exploratoria, pues, según GIL (1996, p. 45-46) este tipo de pesquisa “tiene como objetivo principal el mejoramiento de las ideas o la descubierta de intuiciones.”

Esta pesquisa fue realizada en las siguiente escuelas de la ciudad de Campina Grande: *Escola Estadual de Ensino Fundamental e Medio Professor Raul Córdula* donde fue analizada una clase de lengua inglesa y en la *Escola Estadual de Ensino Fundamental e Medio Nenzinha Cunha Lima* observamos una clase de lengua española. El total de los alumnos, sumándose las dos clases, es de 49 alumnos, con edades entre 15 y 19 años.

Además de la observación en las clases, hicimos una entrevista con los dos profesores de lenguas extranjeras que por cuestiones éticas no llamaremos por el nombre, sino por P1 y P2, siendo P1 el profesor de lengua española y P2 de lengua inglesa de las respectivas escuelas citadas.

Optamos por la entrevista como instrumento de colecta de datos por esta ser “la técnica en que el investigador se presenta frente al investigado y formula preguntas, con el objetivo de obtención de datos que interesan a la investigación” (Gil, 1999, p.117). También por permitimos centrar nuestras preguntas de forma más directa con el recto de obtener las respuestas y datos más precisos a nuestras indagaciones.

Con esta pesquisa pretendemos a través de estudios en libros, artículos, de la propia vivencia en clase, bien como la entrevista y sus resultados, verificar y comprobar la importancia de las nuevas tecnologías aplicadas en la enseñanza de una lengua extranjera.

3 PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

La entrevista, instrumento de coleta de datos de esta pesquisa de cuño cualitativo es compuesta por seis cuestiones con sus respectivas intenciones, seguidas de sus resultados. Veamos las cuestiones y sus respectivas respuestas abajo:

3.1 ¿Cuál es la mayor resistencia o dificultad encontrada con respecto al manoseo de nuevas tecnologías en clases de lengua extranjera?

P1: Creo que la mayor dificultad son los problemas con la internet que vive sin señal en la mayoría de las veces y esto es un impedimento para utilización del laboratorio de informática, además esto sentimos falta de profesionales de apoyo.

P2: Para mí, la mayor dificultad es la falta de profesionales preparados para hacer manutención y cuidar de los laboratorios de informática que siempre se encuentran cerrados y por eso nunca utilizamos los ordenadores de la escuela, ya en relación al Data show las dificultades que enfrentamos es de preparación de clase, pues (...) exige más del profesor y requiere más tiempo de preparación, sin añadir (el facto) que se algo sale de control, tenemos que tener siempre otra actividad en vista, no se debe confiar totalmente en los aparatos tecnológicos.

De acurdo con las respuestas de los profesores investigados, las mayores resistencias o dificultades enfrentadas con el uso de nuevas tecnologías en la escuela son: la falta de profesionales de apoyo para cuidar de la manutención de las máquinas, seguidos de recursos

poco suficientes para suplir la necesidad de toda la escuela, sumase a eso problemas con la internet que ocurre con frecuencia según el profesor P1.

Otro factor que, a veces, inhibe la producción de una clase con las TICs, es producir una clase con Data show o cualquier otro recurso mediático, pues para hacerlo se requiere más tiempo de preparación, y vale resaltar que es preciso tomar ciertas precauciones, pues puede ocurrir del aparato parar de funcionar o faltar energía en la escuela, entonces el profesor debe estar preparado para todos estos imprevistos y tener siempre un según plano caso ocurra algo inesperado como os citados anteriormente.

3.2 ¿Ustedes como profesionales de la educación ya han participado de algún curso de formación que se aborda la utilización de TICs? ¿Cuál? ¿En qué período?

P1: Sí, lo último que yo he participado fue una formación a nivel federal: el programa SISMEDIO durante todo el año de 2014, prácticamente.

