



UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAIBA - UEPB
PRÓ-REITORIA DE ENSINO TÉCN. MÉDIO E EDUC. A DIST. – PROEAD
FILOSOFIA – PARFOR / CAPES / UEPB
POLO GUARABIRA

JUSSILIANO AMARANTE DA SILVA

**O ESTÁGIO SUPERVISIONADO E SUA IMPORTÂNCIA NA FORMAÇÃO
DOCENTE EM FILOSOFIA**

GUARABIRA/PB
ABRIL DE 2017

JUSSILIANO AMARANTE DA SILVA

**O ESTÁGIO SUPERVISIONADO E SUA IMPORTÂNCIA NA FORMAÇÃO
DOCENTE EM FILOSOFIA**

Trabalho de Conclusão de Curso (TCC – Relatório), apresentado como Conclusão do Curso de Filosofia (**PARFOR / CAPES / UEPB**), da Universidade Estadual da Paraíba, Centro de Humanidades, Campus III – Polo Guarabira – PB, sob a orientação da professora Dr. Luciene Vieira de Arruda.

GUARABIRA/PB

ABRIL DE 2017

FICHA CATALOGRÁFICA ELABORADA PELA BIBLIOTECA SETORIAL DE
GUARABIRA/UEPB

S586e Silva, Jussiliano Amarante da

O estágio supervisionado e sua importância na formação docente em filosofia / Jussiliano Amarante da Silva. – Guarabira: UEPB, 2017.

42 f.

Digitado.

Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Filosofia) – Universidade Estadual da Paraíba.

"Orientação Profa. Dra. Luciene Vieira Arruda".

1. Filosofia. 2. Docência. 3. Estágio Supervisionado.
I.Título.

22.ed. CDD 100

JUSSILIANO AMARANTE DA SILVA

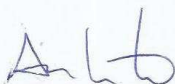
O ESTÁGIO SUPERVISIONADO E SUA IMPORTÂNCIA NA FORMAÇÃO
DOCENTE EM FILOSOFIA

Aprovado em 29/04/2017



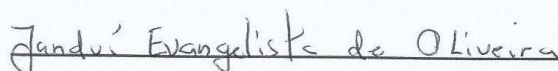
Prof.^a. Dr.^a Luciene Vieira de Arruda UEPB/CH/PARFOR

(Orientadora)



Prof. Dr. José Arlindo de Aguiar Filho – UEPB/CH/PARFOR

(Examinador)



Prof. Ms. Janduí Evangelista de Oliveira - UEPB/CH/PARFOR

(Examinador)

GUARABIRA/PB

ABRIL DE 2017

AGRADECIMENTOS

A Deus, por todas as conquistas e pela sabedoria por Ele dada!

Ao meu pai, que sempre está ao meu lado me ajudando no que for preciso;

A minha mãe, que sempre está do meu lado me ajudando no que for preciso;

Aos meus irmãos pelo o apoio e estímulo;

A minha esposa que me apoiou durante toda essa trajetória;

A minha orientadora, pelo estímulo compreensão e colaboração nessa trajetória;

Aos meus amigos que sempre me apoiaram e no mais me motivaram a nunca desistir;

Aos meus colegas de curso;

E finalmente a todos os professores.

LISTA DE QUADROS

Tabela 1 - PLANO DE AULA 01.....	Erro! Indicador não definido.
Tabela 2- PLANO DE AULA 02.....	Erro! Indicador não definido.
Tabela 3 - PLANO DE AULA 03.....	Erro! Indicador não definido.
Tabela 4-PLANO DE AULA 04.....	Erro! Indicador não definido.
Tabela 5 - PLANO DE AULA 05.....	Erro! Indicador não definido.
Tabela 6 - PLANO DE AULA 06.....	Erro! Indicador não definido.
Tabela 7 -PLANO DE AULA 07.....	Erro! Indicador não definido.
Tabela 8-PLANO DE AULA 08.....	Erro! Indicador não definido.
Tabela 9-PLANO DE AULA 09.....	Erro! Indicador não definido.
Tabela 10 - PLANO DE AULA 10.....	Erro! Indicador não definido.

LISTA DE SIGLAS

EJA - Educação de Jovens e Adultos

PB - Paraíba

PPP - Projeto Político – Pedagógico

UEPB - Universidade Estadual da Paraíba

SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO	11
2 CARACTERIZAÇÃO DO ESPAÇO PEDAGÓGICO	13
3 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA	15
4. REFLEXÕES SOBRE O ESTÁGIO SUPERVISIONADO	18
4.1 ESTÁGIO SUPERVISIONADO I – OBSERVAÇÃO	18
4.2 ESTÁGIO SUPERVISIONADO II – PLANEJAMENTO	25
4.3 ESTÁGIO SUPERVISIONADO III – REGÊNCIA	36
5 CONSIDERAÇÕES FINAIS ACERCA DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO	41
REFERÊNCIAS	42

FILOSOFIA – PARFOR/UEPB/CAPES

Autora: Jussiliano Amarante da Silva

Orientadora: Prof^ª. Dr^ª Luciene Vieira de Arruda UEPB/CH/PARFOR

Examinadores: Prof. Dr. José Arlindo de Aguiar Filho – UEPB/CH/PARFOR

Prof. Dr. Janduí Evangelista de Oliveira – UEPB/CH/PARFOR

RESUMO

O referido trabalho tem como objetivo em primeiro momento relatar as observações das aulas realizadas nas turmas do ensino médio no componente curricular de Filosofia. No segundo momento partimos para a parte do planejamento e no terceiro momento partimos para a regência deste com dez aulas. A observação, planejamento e regência e relato da experiência nas três situações supracitadas deram-se na Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Prefeito José Antônio Neves, sendo esta da rede pública de ensino do estado da Paraíba. O papel fundamental desta pesquisa é verificar a prática do ensino de Filosofia no âmbito educacional do ensino médio, enfatizando a importância dessa prática para o graduando desenvolver sua prática nesta importantíssima docência futura. Por meio dessas observações podemos destacar como se dão as práticas no dia a dia, onde evidenciamos comportamentos dos alunos e condutas na aula de Filosofia, como ela é aceita pelos alunos e como estes demonstram importância pela disciplina. A pesquisa deu-se com a presença do pesquisador em sala, onde buscou perceber e analisar tendências das referidas aulas, domínio de conteúdo abordado, posturas e no mais também, aspectos físicos estruturais da referida escola. O ensino compartilhado aos seus alunos está voltado para uma percepção de vida, onde busca construir no indivíduo uma formação e um conhecimento filosófico e sociológico, sendo assim, para desenvolver-se dentro desta sociedade ao qual somos inseridos. Obtemos nesta pesquisa um resultado satisfatório, pois tivemos uma convivência real de como se procede, ocasionando uma preparação para lecionarmos nesse mesmo aspecto filosófico do Ensino Médio. Este ainda nos possibilitou perceber a relação entre professor e aluno, onde a junção de ambos é de fundamental importância em meio à formação do ser para o meio social.

Palavras-chave: Filosofia. Docência. Estágio supervisionado.

FILOSOFIA – PARFOR/UEPB/CAPES

Autora: Jussiliano Amarante da Silva

Orientadora: Prof^a. Dr^a Luciene Vieira de Arruda UEPB/CH/PARFOR

Examinadores: Prof. Dr. José Arlindo de Aguiar Filho – UEPB/CH/PARFOR

Prof. Dr. Janduí Evangelista de Oliveira – UEPB/CH/PARFOR

ABSTRACT

The objective of this work is to report the observations of the classes held in the high school classes in the curriculum component of Philosophy, in the second moment we started for the planning part and in the third moment we left for the regency of this one with ten classes, observation, Planning and conducting and reporting the experience in the three situations mentioned above were given at the José Antônio Neves Elementary School and Middle Prefect, being this one of the public school system in the state of Paraíba. The fundamental role of this research is to verify the practice of teaching Philosophy in the educational context of high school, emphasizing the importance of this practice for the graduate to develop his practice in this extremely important teaching future. Through these observations we can highlight how the practices are given in the day to day, where we show behavior of the students and conducts in the Philosophy class, how it is accepted by the students and how they demonstrate importance by the discipline. The research was done with the presence of the researcher in the classroom, where he sought to perceive and analyze trends of said classes, content domain covered, postures and in addition, physical structural aspects of said school. The teaching shared with its students is aimed at a perception of life, where it seeks to build in the individual a formation and a philosophical and sociological knowledge, and thus, to develop within this society to which we are inserted. We obtain in this research a satisfactory result, since we had a real coexistence of how one proceeds, causing a preparation to teach in the same philosophical aspect of High School. This still enabled us to perceive the relationship between teacher and student, where the junction of both is of fundamental importance in the middle of the formation of the being for the social environment.

