



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA
CENTRO DE EDUCAÇÃO
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES
CURSO DE LETRAS**

M^a OZANA DE FREITAS BATISTA DA SILVA

LA DIVERSIDAD FAMILIAR EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

**Campina Grande – PB
2017**



M^a OZANA DE FREITAS BATISTA DA SILVA

LA DIVERSIDAD FAMILIAR EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

Artigo apresentado à disciplina Trabalho Acadêmico Orientado como requisito para a conclusão do curso de Licenciatura em Letras na Universidade estadual da Paraíba, na área de Espanhol, sob a orientação do Prof. Me. Alessandro Giordano

Campina Grande – PB
2017

É expressamente proibido a comercialização deste documento, tanto na forma impressa como eletrônica. Sua reprodução total ou parcial é permitida exclusivamente para fins acadêmicos e científicos, desde que na reprodução figure a identificação do autor, título, instituição e ano do trabalho.

S586l Silva, Maria Ozana de Freitas Batista da.
La diversidad familiar en la educación infantil [manuscrito] :
/ Maria Ozana de Freitas Batista da Silva. - 2017.
20 p.

Digitado.

Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras Espanhol) - Universidade Estadual da Paraíba, Centro de Educação, 2017.

"Orientação : Prof. Me. Alessandro Giordano, Coordenação do Curso de Letras Espanhol - CEDUC."

1. Diversidade familiar. 2. Educação infantil. 3. Formação de professores. 4. Literatura infantil.

21. ed. CDD 371.12

M^ª OZANA DE FREITAS BATISTA DA SILVA

LA DIVERSIDAD FAMILIAR EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

Artigo apresentado ao curso de Graduação em Letras/Espanhol da Universidade Estadual da Paraíba, como requisito parcial à obtenção do título de Graduação em Letras/Espanhol.

Aprovado em: 11 / 12 / 2017.

BANCA EXAMINADORA



Prof. Me. Alessandro Giordano (Orientador)
Universidade Estadual da Paraíba (UEPB)



Prof^ª Esp. Luciene Fernandes Carneiro Giordano
Universidade Estadual da Paraíba (UEPB)



Prof Esp. Yeman Omar Zapata Barbosa
Universidade Estadual da Paraíba (UEPB)

Média: 8,0

CAMPINA GRANDE. PB

2017

AGRADECIMENTOS

Primeiramente quero agradecer a Deus por ter me concedido de um dia realizar meu sonho de terminar a graduação. Em segundo, quero agradecer aos meus familiares e amigos que de forma direta contribuíram para a realização desse acontecido. E de forma muito carinhosa e admirada, quero agradecer ao meu orientador Alessandro Giordano, por sua paciência durante o processo da análise desse Trabalho. Quero agradecer a Universidade Estadual da Paraíba e aos professores desta instituição que contribuíram para o meu crescimento acadêmico e profissional.

SUMÁRIO

INTRODUCCIÓN.....	5
1- Familia tradicional x familia contemporánea	6
2- Como introducir los cambios familiares en la educación infantil	9
2.1- Materiales didácticos infantiles para abordar la diversidad familiar dentro y afuera de la clase	11
2.2- Análisis del libro: <i>Dos padres y tres con Tango</i>	14
CONCLUSIONES.....	16
REFERENCIAS.....	18

LA DIVERSIDAD FAMILIAR EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

RESUMEN

Los cambios sociales que se han producidos en los últimos años en Brasil afectaron considerablemente en la configuración de la familia actual y, más específicamente, la existencia de la diversidad de estructuras familiares. Estos cambios muéstranos los desafíos que tenemos que hacer frente con diferentes realidades y multiplicidad de amores. Configuraciones estas que están formadas por nuevos matrimonios, paternidad homoafetiva y paternidad o maternidad socio afectiva que coexisten con el modelo tradicional de la familia. Esta temática constituye en un instrumento de reflexión para los maestros de nivel inicial, pues la reflexión es el punto de partida para transformaciones conceptuales y prácticas en la escuela a fin de garantizar el respeto mutuo. El objetivo de esta investigación es concientizar a los maestros de nivel inicial a enseñar a los niños sobre la diversidad familiar y que debemos aprender a respetar sus diferencias, sin prejuicios, ni juicios. Para esto, seleccionamos algunos libros infantiles didácticos, con énfasis para *Dos padres y tres con tango*, el primer libro infantil del psiquiatra Justin Richardson y del dramaturgo Peter Parnell que nos cuenta la verdadera historia de amor de una familia de pingüinos. El soporte teórico está basado en Lucía Aguado Iribarren (*Escuela inclusiva y diversidad de modelos familiares*) y en Francisca López (*Educación infantil y diversidad familiar*). El libro está asociado al universo LGBT y sirve de combate a la creencia de que no existe homoafectividad en el reino animal.

Palabras clave: Diversidad familiar. Matrimonio Homoafetivo. Educación infantil.