P2: Sí, recientemente empezó el 30 de abril hasta el 04 de junio, fue una unión de la Universidad Federal con el Gobierno de la Paraíba y (...) fue provechosa pues con esto adquirimos nuevas prácticas para trabajar actividades lúdicas y también pudimos reflejar a cerca de nuestras metodologías.

Podemos comprobar a través de las respuestas dadas algunos avances, pero sabemos que aún se hace necesario trabajar con mayor amplitud y eficacia el tema media en la escuela. Es preciso es necesario estímulo por parte de la escuela y que los profesores también hagan su parte de buscar siempre actualizarse con respeto a las nuevas tecnologías y hacer uso para su beneficio propio, bien como para sus alumnos.

3.3 ¿Ustedes como profesores de lengua extranjera ya han pasado algún trabajo de presentación de seminario con data show para sus alumnos?

[...] P1: Sí, y en la mayoría de las veces considero provechosas tales actividades, los alumnos en gran mayoría ya tienen una cierta facilidad en manipular estos aparatos.

P2: Sí. Creo que es un recurso eficaz en la producción de seminarios, y los alumnos generalmente estructuran bien los sliders y se sienten mejor para presentar con este recurso. [...]

La pregunta hecha tenía como objetivo el de observar cómo los profesores están lidiando con el uso del Data show en clases, pues sabemos que ni todas las escuelas tienen esto aparato y las que tienen no los utilizan a menudo, por lo menos en su mayoría. En nuestro

caso, tuvimos suerte de ver que los profesores además de utilizar este aparato, ellos también motivan a sus alumnos a utilizarlo, lo que promueve una mayor seguridad en el habla.

3.4 ¿Ustedes como profesores ya hicieron alguna pesquisa con sus alumnos utilizando los ordenadores del laboratorio de informática de la escuela?

[...] P1: No. Tenemos laboratorio de informática en la escuela, pero falta de manutención de los aparatos, el laboratorio se encuentra siempre cerrado y sirviendo de depósito para almacenar cosas que no condice con el espacio.

P2: No, pues ¿cómo hacer uso de los ordenadores de la escuela si ellos no funcionan? Tenemos un espacio reservado al laboratorio de informática pero estos ordenadores están en su mayoría rotos por falta de uso y manutención, infelizmente no podemos hacer uso de este espacio con las maquinas en este estado y además de esto precisamos tener una internet eficaz. [...]

Es imposible no acordarse del dicho de Lemos y Cunha (2003) cuando dicen que: En la dinámica social actual, un ordenador sin acceso al internet pierde su función, o sea, no sirve, no atiende más a las demandas existentes. Sin acceso a la internet, ¿qué hacer? Algunas funciones básicas de utilización del ordenador podrían, mismo así, ser exploradas, como el entrenamiento en editores textuales, planillas electrónicas, habilidades con dibujos o hasta mismo algunos juegos. Entretanto, el gran referencial de un ordenador actualmente es el acceso al mundo a través del internet como un medio de comunicación en que son liberados los polos de emisión.

Según los profesores investigados en respecto al manoseo de ordenadores en el laboratorio de informática, las mayores quejas de ellos son: la falta de profesionales presentes para manutención y conservación de los aparatos que son de fundamental importancia, la falta de ordenadores suficientes ya que por no tener manutención se roturan con el tiempo y falta de internet eficaz, con esto se explica los motivos de tener los laboratorios de informática siempre cerrados en las escuelas, ¿o deberíamos decir “depósitos”?.

3.5 ¿Ustedes como profesores ya hicieron alguna actividad con Tablet juntamente con sus alumnos?

[...] P1: “No. Ni todos los alumnos lo recibieron y mismo sabiendo manosearlo confeso no tener seguridad para utilizar este aparato en clase”.

P2: “No. Nunca lo he utilizado”. [...]