Keywords: Philosophy. Teaching. Supervised internship.

1 INTRODUÇÃO

Sabemos que o ensino de Filosofia é de fundamental importância e especificamente no âmbito do Ensino Médio, onde atualmente percebemos através desta observação que o professor de Filosofia das referidas turmas desta escola não tem formação em Filosofia, este fato é algo que se repete em muitas escolas de nosso país, uma vez que os formados em Filosofia são minorias o que acarretam a falta destes profissionais na referida área, se faz fundamental a formação destes para lecionar a referida matéria, favorecendo uma melhor aprendizagem para os alunos do ensino médio.

No início do ano letivo de 2016, nos reunimos no campus da UEPB de Guarabira, onde recebemos orientações para desempenhar as atividades da disciplina de Estágio Supervisionado I, nestas orientações ficamos todos esclarecidos sobre os processos de desenvolvimentos deste trabalho, nesta concepção foi a de nos inserirmos no âmbito de sala de aula para relatar as experiências observadas nas referidas aulas de Filosofia, especificamente no Ensino Médio.

Quando terminamos as observações do primeiro estágio, partimos para o Estágio Supervisionado II, onde nos reunimos novamente nesse segundo momento para desempenharmos a partir daí o ato de planejar, elaboramos então dez planos de aulas para desempenhar estes no terceiro momento em forma de regência. No Estágio Supervisionado III, com base nos planejamentos que desempenhamos no segundo momento, organizamos as aulas voltadas em cima destes planejamentos, sendo assim, nos inserimos dentro do âmbito educacional, na qual, desenvolvemos as nossas práticas na sala de aula, tendo os primeiros contatos na parte que diz respeito a nossa formação, as aulas decorreram-se de maneira proveitosa e enriquecedora tanto para os alunos, como também para nós orientandos.

Para Pimenta e Lima (2004) o estágio, nessa perspectiva, reduz-se a observar os professores em aula e imitar esses modelos. Nesse caso podemos salientar que esse ato de observar as aulas irá nos possibilitar uma noção de como devemos nos direcionar como professores de Filosofia, ou seja, nesse momento teremos contatos de como os professores trabalham os conteúdos, métodos, ferramentas que utilizam

e estratégias que busque despertar o interesse do aluno. Nos processos de observação submetemos a anotações de todos os acontecimentos durante as aulas, de maneira muito atenciosa, destacando todo o desenvolvimento das referidas aulas.

As observações se procederam na Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Prefeito José Antônio Neves, localizada na cidade de Logradouro – PB, em meio aos espaços que a escola fornece é meramente adequada para atender a população do município em destaque, e a escola funciona com turmas dos anos iniciais de ensino até os anos finais de ensino.

O objetivo deste referido trabalho é fazer com que o observador obtenha expectativa e um grau de experiência com base nas observações para que após o término de sua formação num futuro próximo, para saber ministrar de forma enriquecedora suas aulas de Filosofia no Ensino Médio.

Destacamos a parte funcional da escola, como também a formação do professor regente da disciplina de Filosofia, seu tempo de docência e seu desenvolvimento nas aulas de Filosofia com base nas observações, recursos tecnológicos que a escola oferece livros didáticos, planejamentos e como o professor prepara as suas aulas, estes processos que observamos acerca do professor serviram de base para desenvolvermos os Estágios I, II e III.

2 CARACTERIZAÇÃO DO ESPAÇO PEDAGÓGICO

A escola escolhida para a obtenção das experiências de estágio foi a Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Prefeito José Antônio Neves, sendo esta localizada na Rua Francisco Xavier de Oliveira, nº 21 na cidade de Logradouro/PB. Esta escola é da rede estadual de ensino, onde na cidade supracitada é a única escola da rede estadual e, também que oferece o ensino médio.

Percebemos que o prédio da escola está em ótimas condições. Há sete salas de aulas; uma cantina com depósito para as comidas; uma sala para os professores; três banheiros, sendo um masculino, outro feminino e outro para funcionários; uma sala para a direção; uma sala para secretaria e uma biblioteca. A escola é mantida pelo Governo Estadual da Paraíba, a escola possui uma área não especificada pelo gestor, mas que a mesma tem espaço para construção de um ginásio na parte de trás da mesma, sendo que este espaço ainda se encontra vazio.

A Escola escolhida para as atividades de observação, planejamento e regência funciona nos três turnos, onde direcionam na parte matutina as séries iniciais do ensino fundamental com turmas de 1º ano ao 5º ano. No período vespertino funcionam as turmas dos anos finais do ensino fundamental e ensino médio, ou seja, do 6º ano ao 9º ano; da 1ª série à 3ª série do ensino médio. E na parte noturna oferece os ciclos de educação de jovens e adultos EJA.

Na escola temos uma sala de direção, uma sala de secretaria, uma cantina, uma sala de professores, sete salas de aulas, três banheiros, sendo um masculino outro feminino e um para os funcionários, uma sala que guardam os materiais que a escola possui, no mais, a escola também possui um pátio, onde se realizam alguns eventos que a escola oportuniza.

Em meio às observações, planejamento e regência podemos notar que a escola funciona bem, a disciplina e regras são seguidas e cumpridas, os alunos entram todos com o seu fardamento exigido, os professores também com seu respectivo fardamento, como também toda equipe que vai do porteiro até a direção desta. Com isso verificamos uma organização, as salas de aulas também são organizadas, pois o diretor faz questão de cobrar a postura correta das salas, esses espaços receberam neste ano quadro brancos e novos ventiladores.

No mais a escola supracitada está favorável e adequada para desenvolver um ótimo trabalho pedagógico, uma das tendências cobradas na escola temos à hora departamental para que os professores não deixem atrasar as atividades obrigacionais como cadernetas e trabalhos dos seus alunos. Assim, como outras escolas esta possui o Projeto Político-Pedagógico PPP, que é o que define a identidade da escola e indica caminhos para ensinar de qualidade, sendo assim, este documento se faz de fundamental importância existir em todas as escolas.

3 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Acerca do ensino de Filosofia podemos destacar que é uma componente curricular como todas as outras matérias, podemos indagar que devemos doutrinar de maneira que possamos ensinar nossos alunos a usar esses conhecimentos para filosofar. Nesta situação, os educadores desse âmbito devem tomar o máximo de cuidado para saber o que de fato vai desempenhar ao lançar conteúdos para os seus alunados.

Segundo Luz e Santo (2012) “a Filosofia surge como perspectiva de contribuição acadêmica nas mais diversas instituições de ensino médio para a formação crítica do educando, preenchendo um hiato educacional, ético, estético, crítico, assim como, para a compreensão da inter-relação das áreas do saber enquanto instrumento pedagógico de interação”. (p.315). Sendo assim, podemos perceber o quanto é importante as aulas de Filosofia no ensino médio, faz-se necessário que o estudante tenha a sua própria formação crítica, aonde esta possibilidade conduz ao mesmo tempo uma perspectiva sobre o ato de saber pensar filosoficamente e ter conhecimento sobre como surgiu a Filosofia e compreender os pensamentos dos filósofos.

Um dos pilares mais essenciais deste componente curricular é a interação, e esta tese se fortifica através da seguinte concepção “é por meio de interações que os seres humanos se desenvolvem e aprendem” (MATTAR, 2009 p.113) qualquer processo educacional que busque atrair e desenvolver nesses uma construção de um aprendizado mais proveitoso e enriquecedor deve ser tratado como prioridade e estímulo para todos os educadores desta área e demais áreas, pois aprender é o dever e direito de todos e educação é a base fundamental para a formação desses alunados, sendo assim, qualquer concepção e aprendizado que evidencie estes alunos a saber pensar filosoficamente, socialmente, educacionalmente e profissionalmente para a sua perspectiva de saber conviver e viver no meio social ao qual estamos inseridos, ou seja, viver de maneira correta e adequada sempre na busca através de estudos crescer profissionalmente.