INTRODUCCIÓN

Tomando la diversidad familiar en el ámbito educacional infantil como punto de partida, seleccionamos para análisis de esta investigación algunos libros infantiles, enfatizando *Dos padres y tres con tango* (2005) do psiquiatra Justin Richardson y del dramaturgo Peter Parnell. Es un libro infantil que nos cuenta la verdadera historia de un pingüino bebé creado por una familia de dos pingüinos del mismo sexo, y que causó controversia en los Estados Unidos. El objetivo de esta investigación es concientizar a los maestros de nivel inicial a enseñar a los niños sobre la diversidad familiar y que debemos aprender a respetar sus diferencias, sin prejuicios, ni juicios.

La familia tradicional está convirtiéndose en una imagen en la pared. Aparentemente el conjunto formado por un padre, una madre y sus hijos, con todo en el lugar correcto y en el que cada uno cumple su función, está obligado a romperse. En su lugar encontramos nuevas configuraciones familiares que desafían la flexibilidad y la creatividad de sus miembros. También generan muchas dudas y ansiedades. Después de todo, ¿cuál es la forma más adecuada para enfrentar los nuevos desafíos que están establecidos de manera nueva debajo de un mismo techo? Nuevos matrimonios, padres solteros, uniones homoafetivas con niños,

paternidad o maternidad socio afectiva son algunos de los nombres de las nuevas configuraciones familiares formadas por los brasileños bajo el deseo de felicidad y plenitud. Los intentos que sólo fueron posibles gracias a los cambios sociales. La nueva realidad aumenta la tolerancia de las diferencias y alienta a vivir con la diversidad, constituir una familia sana y equilibrada sigue siendo un gran desafío.

Según Aguado, la familia es la base para la excelencia educativa de los niños en el ambiente social, en colaboración y ayuda mutua de la escuela. El conocimiento mutuo de ambas las partes pueden socializar a los niños en variados contextos dinámicos, los ayudando en la continua transformación de las características y necesidades sociales.

Dos padres y tres con Tango Fue publicado originalmente en 2005 y desde entonces ha sido premiado sino, también ha sido punto de intentos de censura por tratar de las cuestiones relativas a la adopción por parejas del mismo sexo. Por referencia a la homosexualidad, fue dirigido en los Estados Unidos más de 500 quejas para ser retirados o prohibidos en las bibliotecas escolares. Richardson y Parnell rompen con el tabú de que no se puede enseñar sobre diversidad familiar en las escuelas además, traen los valores de la tolerancia, del respeto, de la individualidad y del derecho a la constitución de la familia de una manera muy sencilla.

Nuestro trabajo está basado en *Escuela inclusiva y diversidad de modelos familiares* (AGUADO, 2010), en *Educación infantil y diversidad familiar* (LÓPEZ, 2008) y *Dos padres y tres con tango* (Richardson, 2005) a lo cuál es el objeto de análisis. El libro está asociado al universo LGBT y sirve de combate a la creencia de que no existe homoafectividad en el reino animal.

1- FAMILIA TRADICIONAL X FAMILIA CONTEMPORÁNEA

A lo largo del siglo XXI ha surgido nuevos conceptos socio familiar. Pero, la sociedad aún está cargada de prejuicios culturales y religiosos que condicionan reglas de como la familia tiene que ser constituida: hombre, mujer e hijos. Mientras que algunos están a favor de la familia tradicional, otros están posicionados junto a la moderna y, por lo tanto, surge el conflicto entre dos pensamientos.

En la sociedad antigua, la formación familiar estaba vinculada a los lazos de sangre cuyos los miembros se constituya en padre, madre e hijo. Era el padre el proveedor y el jefe (la Cabeza) de la familia, su función consistía en trabajar y sostener el hogar, esposa e hijos le dedicaba obediencia sin restricciones. Este modelo de formación de la familia es conocida

como patriarcal, se conectaba con el mundo comercial y social y no podía divorciarse. Según Alves:

Nesse contexto, desenvolveu-se uma estrutura social em que a família funcionava como um núcleo composto pelo chefe da família (patriarca), sua mulher, filhos e netos, que eram os representantes principais; e um núcleo de membros considerados secundários, formados por filhos ilegítimos (bastardos) ou de criação, parentes, afilhados, serviçais, amigos, agregados e escravos. No comando tanto do grupo principal como do secundário, estava o patriarca, responsável por cuidar dos negócios e defender a honra da família, exercendo autoridade sobre toda a sua parentela e demais dependentes que estivessem sob sua influência. (ALVES, 2009, p. 2 e 3)

Las relaciones familiares y la familia han sido puntos constantes de transformaciones sociales, generando así nuevos padrones de organización. El intuïto de este trabajo no es juzgar cual es el correcto y cual esta errado sino, percibir el continuo crecimiento de nuevas unidades y de nuevos modelos familiares, que hasta poco tiempo no existían y que cuestionan el modelo da la familia tradicional.