De acuerdo con las respuestas obtenidas por los profesores sobre el uso del *tablet* en clase, se queda claro que para utilizar este aparato es necesario que la escuela y las políticas públicas ofrezcan una formación específica, pues es preciso definir estrategias de cómo utilizar este recurso de forma eficaz, bien como definir los *softwares* que podrán ser utilizados para beneficiar a los docentes.

3.6 En su opinión, ¿los recursos mediáticos citados en esta entrevista (Ordenador, Data show y Tablet) realmente estimulan y facilitan el aprendizaje de los alumnos?

[...] P1: “Sí, sin dudas. Los recursos ilustran bien las clases, motivan los alumnos y los tornan más participativos en las clases, pero pienso que los recursos deben ser utilizados como estrategia para salir de la monotonía y así despertar la curiosidad de los discentes”.

P2: “Sí, pues todo lo diferencial que un profesor puede reunir para ministrar sus clases es bien venido (...) Es preciso salir del ambiente tradicional donde el profesor utiliza apenas su voz como instrumento de propagación del contenido, esto ya no es tan satisfactorio en los días actuales, principalmente tratándose de una lengua extranjera la que tienen los aspectos culturales y que es tenida como difícil para la mayoría de los alumnos. Luego, el profesor tiene que usar estrategias para llamar la atención de los alumnos y hacer con que ellos tengan interés por la disciplina”. [...]

Los profesores participantes en concordancia afirman que el uso de estos recursos mediáticos realmente prenden más la atención de los alumnos y posibilitan un mejor rendimiento, esto es, según los profesores es más fácil aprender un contenido visualizando las imágenes o videos, principalmente cuando se trata de aspectos culturales de una lengua extranjera en que hablar solo muchas veces no es suficiente.

Aun sobre los videos, podemos decir que ello

[...] nos seduce, informa, entretén, proyecta en otras realidades (en el imaginario) en otros tiempos y espacios. El vídeo combina la comunicación sensorial-cenestésica, con la audiovisual, la intuición con la lógica, la emoción con la razón. Combina, pero empieza por el sensorial, por el emocional y por lo intuitivo, para atingir posteriormente el racional. [...] (Moran, 1995, p. 3)

El resultado no podría ser diferente de alumnos más dedicados en participar de las clases y cuestionar sobre los contenidos aumentando así la interacción y comunicación entre profesor/alumno. Como afirma Soares e Almeida (2005, p. 3):

[...] un ambiente de aprendizaje puede ser concebido de forma a romper con las practicas usuales y tradicionales de enseñanza-aprendizaje como

transmisión y pasividad del alumno y posibilitar la construcción de una cultura informatizada y un saber cooperativo, donde la interacción y la comunicación son fuentes de la construcción de la aprendizaje. [...]

4 MEDIA X CLASE

Tenemos acá las descripciones o secuencias de dos clases basadas en recursos mediáticos.

4.1 Clase uno

Tenemos acá la descripción o la secuencia de una clase basada en recurso mediático en el cual se aborda un aspecto cultural de la lengua española: El día de los muertos en México.

Esta clase ocurrió en la escuela: *Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Nenzinha Cunha Lima*, localizada en la ciudad de Campina Grande, en una turma de 2 año de la enseñanza media con un total de 21 alumnos. El material planteado tiene como base enfatizar la historia, tradición y la cultura por se tratar de algo raro para casi todo el mundo. Los docentes tuvieron oportunidades de exponer sus comentarios, pensamientos a lo largo de los debates sobre el tema y tareas desarrolladas en clase.

En el primer momento, como pre calentamiento de la clase fue explorada la Comprensión audio visual, a través del video: **“las calaveras: tumbas por aquí, tumbas por allá”**. A partir de este video, los alumnos fueron presentados a la temática de la clase y pudieron decir lo que pensaban a cerca de la canción y de la animación en general.