Para o ensino de Filosofia no ensino médio deve haver padrões que oportunize os educadores desenvolver esses trabalhos se, e somente se, tiver formação na

área, para visar assim uma formação melhor de nossos alunos ou que haja por parte dos governantes programas que ofereçam formações para estes professores, que desempenham atualmente esse papel com formação em outras áreas.

O que se espera da Filosofia nesse contexto de sua reinserção? Qual a identidade desse saber e dessa atividade docente que agora se faz presente em todas as salas de aula do País? Há muito a amadurecer e a se construir no longo caminho que nos levará à consolidação da relação da Filosofia com a formação da cultura e com o ensino brasileiro. Esse debate se faz com um olhar atento para a própria Filosofia, para que ela se reconheça nessas práticas docentes, mas que nunca descuide de se debruçar sobre a experiência dos docentes que no cotidiano das escolas são chamados continuamente a se posicionar sobre todos esses temas. (CARVALHO; SANTOS, 2010, p.15)

Em meios às diversas dificuldades que passou o ensino de Filosofia no decorrer da história, ou seja, lá atrás a mesma não era uma obrigatoriedade, hoje podemos ver que esta passou a fazer parte do currículo. Este se faz presente em todo país inserida no ensino médio, esta importante disciplina tem que ser tratada cada dia mais e mais com mera responsabilidade e isso deve partir do educador.

O profissional contratado ou efetivo pode ser formado na área ou não, coisa que acontece muito em nosso país, de haver professor formado em outra área ensinando Filosofia, nessas duas condições as transmissões de conhecimento filosófico devem ser de boa qualidade. Buscando assim, que o aluno compreenda a relação desta disciplina com todas as tendências do meio em que vivem saber respeitar as opiniões do próximo e ter o controle fundamental do seu próprio ser que de certa forma acarrete em si a busca incondicional do conhecimento.

O currículo que hoje se faz presente deve ser seguido à risca, e cada instituição deve acompanhar este ensino voltada a Filosofia, mas este não deve somente abranger a Filosofia em si, mais sim todas as disciplinas que por sua vez tenha como prioridade uma organização voltada para os Parâmetros Curriculares Nacionais, que em sua dimensão construa um ser racional que desempenhe um ótimo papel social em sua formação e preparação para viver dentro desse aspecto complexo chamado de sociedade.

Em meio às realidades do das práticas do ensino de filosofia PECHULA destaca que:

Ante a esta realidade a tarefa da filosofia é desafiante: suscitar o desejo de conhecimento capaz de integrar o homem, o mundo e a natureza num projeto de compreensão existencial e transformação consciente. Neste sentido, é necessário identificar o papel da filosofia no processo educacional o que significa não tratá-la apenas como mais uma disciplina, pura e tão somente, mas como uma prática reflexiva (práxis), que auxilie na descoberta da identidade do homem diante da natureza, na construção da liberdade e na transformação consciente da realidade (PECHULA, 2003, p.489).

As hipóteses que a autora destaca são de fundamental importância para impormos em prática, num destaque maior no ensino médio, essa busca deve ser constante, ao trabalharmos em sala de aulas assuntos de filosofia temos que fazer o máximo para relacionar essa com o meio e a realidade do aluno, quando isso acontece despertamos o interesse significativo desses alunos, neste princípio é que se faz necessária também a preparação do professor para lecionar este componente no ensino médio estará formando e construindo pessoas que irão impor em seus métodos de vivências esses magníficos e maravilhosos conhecimentos filosóficos relevantes a si mesmo.

A importância do conhecimento filosófico no ensino médio é algo exuberante e é assim que deve ser encarado por quem vai trabalhar com a mesma e estimula este para com seus alunos, segundo PECHULA:

Assim, identificando o papel da filosofia no ensino médio Gallo e Severino não só defendem, mas oferecem argumentos fortes o bastante para confirmar a importância da disciplina nesse nível de ensino. Consideramos a exposição dos professores fundamental, uma vez que elas não fazem uma defesa incondicional da disciplina (“vender o peixe”, no vulgo popular), mas propõem uma perspectiva ampla e integrada da sociedade na qual filosofia, ciências e artes são indissociáveis (PECHULA, 2003, p.493).

Na complexidade de todo o contexto filosófico do ensino médio temos que a exposição dos professores é um dos pilares essenciais, isso não somente para filosofia, mas também como em todas as outras. O educador deve fazer uso da interdisciplinaridade sempre que houve algum evento na escola ou outro projeto qualquer, no mais que foque e direcione o aluno na busca acirrada do saber, de querer conhecer o novo e que trate com prioridade a questão “estudar”.

4 REFLEXÕES SOBRE O ESTÁGIO SUPERVISIONADO

As aulas na Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Prefeito José Antônio Neves são distribuídas em quarenta minutos cada uma, o profissional que desempenha as atividades como professor de Filosofia é o educador Pedro Marques de Oliveira Sobrinho, com 30 anos de experiência. O mesmo é licenciado em Geografia, sendo assim, notamos que ele não é formado na área de Filosofia.

Em meio às práticas pedagógicas no âmbito do ensino de Filosofia podemos destacar que surgem casos como esse em vários outros aspectos educacionais, mas isso não quer dizer que este ensino não está sendo feito de qualidade, ou seja, na maioria das vezes o profissional faz sempre o seu melhor na parte que lhe é viável e um aprendizado significativo para os seus alunos. Deste princípio, o mesmo buscou sempre compartilhar os conteúdos de forma clara e objetiva para uma melhor compreensão e obtenção de conhecimento por parte dos alunos e do próprio professor. Um dos fatos de faltar professor formado em Filosofia para lecionar a mesma é porque temos poucos profissionais desta área no mercado de trabalho.

Com base nas observações, podemos relatar e destacar passo a passo descrevendo as aulas, onde as mesmas se sucederam de forma enriquecedora e bem proveitosa para a formação do observador.

4.1 ESTÁGIO SUPERVISIONADO I – OBSERVAÇÃO

Aula 01 – 02/03/2016 1º série do ensino médio de 15h55min até 16h35min horas: O conteúdo ministrado foi “Determinismo e liberdade”, o professor solicitou aos alunos que abancasse os seus livros e abrissem na página que o mesmo indagou, em seguida ele começou a ler uma parte do contexto inicial dessa temática e na continuação solicitou alunos para fazer tais leituras.

No decorrer das leituras o professor fazia uma breve parada no ato de ler e explicava o conteúdo, percebemos que os alunos interagiram bem, as dúvidas que eles lançaram para o professor ele sanou todas, sendo assim podemos perceber que o professor se preparou bem para compartilhar os tais conhecimentos a essa turma. O professor estava uniformizado conforme os padrões que a escola exige e a sala possui quadro branco e dois ventiladores e espaço suficiente para suprir as

necessidades da aprendizagem dos referidos alunos e no final da aula o professor passou para os alunos uma atividade do livro para ser entregue na próxima aula, a atividade se tratava de questões voltadas às temáticas que foram abordadas nesta aula.

Aula 02 – 03/03/2016 3º série do ensino médio de 13h00min até 13h40min horas: O conteúdo ministrado foi “As novas condições históricas”, nesta aula o professor solicitou a página e pediu que os alunos fizessem a leitura do contexto em quinze minutos, para em seguida fazer uma discussão coletiva para uma interação maior entre ambos, os alunos desenvolveram bem as suas leituras, quando os alunos terminaram de ler o professor começou a indagar perguntas relacionadas ao conteúdo, de início a turma ficou receosa, pois quase ninguém queria responder, mas o professor insistiu nessa tendência e logo começaram a surgir às respostas, um dos alunos até comentou bem ênfases do surgimento da Filosofia, com isso o professor reforçou bem essa parte e sanou as dúvidas que foram lançadas a ele, a postura do professor é bem clara, ou seja, ele busca fazer o máximo para explicar os conteúdo de maneira facilitada para uma boa compreensão destes alunos e no término desta ele passou atividade do livro para entregar na próxima aula.