Hoy ya no se puede hablar de la familia brasileña de manera general porque hay varios tipos de formación de la familia que conviven en nuestra sociedad, cada uno con sus características que ya no siguen más las normas antiguas. Hay familias de padres separados, encabezadas por las mujeres, encabezadas por hombres sin pareja, la extensa – *“Entende-se por família extensa ou ampliada aquela que se estende para além da unidade pais e filhos ou da unidade do casal, formada por parentes próximos com os quais a criança ou adolescente convive e mantém vínculos de afinidade e afetividade.”* (ECA, lei 12.010 – parágrafo único, art. 25) – la familia homosexual, e incluso la familia nuclear que sería la formación del principio de los tiempos compuestos de padre, madre e hijos, pero no después de las anticuadas normas antiguas.

Las instituciones sociales son un conjunto de relaciones donde las personas toman para sí mismas el cumplimiento de las normas y de las conductas, compartiendo formas de hacer las cosas a partir de un padrón, percibimos así, como estas instituciones se impusieron e se confirmaron en los medios sociales a lo largo de los años. En cuanto a la familia, desde el inicio, la creación del hombre y de la mujer fue con el propósito de compañerismo mutuo, de procrear y de garantizar a las futuras generaciones. Según Lacan:

O grupo reduzido formado pela família moderna não se apresenta, com efeito, ao exame, como uma simplificação, mas antes como uma contração da instituição familiar. Ele mostra uma estrutura profundamente complexa, da qual alguns pontos são muito melhor esclarecidos pelas instituições positivamente conhecidas da

família antiga que pela hipótese de uma família elementar que não se apreende em lugar algum. Isso não quer dizer que seja ambicioso demais procurar nessa forma complexa um sentido que a unifique e talvez dirija sua evolução. Esse sentido é dado precisamente quando, à luz desse exame comparativo, se apreende o remanejamento profundo que conduziu a instituição familiar à sua forma atual; reconhece-se, ao mesmo tempo, que é preciso atribuí-lo à influência prevalente que assume aqui o casamento, instituição que devemos distinguir da família, daí a excelência do termo “família conjugal”, pelo qual Durkheim a designa. (LACAN, 2008, p. 12)

Los cambios sociales que se han producidos en los últimos años en Brasil afectaron considerablemente en la configuración de la familia contemporánea y, más específicamente, la existencia de la diversidad de estructuras familiares. Estudios relacionados al sexo se han expandidos de forma creciente y ponen en foco, importantes cuestiones familiares complejas y polémicas de modo que la sociedad pueda seguir de forma sana los cambios en la familia actual. Para Roudinesco:

Ao mesmo tempo, nunca o sexo foi tão estudado, codificado, medicalizado, exibido, avaliado, periciado. Os últimos levantamentos e laudos contemporâneos sobre a família ou sobre a situação das famílias têm como corolário novos estudos dos sexológicos sobre os casais e os acasalamentos mais requintados. As prosaicas descrições das diversas práticas sexuais florescem em lugar e no espaço de um discurso sobre o sexo rebelde ou íntimo. Do mesmo modo vêm saciar o formidável interesse que nossa época dedica atualmente a uma forma inédita de pornografia, que podemos qualificar de putitana, na medida em que fornece uma classificação fria, minuciosa e quase botânica das diferentes exibições do sexo: na literatura, na pintura e na arte cinematográfica. (ROUDINESCO, 2003, pág. 8)

El Grupo que una vez fue tan marginados por la sociedad – los homoafetivos – de repente sienten el deseo de casarse e tener hijos. Para Roudinesco este grupo que fue considerado inverso y enfermos mentales empieza a desear no solamente el reconocimiento integral en la sociedad como también empiezan a querer adoptar la orden familiar, rompiendo así el tabú de que los homoafetivos tienen que ser excluidos de la convivencia social.

Poco a poco, la sociedad ha introducido nuevos pensamientos e ideas. Por esta razón se ha planteado la siguiente declaración: Así como hubo la integración de las mujeres en la sociedad, hay que considerar la integración de los homosexuales en ella. Esta declaración se ha convertido en un debate en todo el país, lo que ha provocado varias manifestaciones en contra y a favor de esta nueva forma de pensar. Es muy importante recordar que uno de los principios de los derechos humanos es la igualdad que cree que cada ser humano debe ser respetado y tratado por igual:

Podemos conjecturar que Freud reinventou Édipo para responder de maneira racional ao terror da irrupção do feminino e à obsessão pela supressão da diferença sexual que haviam tomado conta da sociedade européia do fim do século, no momento em que se apagavam em Viena o poder e a glória das últimas monarquias imperiais. Com ajuda do mito reconvertido em complexo, Freud, de fato, restabelece simbolicamente diferenças necessárias à manutenção de um modelo de família que se temia que estivesse desaparecendo na realidade. Em suma, atribuía ao inconsciente o lugar da soberania perdida por Deus pai para nele fazer reinar a lei da diferença: diferença entre as gerações, entre os sexos, entre os pais e os filhos etc. (ROUDINESCO, 2003, págs. 32/33)

Conceptos culturales y religiosas son individuales y no deben interferir a la orientación que otro individuo pone a su disposición. Con el fin de tener una buena vida social es necesario que todo y cualquier ser humano sea respetado en su totalidad. El ser humano es un ciudadano que tiene derechos y obligaciones que son independientes de sus opciones personales, en condición de que no interfieran con la vida de otros ciudadanos. Por lo tanto, es necesario que la familia tradicional no sólo respete a la familia moderna, sino también haga parte de ella.