En seguida fue pasado un video más completo y explicativo sobre el día de los muertos. A través de este video, que fue repetido en clase para mejor comprensión auditiva, fue discutido un poco sobre la historia de esta conmemoración exponiendo las diferencias culturales entre México y Brasil. Incluso, fueron hechas producciones textuales por parte de los alumnos enfatizando estas diferencias bien como, el propio pensamiento del alumno acerca de esta temática.

En los momentos finales de la clase, los alumnos pudieron participar de juegos educativos con vocabularios relacionados al día de los muertos ampliando así el léxico a través de un crucigrama presente en el sitio web **educaplay**, un sitio web educativo.

Por fin, por se tratar de un aspecto cultural, los videos así como la animación en general dan más sentido al contenido en destaque, la mayoría de los alumnos se quedaron

curiosos con los videos y participativos, con esto podemos considerar la clase como siendo provechosa.

4.2 Clase dos:

Esta clase fue elaborada con el propósito de cumplir las cuatro habilidades lingüísticas: **escucha, habla, lectura y escrita.**

Los alumnos se dividieron en seis grupos compuestos por cuatro participantes cada, en una turma de 2º grado de la enseñanza media de la escuela: *Escola Estadual de Ensino Fundamental e Medio Professor Raul Córdoba.*

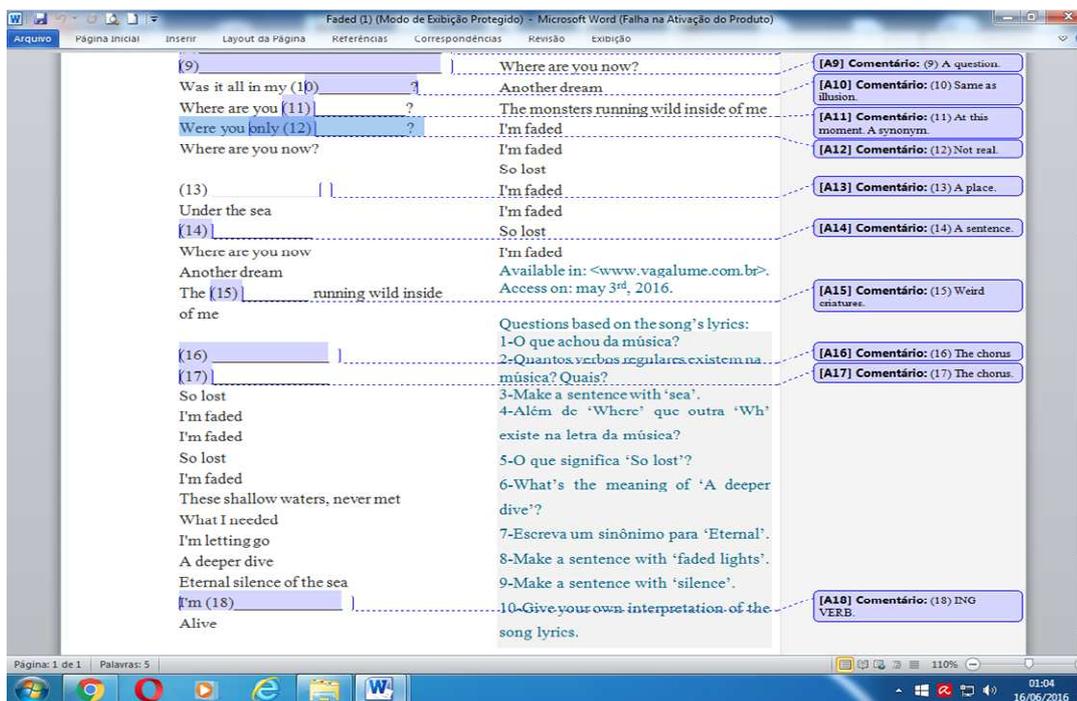
Los alumnos analizaron, observaron e interpretaron la letra de la música: Faded - Alan Walker.