Aula 03 – 03/03/2016 2º série do ensino médio de 15h55min até 16h35min horas: o conteúdo ministrado foi “A consciência mítica”, e novamente o professor começou organizando a turma, ou seja, deixando todos em postura para poder iniciar a aula, o início deu-se com a leitura do material seguido de explicações e algumas citações na lousa. A aula foi bem tranqüila e proveitosa, pois vimos que os alunos puderam responder bem os questionamentos levantados pelo professor, novamente o professor lançou aos mesmos atividades do livro para entregar na próxima aula.

Aula 04 – 09/03/2016 1º série do ensino médio de 15h55min até 16h35min horas: conteúdo ministrado foi “A cultura: processo e produto das linguagens humanas”, ao chegar na sala o professor foi logo verificando os cadernos e dando vistos nas atividades que foram feitas dentro do contexto solicitado na atividades, ele disse aos alunos que todas as atividades lançadas no decorrer do bimestre serviria como parte avaliação de umas das notas, ele questionou essa tese por que teve alguns alunos que não fizeram a atividade. Em seguida, ele partiu para explicação

do conteúdo, seguindo o mesmo padrão da aula anterior, alguns alunos fizeram leituras e na sequência o professor possibilitou explicações aos alunos e no término desta o professor passou um trabalho de pesquisa para ser entregue na próxima aula.

Aula 05 – 10/03/2016 3º série do ensino médio de 13h00min até 13h40min horas: o conteúdo ministrado foi “Os primeiros filósofos: o naturalismo pré-socrático”, nessa aula o professor começou a perguntar se os alunos sabiam quem tinham sido os primeiros filósofos e se já tinham ouvido falar no naturalismo pré-socrático, e nenhum aluno respondeu aos questionamentos, então o professor prosseguiu a aula com leitura seguida de explicação, o professor foi bem seguro em suas colocações. Pois, supriu de forma clara e objetiva o entendimento dos alunos e poucas dúvidas surgiu, quando o professor terminou, ele partiu para a lousa, onde copiou cinco questões para os alunos responderem no caderno.

Aula 06 – 10/03/2016 2º série do ensino médio de 15h55min até 16h35min horas: o conteúdo ministrado foi “A identidade do mito”, o professor ao chegar à sala organizou a turma pedindo postura de sala de aula, em seguida solicitou aos alunos que pegasse os seus livros e abrisse na página que o mesmo solicitou, em seguida ele começou a ler uma parte do contexto inicial dessa temática e na continuação solicitou alunos para fazer tais leituras. No decorrer das leituras o professor parava em alguma pontuação e explicava o conteúdo, percebemos que os alunos interagiram bem, as dúvidas que eles lançaram para o professor ele sanou todas, sendo assim podemos perceber que o professor se preparou bem para passar os tal contexto, essa turma.

Aula 07 – 16/03/2016 1º série do ensino médio de 15h55min até 16h35min horas: o conteúdo ministrado foi “Pensando conceitualmente a NATUREZA”, nesta aula o professor começou com uma pergunta, onde pediu aos alunos que fizessem uma pequena reflexão sobre a temática em destaque, e anotasse no caderno para expor para os colegas. Essa tendência gerou pensamentos corretos acerca da temática, no mais podemos notar que os alunos tiveram um senso crítico coerente e filosófico uma vez que, o ato de pensar em algo é o ato de filosofar e ainda mais chegar num conhecimento através do pensar. Nessa hipótese o professor deixou os alunos refletir e quando foi para interação o conhecimento se ampliou ainda mais

entre eles e no fim desta aula ele passou uma atividade do livro para ser entregue na próxima aula.

Aula 08 – 17/03/2016 3º série do ensino médio de 13h00min até 13h40min horas: o conteúdo ministrado foi “A physis e a causalidade: o elemento primordial”, essa aula começou com leituras, onde o professor solicitou alguns alunos para ler, no decorrer de cada parágrafo o professor pediu uma breve parada indagando explicações relacionadas aquela parte, no decorrer da aula alguns alunos quiseram atrapalhar a aulas com conversas desnecessárias, no qual, o professor pediu silêncio para continuar a aula, nesse caso o professor precisou usar alguma tendência como o desconto de pontos ou retirada de sala se os determinados alunos continuassem, mas os mesmos compreenderam e logo pararam com as conversas, voltaram logo ao foco principal e logo a aula decorreu-se tranquilamente e proveito acerca dos conteúdos estudados e no término da aula o professor passou uma atividade do livro didático.

Aula 09 – 17/03/2016 2º série do ensino médio de 15h55min até 16h35min horas: o conteúdo ministrado foi “As funções do mito”, onde nesta aula o professor organizou duplas e estipulou um determinado tempo para os mesmos fazerem leituras e compreender o que estava no contexto para em seguida expor cada um o seu ponto de vista. Quando se passou vinte minutos o educador começou a pedir que cada equipe mostrasse o seu ponto de vista e compreensão sobre a temática, podemos perceber que houve uma interação relevante e cada equipe conseguiu racionar proveitosamente compreensões acerca desse tema, o professor só fez reforçar de maneira mais aprofundada, havendo assim, um aprendizado significativo.

Aula 10 – 23/03/2016 1º série do ensino médio de 15h55min até 16h35min horas: o conteúdo ministrado foi “Pensando conceitualmente o DETERMINISMO”, nessa temática o professor levou um estudo dirigido com dez questões onde ele solicitou aos alunos ler o material, para em seguida responder os questionamentos feitos na referida atividade supracitada, durante este processo todos permaneceram concentrados e com bastante silêncio, no entanto, ao chegar o término da aula alguns alunos não conseguiram terminar, o professor pediu aos mesmos que terminassem e entregassem como sem falta na próxima aula, como também, ele

deixou claro que se passasse do prazo não receberia mais, pois este estaria sendo válido como processo de avaliação e parte de algumas das notas do bimestre.

Aula 11 – 30/03/2016 1º série do ensino médio de 15h55min até 16h35min horas: o conteúdo ministrado foi “Concepções de trabalho”, onde o professor ao chegar à sala solicitou aos alunos organização de sala, tendo em vista que os mesmos estavam conversando muito, logo após isso, ele iniciou a aula fazendo alguns questionamentos acerca da temática abordada, neste contexto alguns alunos até indagaram seus pensamentos sobre o tema. Em seguida, o professor começou a sua aula de maneira que solicitava algum aluno para fazer leitura em sequência indagava sua explicação sobre as partes feitas da leitura, o professor se mostrou seguro em seus argumentos, pois as explicações dele foram bastante claras e objetivas.

Aula 12 – 31/03/2016 3º série do ensino médio de 13h00min até 13h40min horas: o conteúdo ministrado foi “As diversas escolas pré-socráticas”, o professor ao chegar à sala solicitou aos alunos para fazerem individualmente uma leitura deste contexto, na qual, o professor estabeleceu um tempo de vinte minutos para os mesmos fazer a leitura e entender o assunto em destaque, depois deste tempo o educador distribuiu uma folha com cinco perguntas para cada um responder, levando-se em conta o contexto estudado e os alunos conseguiram responder todas as questões propostas. Podemos perceber que os alunos de fato se esforçaram para conseguir responder, mas para que houvesse esses esforços o professor no decorrer da aula ficou sempre acompanhado e verificando se os mesmos de fato estavam fazendo o que foi solicitado.

Aula 13 – 31/03/2016 2º série do ensino médio de 15h55min até 16h35min horas: o conteúdo ministrado foi “O mito contemporâneo”, em meio ao início da aula o professor precisou esperar um pouco para iniciar a aula, pois os alunos estavam conversando muito, o professor ficou observando alguns instantes em silêncio, em seguida lançou a palavra aos mesmos de maneira clara e objetiva, questionando a avaliação contínua, depois disso o professor começou sua aula com o conteúdo em destaque. A aula se desenvolveu com leituras seguidas de explicações, onde o professor solicitava a um dos alunos para fazer a leitura, nos parágrafos o educador pedia que parasse um pouco a leitura para ele lançar a sua ênfase explicativa sobre

a parte lida, sendo assim, a aula foi bem dinâmica, pois os alunos foram bem sucintos pelo fato de lançarem questionamentos e opiniões. E nesse aspecto de interação podemos perceber que o processo de interação entre ambos favorece um melhor entendimento e compreensão acerca da temática abordada.