2- COMO INTRODUCIR LOS CAMBIOS FAMILIARES EN LA EDUCACIÓN INFANTIL.

Comprendemos que la lucha contra el machismo puede tener un gran aliado en las escuelas. El principal espacio de socialización entre niños y adolescentes, este espacio desempeña una función esencial, adonde se refuerzan las desigualdades entre los géneros y la lucha contra ella. Pero, ¿cómo podemos aprovechar la escuela en esta discusión? Los estudiantes y los padres pueden ser ayudados de forma muy grande a través de la escuela, esta institución puede hacer frente a la diversidad de las relaciones familiares y, sobre todo, apoyar a las familias de configuraciones diferentes. Por lo tanto, es importante que, maestros y funcionarios quédense convencidos de que todas las relaciones de amor son válidas y que cualquier niño cuando es amado y bien cuidado puede ser feliz y saludable, no importa qué tipo de arreglo familiar que tiene.

Reacciones de rechazo y perjuicio debido a una composición familiar poco convencional puede provocar aislamiento social, ira, agresión y la desatención en el estudiante. Estas conductas impiden la concentración y el aprendizaje y pueden ser consideradas una advertencia para que el profesor intervenga con la clase, o incluso guiar a los padres a buscar ayuda especializado:

La mayoría de las veces que se aborda el tema de la familia en la escuela, se hace desde el prototipo principal de la familia nuclear compuesta por el padre, la madre y los hijos. Otras aproximaciones a la diversidad de la familia actual son tratadas en muchas ocasiones como desviaciones o familias problemáticas. Dado que cada vez es mayor el número de niños que pertenecen a familias monoparentales, reconstituidas, que atraviesan por procesos de divorcio, de readaptaciones familiares, etc., es importante para su desarrollo psicológico que sientan esa diversidad familiar como una realidad habitual, no considerando a *priori* ningún tipo de familia mejor que otro. Los cambios a los que se enfrentan los niños influyen en su desarrollo personal, en su adaptación a distintos entornos sociales y en la construcción que hagan del concepto de familia. Vivir en una familia distinta a la nuclear prototípica o tener contacto directo con familias diversas influye necesariamente en la conceptualización que van construyendo en su desarrollo evolutivo. También resulta interesante conocer qué piensan sobre la familia niños de distintas edades, cómo elaboran y enriquecen dicho conocimiento. (AGUADO, 2010, págs. 5/6)

Es de gran importancia que dentro del contexto de la elaboración de planes nacionales, estatales y municipales de educación, haya debates que despierten metas relacionadas con la pelea contra el sexismo y la homofobia. Y qué mismo ante lo retroceso que vivimos, las escuelas continúen a promover acciones que buscan mostrar, tanto a los niños cuanto a las niñas, que la discusión de género es importante sí, y que mismo que exista controversias relacionadas a lo tema, ella sigue formando parte de los contenidos en las escuelas que son comprometidas con la igualdad y la dignidad de todos los ciudadanos.

Según Aguado, para hacer frente a este problema con los padres y los estudiantes es necesario que los profesores y los funcionarios de la escuela sepan cómo manejar el tema:

Lo deseable sería crear un proyecto educativo común entre familia y escuela, que permitiera responder al tipo de educación que quieren dar, así como a los medios e instrumentos que precisan para lograrlo. De esta manera podrían reflexionar acerca de las representaciones mutuas que cada una tienen de la otra y ofrecer alternativas que permitan comprender y respetar los cambios y nuevas concepciones que afectan a la familia. (AGUADO, 2010, PÁG. 6)

Se puede introducir un desafío pedagógico en el que se enumeran los diferentes tipos de familias conocidas por los profesores y pedirles que expliquen en términos de configuración y modo de acción, que es diferente en el comportamiento de estas familias. Esta es una buena manera de desmitificar los tabúes y demostrar que, si bien estructurada, cualquiera de las estructuras familiares que se presentan puede contribuir al desarrollo del niño o joven. Se puede también revalorar las propuestas educativas a los cuales están direccionadas a la conmemoración de días especiales como ‘día de los padres y día de las madres’. Para López:

Sería recomendable revisar el tratamiento educativo de ciertos contenidos relacionados con las familias, que pueden hacer que determinadas familias no se sientan incluidas o representadas. Así, el trabajo educativo en torno al “día internacional de las familias”, que se celebra cada 15 de mayo a propuesta de Naciones Unidas, podría sustituir al tratamiento excluyente en torno al “día del padre” o el “día de la madre”. Celebrar el día de las familias permite apreciar y festejar a cada familia, independientemente de sus integrantes y el modo en que se haya constituido. Del mismo modo, se debe actuar con sensibilidad y mirada abierta cuando se pida a niños y niñas dibujar su familia, efectuar árboles genealógicos u otras actividades en las que se haga referencia a los orígenes familiares del alumnado. (LÓPEZ, 2008, Pág.5)

Estas propuestas también pueden ser direccionadas tanto para los familiares cuanto para los niños y los jóvenes. El profesorado puede enfatizar en presentaciones de pesquisas realizadas y en la valoración que identifica lo que es importante en la convivencia cotidiana de los alumnos, aclarando que el apoyo familiar que existe es independiente de su configuración.