Los recursos mediáticos utilizados para la realización de esta clase fueron; data-show para la proyección del clip musical y la caja de sonido amplificada.

Las reglas fueron:

- a) Los alumnos trabajan en grupos de 5 (interacción);
- b) Ellos reciben un pedazo de papel con parte de la letra de la música en inglés;
- c) Ellos tienen que leer la letra de la canción como una tarea de pré-audición (habilidad de lectura);
- d) Comprender la letra e intentar encontrar las palabras que faltan en cada parte de la letra distribuida en grupos (habilidad de escucha);
- e) Ellos tienen que leer las dicas sobre los comentarios elaborados para cada laguna de palabras (habilidad de lectura);
- f) Después intentar adivinar las palabras que faltan siguiendo las dicas;
- g) Al todo fueran dieciocho palabras ausentes en la letra de la música;
- h) Los alumnos tienen que pronunciar las palabras (habilidad de habla);
- i) Tras la descubierta de las palabras ausentes en la letra de la música. Cada grupo tiene que escribir las palabras listadas en el cuadro negro (habilidad de escrita);

Finalmente, todos tienen que responder las diez preguntas relacionadas con la letra de la música, individualmente. Vide ejemplo abajo:



Fuente: Actividad hecha por la propia profesora de lengua inglesa (p2).

Se observó que los alumnos participaron activamente de la actividad, pero al hacer uso de la habilidad de habla en inglés, los mismos se quedaron inhibidos debido a la dificultad de pronunciar determinados términos de la lengua inglesa. Esto se justifica por el desuso y falta de práctica de la lengua inglesa por el alumnado.

Por otro lado, las habilidades de escucha, *escrita* y *lectura* fueron utilizadas con mayor eficiencia por ellos. Teniendo en vista la familiaridad con didácticas aplicadas en clase para el desarrollo de estas competencias.

Todas las dos clases fueron realizadas a través de los recursos mediáticos que ya fueron citados en este tópico. Evaluamos las clases de forma positiva teniendo en vista el interés y la curiosidad de la mayoría de los docentes que participaron activamente de las actividades propuestas.

CONSIDERACIONES FINALES

Concluimos a través del estudio, de los profesores pesquisados y de las observaciones en clase, que las tecnologías son importantes como apoyo para conectar al alumno con el mundo, alcanzando así un otro nivel de aprendizaje, tornando más fácil la comprensión de los contenidos.

Los recursos mediáticos cuando utilizados de forma correcta se tornan grandes aliados en el proceso enseñanza-aprendizaje, pero, para implantar una nueva tecnología en clase es preciso primeramente conocerla, se hace necesario que la escuela promueva cursos de formación para capacitar los profesionales de educación, evitando así el grande error que es tener varios aparatos tecnológicos engavetados por falta de tener quien instale o por falta de personas calificadas o interesadas en aprender.

Los libros didácticos así como muchas veces los aparatos tecnológicos (Tablet) son distribuidos en la grande parte de las escuelas, más el mayor obstáculo es cambiar las prácticas, innovar las clases.

Vale resaltar que ni siempre es fácil para el profesor, ya que el sistema público de enseñanza exige resultados, notas, además de una grade curricular cercada.

Entonces, es esencial ante todo políticas públicas que estimulen posturas nuevas, osadía, nuevas metodologías, además del apoyo de la escuela en el sentido de promover cualificación como ya fue dicho anteriormente, pues se la sociedad está cambiando, la escuela no puede quedarse estancada, tiene que acompañar este desarrollo para así obtener resultados significativos.