Aula 14 – 06/04/2016 1º série do ensino médio de 15h55min até 16h35min horas: o conteúdo ministrado foi “Pensando conceitualmente a CULTURA”, onde nesta aula o professor iniciou com questionamentos acerca da temática e nesta hipótese alguns alunos indagaram os seus pontos de vistas, o que é favorável para a questão do ato pensar filosoficamente. O professor ao decorrer de leituras do conteúdo começou a explicar e nesses momentos fez também algumas anotações na lousa para reforçar as ênfases mais importantes e ao término desta aula ele passou um trabalho de pesquisa para os seus alunos, sugerindo que eles procurassem contextualizar em uma lauda aspectos culturais do estado da Paraíba e com prazo de entrega para a aula do dia 13/04/2016.

Aula 15 – 07/04/2016 3º série do ensino médio de 13h00min até 13h40min horas: o conteúdo ministrado foi “Pensando conceitualmente COSMOS e LOGOS”, nessa aula o professor trabalhou da mesma maneira que fez na aula de número catorze, ou seja, estimulou novamente o ato do pensar filosoficamente, pois pediu opiniões sobre a temática e por sua vez percebeu que a interação e indagações fluem de forma proveitosa, em seguida o professor continuou a aula seguido de explicação e anotações na lousa do que o mesmo julgou como sendo mais importantes para uma melhor aprendizagem dos alunos.

Aula 16 – 07/04/2016 2º série do ensino médio de 15h55min até 16h35min horas: o conteúdo ministrado foi “A caminhada da consciência mítica para a consciência filosófica”, o professor ao chegar à sala solicitou aos alunos que fizessem uma leitura e em seguida os mesmos fizessem um resumo acerca deste contexto, a aula seguiu com todos os alunos diretamente atentos somente a leitura e organização da folha, respectivamente com suas observações e compreensões para entrega ao professor e ao se aproximar o término da aula percebemos que a maioria terminou o referido trabalho e fez a entrega ao professor.

Aula 17 – 13/04/2016 1º série do ensino médio de 15h55min até 16h35min horas: o conteúdo ministrado foi “Pensando conceitualmente o TRABALHO”, como

em todas as aulas o professor antes de iniciar cumprimenta a turma e em seguida pede organização da turma, no entanto ele iniciou a aula com um questionamento, onde lançou uma proposta para que os alunos fizessem em seu caderno um breve comentário acerca da temática abordada e nesta condição os mesmos fizeram a referida atividade que levou em torno de quinze minutos, depois o professor começou a debater e todos os alunos deram sua parcela de pensamento sobre o tema considerado, sendo assim, mais uma vez o professor estimulou os alunos a pensar sobre um determinado tema e em seguida favorecendo de forma sucinta uma interação proveitosa.

Aula 18 – 14/04/2016 3º série do ensino médio de 13h00min até 13h40min horas: o conteúdo ministrado nesta aula foi “Heráclito de Éfeso e o movimento dos contrários”, para essa aula o professor organizou um slide, onde apresentou biografia do autor em destaque e em seguida permeou concepções onde destacou as ideias do movimento dos contrários, podemos perceber que os alunos ficaram focados e prestaram bastante atenção nas ilustrações e leituras que o professor mesmo fez acompanhado de suas explicações e ao término desta o professor passou um exercício do livro didático, atividade esta para ser entregue na próxima aula.

Aula 19 – 14/04/2016 2º série do ensino médio de 15h55min até 16h35min horas: o conteúdo ministrado foi “A natureza, a necessidade e a (in) utilidade da Filosofia”, onde está aula decorreu-se de leituras coletivas seguidas de explicações e citações de tópicos importantes na lousa. Ao término desta aula o professor passou um resumo para os mesmos fazerem em casa e entregar na próxima aula.

Aula 20 – 20/04/2016 1º série do ensino médio de 15h55min até 16h35min horas: o conteúdo ministrado foi “Corpo e mente”, onde nesta aula o professor iniciou com questionamentos, solicitando aos mesmos pontos de vistas em relação a esse tema, podemos perceber que gerou bastantes pontos de vistas e essa parte propiciou uma interação bastante enriquecedora, mas uma vez o professor estimulou o pensar filosófico, essa prática é de extrema importância para o educador da área de Filosofia..

4.2 ESTÁGIO SUPERVISIONADO II - PLANEJAMENTO

Partindo para segunda etapa deste trabalho temos o ato de planejar, planejar é a forma de organizar as aulas numa determinada sequência, onde decorremos de objetivos, conteúdos, metodologia, avaliação e referências. Podemos destacar que em muita das práticas pedagógicas os planos de aulas não seguidos como se deve, mas este é obrigatório existir, uma vez que busca organizar as praticas em sala de aula do professor.

Os planos aqui em destaque serviram para iniciar a regência do orientando deste trabalho, que por sua vez buscou temas propostos as referidas turmas, numa hipótese de auxiliar o mesmo a desempenhar suas práticas em sala de aula no ensino de Filosofia, em diálogo com o professor da escola podemos chegar aos referidos temas uma vez que faz parte do livro didático que o mesmo adota nesta escola.

Temos que o conceito de planejamento é algo bem vasto que pode ser entendido de diversas maneiras sendo que também pode ser entendido como o destaca Vasconcellos (2000):

O planejamento enquanto construção-transformação de representações é uma mediação teórica metodológica para ação, que em função de tal mediação passa a ser consciente e intencional. Tem por finalidade procurar fazer algo vir à tona, fazer acontecer, concretizar, e para isto é necessário estabelecer as condições objetivas e subjetivas prevendo o desenvolvimento da ação no tempo (VASCONCELLOS, 2000, p. 79).

Nas ênfases que destaca o autor podemos perceber que o ato de planejar se faz necessária uma vez que o foco principal sem sombra de dúvidas é uma das formas mais adequada para mediar as referidas temáticas à serem transmitidas para o alunado e, que por sua vez oportunize aproximar o aluno da temática em si e destas relacionar com o meio social, como todo ser racional está em constante transformação o planejamento é um alicerce que por sua vez busca fazer acontecer aquilo que foi organizado e desenvolvido pelo professor que o fez.

4.2.1 Planos De Aulas

Quadro 1. Plano de aula 1 de Filosofia – ESCOLA ESTADUAL DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO PREFEITO JOSÉ ANTÔNIO NEVES, Município de Logradouro – PB, 2017.

PROFESSOR: JUSSILIANO AMARANTE DA SILVA

TURMA: ÚNICA

SÉRIE: 1º SÉRIE

TEMA: ATITUDE FILOSÓFICA

OBJETIVO GERAL

- Apresentar contextos que demonstra processos ligados a atitude do ser humano numa perspectiva filosófica, ou seja, .

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Compreender as atitudes iniciais filosóficas;
- Apresentar questionamentos sobre as coisas;
- Investigar o pensamento do ser;
- Entender o pensar para ter uma atitude correta.

CONTEÚDO

- A atitude filosófica.

METODOLOGIA

- Aula expositiva com uso de lápis e quadro-branco, separação em grupos temáticos.

RECURSOS DIDÁTICOS

- Lousa e piloto.
- Texto referente ao conteúdo;
- Notebook e Datashow;
- Livro didático.

AValiação

Trabalho de pesquisa acerca da produção dos processos de atitudes. Ao final, apresentar um quadro comparativo apontando para as semelhanças e diferenças no âmbito social.

REFERÊNCIAS

CHAUÍ, Marilena. **Iniciação à Filosofia:** ensino médio, volume único / Marilena Chauí. São Paulo: editora ática, 2010. (Livro do professor).

<http://www.recantodasletras.com.br/resenhas/1689131>

Quadro 2. Plano de aula 2 de Filosofia – ESCOLA ESTADUAL DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO PREFEITO JOSÉ ANTÔNIO NEVES, Município de Logradouro – PB, 2017.

PROFESSOR: JUSSILIANO AMARANTE DA SILVA

TURMA: ÚNICA

SÉRIE: 3º SÉRIE

TEMA: O QUE É FILOSOFIA?