Es interesante que la escuela también introduzca trabajos educativos con el cuerpo docente, es necesarios que los profesores y los funcionarios de la escuela tengan sus conceptos y sus ideologías revisadas para que todo fluya de forma satisfactoria:

El profesorado debe revisar sus ideas de partida con respecto a la diversidad familiar. Creemos que sería imprescindible promover la formación inicial y permanente del profesorado en lo relativo a la diversidad familiar. En este momento disponemos de literatura científica suficiente como para afirmar que lo que influyen en el bienestar psicológico y el desarrollo de un niño o una niña no es el tipo de hogar en el que vive, sino la calidad de la vida familiar, afirmación que se ha visto refrendada por estudios desarrollados con niños o niñas cuyos padres se han separado, vuelto a casar, tienen parejas del mismo sexo o han vivido siempre a solas con sus criaturas [...] Con dicha formación en diversidad familiar, se favorecería que el profesorado tuviera información precisa y libre de prejuicios acerca de los modelos familiares no convencionales, puesto que estos contenidos han estado ausentes hasta ahora de su formación. (LÓPEZ, 2008, Págs.4/5)

La dirección escolar puede hacer conferencias y círculos de conversación que aborden sobre el tema, aprovechando el clima de la charla para discutir al respeto a la diversidad familiar y mostrar los diferentes tipos de familias existentes en la escuela.

2.1- MATERIALES DIDÁCTICOS INFANTILES PARA ABORDAR LA DIVERSIDAD FAMILIAR DENTRO Y AFUERA DE LA CLASE

En el capítulo anterior, vimos formas de cómo trabajar sobre la diversidad familiar en la escuela, formas de como introducir el tema para el cuerpo docente y en el cuerpo de funcionarios de la escuela, así como también vimos formas de desmitificar los tabúes en

medio de los propios familiares con relación a las nuevas formas de configuración familiar. Ahora veremos formas de cómo trabajar con niños pequeños, ¿cómo tratar de este tema con estos pequeños que aún no tienen el total entendimiento de las formas familiares? Bien, lo mejor es presentar el tema de forma natural y sin muchos detalles, los niños consiguen comprender que él tiene un padre y una madre, su compañero de clase tiene dos padres o dos madres y un otro compañerito vive con su abuelita, así se queda claro para el niño que hay otras formas de familias más allá de la cual él hace parte.

La coordinación pedagógica puede buscar materiales didácticos especiales para trabajar con estos niños, ejemplo: collage de fotografías o dibujos de la familia para montar el árbol genealógico además de otras formas de los niños expresarse. E cómo nos dice López: *Es necesario que se haga una revisión de libros de textos y otros materiales didácticos para que haya la inclusión de la variedad familiar. Materiales que aborden contenidos referentes a esto tema. Aun, es necesario introducir en las aulas y en las bibliotecas estos materiales, a los cuales se pueda encontrar buenos ejemplos de diversidades familiares.*

En esta sección, recogemos a algunos materiales didácticos– con énfasis para el libro infantil *Dos padres y tres con Tango* - para trabajamos la diversidad familiar en la enseñanza de educación infantil y en nivel inicial. Nuestro objetivo en traer estos materiales, es de concientizar a los maestros que es posible trabajar estos temas con los niños. Nuestra propuesta es incluir, a través de la formación educacional infantil, el sentimiento de humanidad: la sensibilidad para la recepción, la comprensión y la solidaridad para con las nuevas configuraciones familiares. Y entonces, de esta manera, con estos sentimientos y con estas actitudes, la comunidad escolar y la sociedad puedan comprender, sin prejuicios y ni juicios, las diferencias.

- Materiales didácticos:

1° libro: *Ana y los patos.*

Informaciones adicionales: Escrito por Manuel R. Lorenzo e ilustrado por Bernardo Erlich. Publicado por la editora A Fortiori en el año de 2005 y presenta 30 páginas.

Tema abordado: Aborda el tema sobre la adopción de hijos por familias homoparentales.

Resumen: Ana y los dos patos es la historia de dos madres que tratan de suplir la curiosidad de su hija, una niña adoptada que duda a quién de las dos debe dar la flor en el día de la madre. Patricia y Montse, ayudan a la niña a redefinir y comprender el significado del término familia. En el día del cumpleaños de Ana, sus madres la regalan con un huevo de pollito para que así sus dos patos negros puedan formar su propia familia, a través de la observación que

Ana hace de la relación que mantienen los patos con el pollito, ella reconstruye su propia definición de familia.