RESUMO

Os recursos midiáticos vêm despertando o interesse de crianças e jovens nos tempos atuais. Na educação, políticas e projetos pedagógicos inserem as Tics (Tecnologias da Informação e Comunicação) no contexto escolar através de distribuição de Tablets ou laboratórios de informática, assim, o objetivo central do presente artigo é investigar a importância das tics no processo de ensino-aprendizagem nas disciplinas de língua espanhola e língua inglesa. Para isso usamos uma metodologia de cunho qualitativo no qual utilizamos como instrumento metodológico uma entrevista semi estruturada e observação in loco. A entrevista foi aplicada para dois professores de língua estrangeira: Um professor de língua espanhola na Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Nenzinha Cunha Lima, e uma professora de língua Inglesa na Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Professor Raul Córdula, ambas localizadas na cidade de Campina Grande, Paraíba. As observações foram realizadas em abril de 2016 e concluímos que os recursos midiáticos quando bem trabalhados (adaptando os conteúdos as Tics) favorecem o processo de ensino- aprendizagem, visto que desperta o interesse nos alunos promovendo a interação entre professor-aluno, bem como a interação aluno e conteúdo.

Palavras-chave: TICs, ensino, língua estrangeira.

REFERÊNCIAS

FREIRE, P.. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. São Paulo: Paz e Terra, 1996.

GIL, A. C.. **Métodos e técnicas de pesquisa social**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 1999, p. 117

_____. **Como elaborar projetos de pesquisa**. [s.l.: s.n.], 1991. p. 45.

_____. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 3. ed. São Paulo: Atlas, 1996

LEMOS, A. “**Cibercultura. Alguns Pontos para compreender a nossa época**”. 2003.

LEMOS, A.; CUNHA, P. (orgs). **Olhares sobre a Cibercultura**. Porto Alegre; Sulina, 2003. Disponível em <http://www.facom.ufba.br/ciberpesquisa/andrelemos/cibercultura.pdf>. Maio de 2007.

LIMA, P. R. T.. **Novas tecnologias da informação e comunicação na educação e a formação dos professores nos cursos de licenciatura do Estado de Santa Catarina**. Dissertação de Mestrado – Ciência da Computação. Universidade Federal de Santa Catarina – Florianópolis, 2001. Disponível em: <<http://www.inf.ufsc.br/~edla/orientacoes/patricia.pdf>> Acesso em: 22 set 2013.

MASETTO, M. T. Mediação pedagógica e o uso da tecnologia. **In: Moran, José Manuel (org.). Novas tecnologias e mediação pedagógica**. Campinas, SP: Papirus, 2000

MENDES, A. **TIC: muita gente está comentando, mas você sabe o que é?** Disponível em: <<http://imasters.com.br/artigo/8278/gerencia-de-ti/tic-muita-gente-esta-comentando-mas-voce-sabe-o-que-e/?trace=1519021197&source=single>>. Acesso em: mar 2008.

MORAN, J. O vídeo na sala de aula. **Revista Propaganda**, maio de 1995

_____. **Tablets e netbooks na educação.** Diretor de Educação a Distância da Universidade Anhanguera-Uniderp, 2012 (moran10.blogspot.com) <http://www.eca.usp.br/moran/tablets.pdf> acesso em 22 setembro de 2013.

MORAN, J.. **Desafios da educação a distância no Brasil.** 2012 Disponível em: <http://www.eca.usp.br/prof/moran/desafios_ead.pdf.> Acesso em: 21 set 2013.

_____. **Novas tecnologias e mediação pedagógica.** 6. ed. Campinas, SP: Papirus, 2003.

MORAN, J. M.. O vídeo na sala de aula. **Comunicação & Educação**, São Paulo: Moderna, jan./abr., 1995. 12 p

ROCHA, S. S. D.. O uso do computador na educação: a informática educativa. **Revista Espaço acadêmico**, n.85, jun 2008.

SANTOS, A. R. D. **Metodologia Científica a construção do conhecimento.** Rio de Janeiro: DP&A editora, 2004.

SEVERÍN, E.. **Enfoques Estrategicos sobre las Tics en Educación en America Latina y el Caribe**, 2013.

VALENTE, J. A.. **Computadores e conhecimento: repensando a educação.** Campinas: UNICAMP, 1993