OBJETIVO GERAL

- Apresentar contextos filosóficos que venham mostrar a compreensão do que é Filosofia.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Compreender o que é Filosofia;
- Apresentar o pensamento de alguns filósofos;
- Entender para que sirva a Filosofia;
- Saber refletir filosoficamente.

CONTEÚDO

- O que é Filosofia?

METODOLOGIA

- Aula expositiva

RECURSOS DIDÁTICOS

- Lousa e piloto.
- Texto referente ao conteúdo;
- Notebook e Datashow;
- Livro didático.

AVALIAÇÃO

Trabalho de pesquisa acerca da produção dos processos de atitudes. Ao final, apresentar um quadro comparativo apontando para as semelhanças e diferenças no âmbito social.

REFERÊNCIA

CHAUÍ, Marilena. **Iniciação à Filosofia**: ensino médio, volume único / Marilena Chauí. São Paulo: editora ática, 2010. (Livro do professor).

Quadro 3 . Plano 3 de aula de Filosofia – ESCOLA ESTADUAL DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO PREFEITO JOSÉ ANTÔNIO NEVES, Município de Logradouro – PB, 2017.

PROFESSOR: JUSSILIANO AMARANTE DA SILVA

TURMA: ÚNICA

SÉRIE: 2º SÉRIE

TEMA: A ORIGEM DA FILOSOFIA

OBJETIVO GERAL

- Demonstrar a origem da palavra Filosofia e a origem da própria Filosofia.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Compreender o que é Filosofia;
- Apresentar os primeiros questionamentos de alguns filósofos;
- Entender o nascimento da Filosofia.

CONTEÚDO

- A origem da Filosofia

METODOLOGIA

- Aula expositiva

RECURSOS DIDÁTICOS

- Lousa e piloto.
- Texto referente ao conteúdo;
- Notebook e Datashow;
- Livro didático.

AValiação

Trabalho de pesquisa acerca da produção dos processos de atitudes. Ao final, apresentar um quadro comparativo apontando para as semelhanças e diferenças no âmbito social.

REFERÊNCIA

CHAUÍ, Marilena. **Iniciação à Filosofia**: ensino médio, volume único / Marilena Chauí. São Paulo: editora ática, 2010. (Livro do professor).

Quadro 4 . Plano 4 de aula de Filosofia – ESCOLA ESTADUAL DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO PREFEITO JOSÉ ANTÔNIO NEVES, Município de Logradouro – PB, 2017.

PROFESSOR: JUSSILIANO AMARANTE DA SILVA

TURMA: ÚNICA

SÉRIE: 3º SÉRIE

TEMA: PERÍODOS E CAMPOS DE INVESTIGAÇÃO DA FILOSOFIA GREGA

OBJETIVO GERAL

- Investigar tendências e acontecimentos voltados à Filosofia grega.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conhecer os períodos da Filosofia grega;
- Apresentar os períodos pré-socráticos ou cosmológicos;
- Entender a tendência de Sócrates contra os sofistas.

CONTEÚDO

- Períodos e campos de investigação da Filosofia grega.

METODOLOGIA

- Aula expositiva

RECURSOS DIDÁTICOS

- Lousa e piloto.
- Texto referente ao conteúdo;
- Notebook e Datashow;
- Livro didático.

AValiação

Trabalho de pesquisa acerca da produção dos processos de atitudes. Ao final, apresentar um quadro comparativo apontando para as semelhanças e diferenças no âmbito social.

REFERÊNCIA

CHAUÍ, Marilena. **Iniciação à Filosofia**: ensino médio, volume único / Marilena Chauí. São Paulo: editora ática, 2010. (Livro do professor).

Quadro 5 . Plano 5 de aula de Filosofia – ESCOLA ESTADUAL DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO PREFEITO JOSÉ ANTÔNIO NEVES, Município de Logradouro – PB, 2017.

PROFESSOR: JUSSILIANO AMARANTE DA SILVA

TURMA: ÚNICA

SÉRIE: 2º SÉRIE

TEMA: PRINCIPAIS PERÍODOS DA HISTÓRIA DA FILOSOFIA

OBJETIVO GERAL

- Entender os principais processos históricos da Filosofia.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conhecer os períodos históricos da Filosofia;
- Apresentar os principais períodos da história;
- Entender a Filosofia moderna e suas concepções.

CONTEÚDO

- Principais períodos da história da Filosofia.

METODOLOGIA

- Aula expositiva

RECURSOS DIDÁTICOS

- Livro, lousa, piloto e apagador.

AVALIAÇÃO

Trabalho de pesquisa acerca da produção dos processos de atitudes. Ao final, apresentar um quadro comparativo apontando para as semelhanças e diferenças no âmbito social.

REFERÊNCIA

CHAUÍ, Marilena. **Iniciação à Filosofia**: ensino médio, volume único / Marilena Chauí. São Paulo: editora ática, 2010. (Livro do professor).

Quadro 6 . Plano 6 de aula de Filosofia – ESCOLA ESTADUAL DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO PREFEITO JOSÉ ANTÔNIO NEVES, Município de Logradouro – PB, 2017.

PROFESSOR: JUSSILIANO AMARANTE DA SILVA
TURMA: ÚNICA
SÉRIE: 1º SÉRIE
TEMA: ASPECTOS DA FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA

OBJETIVO GERAL

- Demonstrar aspectos filosóficos que evidenciam nossa contemporaneidade.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Ter noção dos aspectos da Filosofia contemporânea;
- Apresentar as ciências e técnicas;
- Entender a Filosofia contemporânea e suas concepções.

CONTEÚDO

- Aspectos da Filosofia contemporânea.

METODOLOGIA

- Aula expositiva

RECURSOS DIDÁTICOS

- Lousa e piloto.
- Texto referente ao conteúdo;
- Notebook e Datashow;
- Livro didático.

AValiação

Trabalho de pesquisa acerca da produção dos processos de atitudes. Ao final, apresentar um quadro comparativo apontando para as semelhanças e diferenças no âmbito social.

REFERÊNCIA

CHAUÍ, Marilena. **Iniciação à Filosofia**: ensino médio, volume único / Marilena Chauí. São Paulo: editora ática, 2010. (Livro do professor).

Quadro 7. Plano 7 de aula de Filosofia – ESCOLA ESTADUAL DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO PREFEITO JOSÉ ANTÔNIO NEVES, Município de Logradouro – PB, 2017.

PROFESSOR: JUSSILIANO AMARANTE DA SILVA
TURMA: ÚNICA
SÉRIE: 3º SÉRIE
TEMA: A ATIVIDADE RACIONAL E SUAS MODALIDADES

OBJETIVO GERAL

- Demonstrar aspectos filosóficos da atividade racional do ser humano, como também ter uma perspectiva real de suas modalidades.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Entender a hipótese da intuição;
- Apresentar as idéias do mito da caverna;
- Compreender a fenomenologia.

CONTEÚDO

- A atividade racional e suas modalidades.

METODOLOGIA

- Aula expositiva

RECURSOS DIDÁTICOS

- Lousa e piloto.
- Texto referente ao conteúdo;
- Notebook e Datashow;
- Livro didático.

AValiação

Trabalho de pesquisa acerca da produção dos processos de atitudes. Ao final, apresentar um quadro comparativo apontando para as semelhanças e diferenças no âmbito social.

REFERÊNCIA

CHAUÍ, Marilena. **Iniciação à Filosofia:** ensino médio, volume único / Marilena Chauí. São Paulo: editora ática, 2010. (Livro do professor).

Quadro 8. Plano 8 de aula de Filosofia – ESCOLA ESTADUAL DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO PREFEITO JOSÉ ANTÔNIO NEVES, Município de Logradouro – PB, 2017.

PROFESSOR: JUSSILIANO AMARANTE DA SILVA
TURMA: ÚNICA
SÉRIE: 2º SÉRIE
TEMA: A RAZÃO

OBJETIVO GERAL

- Demonstrar conhecimentos relativos a razão enfatizando questionamentos que possibilitem uma maior compreensão.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Entender o inatismo;
- Apresentar contextos inatismo platônico;
- Compreender o que é razão.