Descarga gratuita: <http://nicklipscombe.info/23179-leer-libros-gratis-enlinea-pdf-ana-y-los-patos.php>

Objetivo de enseñanza: Se puede usarlos de forma complementaria para padres y madres – indiferentes de la opción sexual – que se encuentran en el programa de adopción. Es un material útil para empezar los estudios que envuelven los procesos de adopción por lo cual todas las familias tienen que pasar. Además, pueden proporcionar a los profesionales y a los maestros, una fundamentación sencilla y útil para revisar los valores y creencias sobre la homosexualidad y la familia homoparental

2º libro: *Está bien ser diferente.*

Informaciones adicionales: Título en inglés, IT’S OKAY TO BE DIFFERENT. Escrito e ilustrado por Todd Parr. Publicado por la editora, Ediciones Serres, con la primera edición en el año de 2004 y la segunda reimpresión en 2006. Presenta 32 páginas.

Tema abordado: Presenta la valoración de las diferencias.

Resumen: Es un cuento que presenta varios personajes diferentes que reafirman sus valores por tener tal o cual característica. ‘Está bien ser diferente. Está bien tener ruedas. Está bien tener las orejas grandes. Está bien decir no a las cosas malas. Está bien ser diferente’

Descarga gratuita: <http://librospdf.gratis/libro-esta-bien-ser-diferente/HBCxHO8x9OExcBcu9t7j9pWjHBc/>

Objetivo de enseñanza: Desmitificar los tabúes de los modelos tradicionales que la sociedad presenta, que es normal tener una familia diferente, que es normal ser diferente.

3º libro: *Familia – Families*

Informaciones adicionales: Escrito e ilustrado por Fabiola Garrido. Publicado por la editora, Autoedición en el año de 2010 en la ciudad de Madrid – España. Presenta 12 páginas.

Tema abordado: El libro trae la diversidad familiar: heteroparentales, homoparentales, monoparentales, familias adoptivas, entre otros de forma profundizada, sin prejuicios, ni sexista o valorativa.

Resumen: Es un libro-juego muy colorido que muestra combinaciones de diversos modelos de familias, a través de actividades y de dibujos compartidos. Está al mismo tiempo en las lenguas español e inglés. Indicado para niños y niñas hasta los 6 años de edad.

Descarga gratuita: <http://jamesrobbins.info/pdf-links/libros-a-leer-online-para-gratis-121488.html>

Objetivo de enseñanza: Promover entre los niños el respeto a la diversidad, reforzar el aprendizaje de los colores, ayudar a conocer las partes del cuerpo, practicar actividades plásticas y manuales, así como practicar el inglés y el español.

2.2 - ANÁLISIS DEL LIBRO: *DOS PADRES Y TRES CON TANGO*

Informaciones adicionales: Escrito por Justin Richardson y Peter Parnell, ilustrado por Henry Cole. Publicado por la editora RBA Libros en el año de 2006. Presenta 32 páginas.

Tema abordado: La integración de la familia homoparental en la vida cotidiana de la sociedad tradicionalista.

Resumen: Este libro narra la historia real ocurrida en el Zoológico de Nueva York. Una pareja macho de pingüinos - Roy y Silo – se quedaron inseparables y quisieron formar una familia, así como las otras parejas convencionales de pingüinos. Cuando el intento de incubar una piedra fracasó, el cuidador de los animales decidió les proporcionar un huevo fértil de otra pareja, les dando la oportunidad de ser padres. Así, nació Tango, el único pingüino del Zoo con dos papás.

Link pesquisa: <https://es.slideshare.net/DocentesDiversidad/tres-con-tango>

Dos padres y tres con tango es un libro infantil muy polémico, fue prohibido en las bibliotecas públicas de los Estados Unidos y considerado por muchos como una anomalía, esto todo solamente porque este cuento ilustrado aborda temas relacionados a la adopción de niños por homoafetivos. La historia real de una pareja de pingüinos machos que adoptó un huevo en el Zoo de Nueva York, sorprendentemente llamó la atención de los visitantes del ambiente. La publicación fue una ‘ofensa’ a los bibliotecarios tradicionalistas, a los religiosos intolerantes y en general, a una parte significativa de la sociedad preconceptuosa que creen que el amor es un sentimiento único y privativo de los heterosexuales. El libro es un cuento corto que de forma muy sencilla el autor explica la historia de los pingüinos.