CONTEÚDO

- A razão: inata ou adquirida?

METODOLOGIA

- Aula expositiva

RECURSOS DIDÁTICOS

- Lousa e piloto.
- Texto referente ao conteúdo;
- Notebook e Datashow;
- Livro didático.

AVALIAÇÃO

Trabalho de pesquisa acerca da produção dos processos de atitudes. Ao final, apresentar um quadro comparativo apontando para as semelhanças e diferenças no âmbito social.

REFERÊNCIA

CHAUÍ, Marilena. **Iniciação à Filosofia**: ensino médio, volume único / Marilena Chauí. São Paulo: editora ática, 2010. (Livro do professor).

Quadro 9. Plano 9 de aula de Filosofia – ESCOLA ESTADUAL DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO PREFEITO JOSÉ ANTÔNIO NEVES, Município de Logradouro – PB, 2017.

PROFESSOR: JUSSILIANO AMARANTE DA SILVA

TURMA: ÚNICA

SÉRIE: 1º SÉRIE

TEMA: A RAZÃO

OBJETIVO GERAL

- Demonstrar conhecimentos relativos a razão enfatizando questionamentos que possibilitem uma maior compreensão na contemporaneidade.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Entender a razão fenomenológica de Husserl;
- Apresentar indagações entre razão e sociedade;
- Compreender a razão em suas dimensões no meio social.

CONTEÚDO

- A razão na Filosofia contemporânea.

METODOLOGIA

- Aula expositiva

RECURSOS DIDÁTICOS

- Lousa e piloto.
- Texto referente ao conteúdo;
- Notebook e Datashow;
- Livro didático.

AValiação

Trabalho de pesquisa acerca da produção dos processos de atitudes. Ao final, apresentar um quadro comparativo apontando para as semelhanças e diferenças no âmbito social.

REFERÊNCIA

CHAUÍ, Marilena. **Iniciação à Filosofia**: ensino médio, volume único / Marilena Chauí. São Paulo: editora ática, 2010. (Livro do professor).

Quadro 10. Plano 10 de aula de Filosofia – ESCOLA ESTADUAL DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO PREFEITO JOSÉ ANTÔNIO NEVES, Município de Logradouro – PB, 2017.

PROFESSOR: JUSSILIANO AMARANTE DA SILVA

TURMA: ÚNICA

SÉRIE: 3º SÉRIE

TEMA: IGNORÂNCIA E VERDADE

OBJETIVO GERAL

- Fazer uma abordagem geral estabelecendo ligações e separações da ignorância e verdade;
- Relacionar estes no âmbito social.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Entender aspectos que demonstram o que é ser a verdade;
- Apresentar contextos do desejo da verdade;
- Compreender o que é verdade;
- Compreender o que é ignorância;
- Entender exemplos da busca filosófica da verdade.

CONTEÚDO

- Ignorância e verdade.

METODOLOGIA

- Aula expositiva

RECURSOS DIDÁTICOS

- Lousa e piloto.
- Texto referente ao conteúdo;
- Notebook e Datashow;
- Livro didático.

AValiação

Trabalho de pesquisa acerca da produção dos processos de atitudes. Ao final, apresentar um quadro comparativo apontando para as semelhanças e diferenças no âmbito social.

REFERÊNCIA

CHAUÍ, Marilena. **Iniciação à Filosofia**: ensino médio, volume único / Marilena Chauí. São Paulo: editora ática, 2010. (Livro do professor).

4.3 ESTÁGIO SUPERVISIONADO III - REGÊNCIA

Um dos procedimentos mais importantes deste trabalho é a regência do mesmo, aonde o estagiário irá se inserir dentro da sala de aula para ministrar aulas de Filosofia obedecendo todos os fatores e normas educacionais, para que o mesmo desempenhe uma ótima regência.

Em meio ao âmbito educacional de ensino e aprendizagem e especificidade na área de Filosofia, mas que esta serve para todas as disciplinas, ou seja, da parte da regência temos que ter a convicção e o real conhecimento de como devemos dominar as turmas e demonstrar conhecimento acerca do conteúdo ministrado em sala de aula.

É portanto, o Estágio, uma importante parte integradora do currículo, a parte em que o licenciando vai assumir pela primeira vez a sua identidade profissional e sentir na pele o compromisso com o aluno, com sua família, com sua comunidade com a instituição escolar, que representa sua inclusão civilizatória, com a produção conjunta de significados em sala de aula, com a democracia, com o sentido de profissionalismo que implique competência - fazer bem o que lhe compete (ANDRADE, 2005, p. 2).

É nesse momento que o estagiário vai começar a sua prática pedagógica no ensino médio no componente curricular de Filosofia, e logo o mesmo estará pronto para exercer o seu papel como professor de Filosofia, conviver com a realidade do seu aluno, participar de todos os acontecimentos que a escola desempenhar dentro da sociedade. Ser professor é transmitir conhecimentos, é entender a necessidade de seus alunos, é fazer com que o assunto se adéque a realidade dos seus alunos e saber avaliarem da melhor maneira possível os seus alunos.

4.3.1 Descrições da regência

AULA 1 A atitude filosófica

05/10/16 1º ANO

Comecei a aula com questionamentos sobre a temática, ou seja, se os mesmos gostavam da disciplina e se os mesmos tinham alguma idéia em si

construída sobre a atitude filosófica, comecei assim com uma leitura do livro didático e ocasionando pequenas paradas e, em cada uma dessas paradas direcionei às mesmas, explicações com muita cautela para compreensão dos mesmos, ao explicar também fiz anotações na lousa. A aula fluiu de forma proveitosa, com o uso de slides pude perceber que acarretou uma interação maior, o parecer deste assunto é algo que simplesmente está ligado a nós mesmos, quando usamos o pensar filosoficamente o ser procura tomar atitudes que em maior proporção é viável a cada um. Quando tocou o sinal às 16 horas e 35 minutos, verifiquei que os alunos compreenderam o contexto numa perspectiva de levar este fator para si mesmo, o professor da turma me parabenizou pelo desenvolvimento da aula e falou que estou no caminho certo em meio ao domínio de conteúdo e postura de sala de aula.

AULA 2 O que é filosofia?

06/10/16 3º ANO

A segunda aula foi ministrada pelo orientando na turma do 3º ano do ensino médio desta escola numa quinta feira com a presença dos alunos desta e o professor Pedro Marques de Oliveira Sobrinho. Nesta aula abordamos o conteúdo “O que é filosofia?” comecei a aula cumprimentando a turma e destacando o meu papel enquanto estagiário, após isso destaquei a temática em pauta a ser trabalhada. Nesta aula seguimos o livro didático, mas também saímos um pouco do mesmo e fizemos algumas anotações na lousa, deixei bem claro o quão é complexa essa resposta, que há várias concepções desta na visão de alguns filósofos, numa perspectiva geral transmiti aos mesmos o significado desta palavra, o seu surgimento e que a ênfase desta hipótese é a busca inconstitucional da busca da sabedoria, que fique bem claro que nenhum ser sabe de tudo, o que temos para ambos é a busca contínua de conhecimentos o foco principal dessa é o amor a sabedoria. Os alunos demonstraram bastante interesse, no decorrer das aulas e o professor da turma novamente falou-me que a forma de como me pus no desenvolver das aulas foi proveitoso.

AULA 3 A origem da filosofia

06/10/16 2º ANO

A referida aula foi ministrada pelo orientando na turma de 2º ano do ensino médio desta escola numa quinta feira com a presença dos alunos e do professor Pedro Marques de Oliveira Sobrinho. Damos início a esta pratica docente com o uso do livro didático e uso de slides que por sua tratamos dos aspectos iniciais da filosofia, os filósofos iniciais que fizeram uso deste âmbito filosófico em sua origem. Nesta turma pude perceber que cerca de dois alunos demonstraram desinteresse na parte expositiva, na qual, também evidenciaram um pouco de indisciplina em sala, mas com base nesses procedimentos direcionei aos mesmos o papel real social da vida, como, por exemplo, o quanto ele irá precisar destes conhecimentos e formação para se inserir dentro do mercado de trabalho, neste sentido os mesmos colaboram e consegui seguir o resto da explicação, novamente em maior proporção os alunos demonstraram um entendimento significativo acerca da temática abordada nesta aula.

AULA 4 Períodos e campos de investigação da filosofia grega

13/10/16 3º ANO

Nesta aula abordamos o tema “Períodos e campos de investigação da filosofia grega”, na qual utilizei o livro didático voltado para a parte explicativa deste, com a colaboração de alguns alunos que participaram do ato de ler com ênfases do decorrer desta aula fui explicando e expondo pontos importantes na lousa, a discussão foi maravilhosa e todos os alunos colaboram, no fim desta ainda decorremos de um pequeno estudo dirigido, pois temos que levar em conta o tempo da referida aula.

AULA 5 principais períodos da história da filosofia

13/10/16 2º ANO

Na referida aula fizemos uma roda de leituras, onde pessoa por pessoa fez leitura de um determinado parágrafo e em cada parada proferi explicação da temática em destaque. Todos contribuíram participando do ato de ler, em alguns momentos houve a interação entre os próprios alunos e o professor, detalhamos os períodos e fizemos próximo do fim da aula alguns questionamentos que lancei para

discussão entrelaçada aos períodos, no que diz respeito a transmissão destes conhecimentos percebi que assimilaram bem o conteúdo trabalhado nesta aula.

AULA 6 Aspectos da filosofia contemporânea

19/10/16 1º ANO

Dando início a esta aula utilizei a lousa, onde escrevi alguns dos aspectos principais da filosofia, ao término da cópia dos alunos comecei a explicação através dessa mera exposição. Através da leitura fui explicando o referido conteúdo, destaquei o período desta e algumas das diversas situações desta temática. Ao término da parte explicativa passei para os mesmos um estudo dirigido, onde os mesmos tiveram que fazer uso do entendimento acerca da aula e do material que foi utilizado na exposição.

AULA 7 A atividade racional e suas modalidades

20/10/16 3º ANO

Utilizando do livro didático dos mesmos pedi a ambos que organizassem uma roda de conversa e discussões, fizemos um pouco de leituras e grifamos pontos importantes, em nossa roda de interações decorremos de modelos que relacionem a temática com o nosso meio, no que foca a atividade racional o ser está diretamente ligado a estas e nas modalidades destas. A aula se procedeu bem, os alunos entenderam o que lhe foram transmitidos.

AULA 8 A razão: inata ou adquirida?

20/10/16 2º ANO

Dando início a esta aula estabeleci que a turma se organizassem em duplas, na qual, estabeleci um determinado tempo para que os mesmos fizessem a leitura desse contexto para em seguida fazemos uma discussão coletiva, durante esse tempo de leitura dos mesmos pude perceber que de fato focaram no que foi solicitado e ao término destes, começamos com as partes de interações dei uma reforçada na parte explicativa e, em seguida lancei alguns questionamentos e pude tirar conclusões que os mesmos compreenderam em maior proporção os contextos.

AULA 9 A razão na filosofia contemporânea.

26/10/16 1º ANO

Nesta aula fiz uso de slides que montei com base em pesquisas, esta se decorreu com questionamentos acerca da razão, depois que entenderam essas temáticas, nos aprofundamos na contemporaneidade, no mais viável possível a aula aconteceu de forma tranqüila, uma vez que os alunos colaboram com a parte geral do âmbito de sala de aula, no que diz respeito à tendência geral da temática tudo está voltado para dar sentido a nossa realidade.

AULA 10 Ignorância e verdade

27/10/16 3º ANO

No início da referida aula lancei questionamentos sobre o que seria ser ignorância e a verdade, surgiram várias possíveis repostas e comentários sobre os mesmos, em seguida parti para o uso do material didático com base na leitura fui expondo possíveis respostas para as devidas temáticas, como também, a definição de cada uma temática, levei aos mesmos também resultados que encontrei por meio de pesquisas, como sempre deixo bem claro que nas aulas de filosofia o aluno busque fazer as suas anotações como pauta palavras chaves e seus significados para enriquecer o seu conhecimento, os alunos demonstraram uma ótima compreensão sobre os contextos trabalhados nesta aula.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS ACERCA DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO

As observações sugeridas pelo componente curricular de Estágio Supervisionado I possibilitaram de maneira proveitosa experiências, ou seja, pontos de vistas que favorecerá numa outra oportunidade um desempenho adequado para lecionar a disciplina de Filosofia no Ensino Médio. Esses passos iniciais favoreceram grandemente as ênfases do ensino e prática das aulas neste componente curricular de mera importância.

Em meio às observações realizadas podemos observar os pontos que decorrem no ensino das escolas públicas, sabemos ainda que ensinar é uma missão de imensa responsabilidade. Nestas experiências observamos como os alunos se comportam durante as aulas, como o professor regente desenvolveu suas aulas, como o professor se comportou quando aconteceram posturas de alunos que saiam do aspecto disciplinar, assim como a organização em modo geral da escola e todos os acontecimentos vivenciados nestas observações. Para os primeiros contatos pareceu desafiador, levando-se em conta as posturas dos alunos, pois de início podemos observar alguns alunos que demonstraram pouco interesse nas aulas.

O diretor, professor e demais funcionários me receberam super bem e foram bastante compreensivos sobre minhas experiências neste estágio, mesmo sendo somente o ato da observação o estágio possibilitou bastante experiência. É de extrema importância esse passo inicial, pois se faz necessário que o estagiando tenha esse contato inicial de ensino e aprendizagem no âmbito educacional de ensino numa escola estadual do estado da Paraíba no foco essencial nas aulas de Filosofia desta escola.

No mais, podemos destacar que este estágio que salientou a observação das aulas de Filosofia no ensino médio foi cumprido dentro dos padrões solicitados, objetivando a observação de vinte aulas, relatando cada uma delas e seus acontecimentos de como se sucedeu o desenvolvimento das aulas, das metodologias, das posturas e interações dos alunos e conteúdos ministrados.

REFERÊNCIAS

ANDRADE, Arnon Mascarenhas de Andrade. O Estágio Supervisionado e a Práxis Docente. In: SILVA, Maria Lucia Santos Ferreira da. (Org.). Estágio Curricular: Contribuições para o Redimensionamento de sua Prática. Natal: EdUFRN, 2005. p 1 – 6.

CARVALHO, Marcelo; SANTOS, Marli dos. O ensino de Filosofia no Brasil: três gerações. In: Filosofia: ensino médio. Coordenação, Gabriele Cornelli, Marcelo Carvalho e Márcio Danelon. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2010. p. 11-44. (Coleção Explorando o Ensino; vol. 14). Disponível na internet. <http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=7837-2011-Filosofia-capa-pdf&category_slug=abril-2011-pdf&Itemid=30192> Acesso em: 22 de abril. 2017.

CHAUÍ, Marilena. **Iniciação à Filosofia**: ensino médio, volume único / Marilena Chauí. São Paulo: editora ática, 2010. (Livro do professor).

LUZ, Luiz Carlos; SANTO, Eniel Espírito; O ensino de Filosofia no ensino médio: desafios e possibilidades para a prática filosófica enquanto ação transformadora, Revista Intersaberes, 2012 p 1 – 13.

MATTAR, João. Interatividade e aprendizagem IN: LITTO, Fredric M.; FORMIGA, Marcos (organizadores) Educação à distância o estudo da arte. São Paulo: Pearson Education do Brasil 2009. p 112- 120.

PECHULA, Marcia Reami. Reflexões acerca da filosofia no ensino médio: O papel da disciplina e de seus conteúdos em sala de aula. Rio de Janeiro, 2003. Disponível em: http://colsaojose.com.br/downloads/estante/Reflexoes_acerca_da_Filosofia.pdf acesso em: 24 de abril. 2017.

PIMENTA, Selma Garrido; LIMA, Maria Socorro Lucena. “Estágio: diferentes concepções”. IN: **Estágio e Docência**. São Paulo: Cortez, 2004. p. 33-57. (Coleção Docência em Formação; Série Saberes Pedagógicos).

VASCONCELLOS, Celso dos S: Planejamento Projeto de Ensino-Aprendizagem e Projeto Político-Pedagógico Ladermos Libertad-1. 7º Ed.