Richardson empieza presentando las diversas configuraciones de familias que se puede encontrar en el Zoológico del Central Park: *Pero, lo mejor de todo, es que hay un Zoo. Cada día, todo tipo de familias van a visitarlo.* En seguida, el autor empieza a la presentación de las familias de animales que se puede encontrar en el Zoo:

Los niños y sus padres no son las únicas familias en el Zoo. Los animales también forman familias. Hay familias de oso panda, con madres y padres y crías peludas de oso panda. También hay monos papá y monas mamá criando a ruidosos bebés mona. [...] Y en la casa de los pingüinos viven familias de pingüinos. (RICHARDSON, 2006, págs. 5/6)

En conformidad a lo que se pasan las páginas, se puede percibir la sensibilidad que el autor intenta demostrar para sus pequeños lectores, así como las imágenes de los personajes que son adorables y se encajan perfectamente con la bellísima historia de la pareja de pingüinos. Cuando el autor escribe sobre los pingüinos machos que estaban siempre juntos, él proporciona naturalmente para sus lectores herramientas que les ayuden a construir valores básicos, de fundamental importancia para vivir de forma sana y saludable en la sociedad.

El punto culminante de la historia es cuando la pareja de pingüinos perciben la necesidad de formar una familia, así como todos los otros que les rodean. Construyeron un nido, dormían y acordaban juntos, pero se dieron cuenta que no conseguían poner huevos, adoptaron una piedra y se punieron a calentarlo, aunque así, nada ocurrió. El cuidador de los pingüinos a observarlos, decide les regalar con un huevo y así la pareja empieza a cuidarlo:

Roy y Silo ya sabían lo que tenían que hacer. Pusieron el huevo en medio del nido. Cada día lo movían un poco, así siempre se mantenía caliente. Algunos días Roy lo incubaba, mientras Silo iba a por comida. Otros días era Silo quien se ocupaba del huevo. Por la mañana y por la noche se sentaban en el nido. También a la hora de comer, a la de nadar y a la de cenar. Estuvieron sentados a cada día del mes, de principio a fin. (RICHARDSON, 2006, págs. 13/14)

Independiente de la origen o de la configuración de la familia, esta citación nos enseña de una forma muy simple que no existe solamente una forma de amar, que para ser feliz basta estarnos juntos a las personas que amamos, independiente de sexo, color o raza.

Con el pasar del tiempo y con un poco de paciencia de los pingüinos, el tan deseado sueño de crear una familia fue realizado, y nació Tango, el señor Gramzay decidió le llamar así porque para él, para se danzar un tango, se necesita dos. Fue cuidada y amada por sus dos padres. Ellos le enseñaron a cantar y avisar cuando tuviese hambre, le calentaba por las noches y cuando Tango creció lo bastante le enseñara a nadar. Y así como todos los otros pingüinos, Roy, Silo y Tango eran una familia feliz y bien amada.

El intento de los autores es romper con cualquier tipo de prejuicio, mostrar a la sociedad que la homoafectividad no existe solamente entre los humanos como también entre los animales, esto acontecido es un ejemplo concreto. Otro fato percibido es que la manía persecutora contra adopción de hijos por parejas homoparentales está se tornando algo

intolerable. La sociedad tradicionalista tiene que ser más flexible, aceptar que todo muda, todo en la vida está destinado a mudar, inclusive las formas de se amar, así como las familias que también están sujetas a nuevos cambios, esto no es un hecho, es realidad. Solamente tenemos que aceptar y respetar las muchas mudanzas de esta nueva era. El respeto se enseña de pequeño, por esto debemos empezar a enseñar a los niños a respetar las diferencias, la individualidad y las elecciones que determinadas personas hacen para sus vidas. El libro, *Dos padres y tres con Tango* es una linda historia de amor que sorprende a quien leer.

CONCLUSÃO

Podemos comprender que la lucha contra el tradicionalismo en la sociedad brasileira en relación a los cambios familiares puede encontrar en la escuela un gran aliado. El principal espacio de socialización de niños y adolescentes, ese espacio cumple un papel fundamental, sea reforzando las desigualdades entre los géneros, sea combatiéndola.

En los últimos años, en el contexto de la elaboración de los planes nacionales, estatales y municipales de educación, el debate ganó relevancia. Ante la presencia de metas relacionadas con la lucha contra el sexismo y la homofobia, grupos religiosos - representados institucionalmente por político - lograron retirar, tanto del Plano Nacional de Educação (PNE), como diversos planes municipales y estatales, tales metas en muchas localidades. A pesar de este retroceso, la escuela necesita comenzar / continuar promoviendo acciones que apunten y muestren, a niños y niñas, que la discusión de género importa, sí, y que, a pesar de la retirada de las metas relacionadas al tema de los planes, continuará siendo parte de los contenidos en escuelas comprometidas con el fortalecimiento de la igualdad entre los ciudadanos.

Todavía hay personas con gran dificultad en aceptar las nuevas configuraciones familiares, como si con eso pudieran eliminar de la sociedad lo que es diferente del socialmente aceptado por ellos. Pero el camino no es éste. El camino más corto es la reeducación y la educación. La reeducación de valores para los adultos y la educación para los pequeños, pues es de niño que se aprende las cosas, es de niño que se aprende a tener carácter y respeto por las diferencias. Es necesario que haya esta intervención por parte de las escuelas, y no solamente esto, es necesario que las escuelas estaban también preparadas para cumplir este objetivo. Por lo tanto, es crucial que los maestros y el personal quédense convencidos de que todas las relaciones de amor son válidas y que cualquier niño cuando

amado y cuidado puede ser feliz y saludable, sin importar el tipo de configuración familiar que tiene.

Hoy en día sabemos que las investigaciones sobre este tema han crecido mucho y que muestran cómo el concepto de familia en los días actuales es amplio. Se quedar discutiendo en base a los viejos conceptos tradicionales no sólo es improductivo, es un revés.

Se queda claro que los conceptos de género, sexualidad y la construcción de identidad, así como los cambios familiares y las cuestiones de adopción de niños por parejas del mismo sexo, son temas no solo de palestras o seminarios, pero también de formación continuada, de proyectos escolares que estén presentes en el cotidiano. Es necesario una mirada más atenta e interesada, no solamente en la construcción de profesionales de la educación, como también en la construcción de un ambiente escolar más igualitario que celebre la diversidad como una posibilidad d enriquecimiento de valores.

RESUMO

As mudanças sociais que ocorreram nos últimos anos no Brasil afetaram significativamente na formação da família atual e, mais especificamente, na existência da diversidade de estruturas familiares. Essas mudanças mostra-nos os desafios que temos que lidar com as diferentes realidades e multiplicidade de amores. Estas configurações estão formadas por novos casamentos, paternidade homo afetiva e paternidade e maternidade sócio afetiva que coexistem com o modelo tradicional da família. Esta temática esta constituída em um instrumento de reflexão para os professores do ensino infantil, pois a reflexão é o ponto de partida para transformações conceituais e práticas na escola a fim de garantir o respeito mútuo. O objetivo desta investigação é conscientizar aos professores de ensino infantil a ensinar as crianças sobre a diversidade familiar e que é nosso dever aprender a respeitar suas diferenças, sem preconceitos, nem juízos. Para isto, selecionamos alguns livros infantis didáticos com ênfase para *Dos padres y tres com Tango*, o primeiro livro infantil do psiquiatra Justin Richardson e do dramaturgo Peter Parnell que nos conta uma história verdadeira de amor de uma família de pinguins. O suporte teórico está baseado em Lucía Aguado Iribarren (*Escuela inclusiva y diversidad de modelos familiares*) e em Francisca López (*Educación infantil y diversidad familiar*). O livro está associado ao universo LGBT e serve de combate a crença de que não existe homo afetividade no reino animal.

Palavras chave: Diversidade familiar. Matrimonio homo afetivo. Educação infantil.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA

AGUADO IRIBARREN, Lucía. **Escuela inclusiva y diversidad de modelos familiares.** Editora: Revista Iberoamericana de Educación / ISSN: 1681 – 5653 n.º 53/6 - 25/09/10.

ALVES, Roosenberg Rodrigues. **Família Patriarcal e Nuclear: Conceito, características e transformações.** Disponible en: https://pos.historia.ufg.br/up/113/o/IISPHist09_RoosembergAlves.pdf acceso en: 27 de febrero de 2017.

BIBLIOTECA DIGITAL DA CÂMARA DOS DEPUTADOS. Centro de documentação e informação. Coordenação de Biblioteca. **Constituição da República Federativa do Brasil.** Editora: Edições câmara. 35ª edição, Brasília, 2012.

GARRIDO, Fabiola. **Familias – families.** Editora, Autoedición. Madrid, 2010 págs. 12 Disponible en: [.http://jamesrobbins.info/pdf-links/libros-a-leer-online-para-gratis-121488.html](http://jamesrobbins.info/pdf-links/libros-a-leer-online-para-gratis-121488.html) acceso en: 06 de mayo de 2017

LACAN. Jacques. **Os complexos familiares na formação do indivíduo.** Editora: Zahar. 2ª edição, 2008. 94 págs.

LÓPEZ, Francisca. **Educación infantil y diversidad familiar.** Editora: Revista de Educación / ISSN: 1575 – 0345. Universidad de Huelva. 10 (2008).

LORENZO, Manuel R. **Ana y los patos.** Editora A Fortiori. 2005. 30 págs. Disponible en: <http://nicklipscombe.info/23179-leer-libros-gratis-online-pdf-ana-y-los-patos.php> acceso en: 06 de mayo de 2017.

PARR, Todd. **Está bien ser diferente.** Editora Serres. 2ª edición, 2006. 32 págs. Disponible en: <http://librospdf.gratis/libro-esta-bien-ser-diferente/HBCxHO8x9OExcBcu9t7j9pWjHbc/> acceso en: 06 de mayo de 2017

RICHARDSON, Justin. **Dos padres y tres con Tango.** Editora: Simon e Schuster. 2006. 18 págs.

ROUDINESCO, Elizabeth. **A família em desordem**. Editora: Zahar. 1ª edição, 2003. 94 págs.