

# CENTRO DE HUMANIDADES DEPARTAMENTO DE LETRAS - CAMPUS III CURSO DE LETRAS

RISOCLÉCIA CRUZ SILVA

## SOCIOLINGUÍSTICA VARIACIONISTA E COMUNIDADE DE FALA: UMA REFLEXÃO.

## RISOCLÉCIA CRUZ SILVA

## SOCIOLINGUÍSTICA VARIACIONISTA E COMUNIDADE DE FALA: UMA REFLEXÃO.

Artigo apresentado à Coordenação do Curso de Licenciatura em Letras da Universidade Estadual da Paraíba – UEPB como requisito parcial para a obtenção do Grau de Licenciada em Letras.

Orientadora: Prof.ª Dra. Adriana Sales Barros

GUARABIRA - PB

É expressamente proibida a comercialização deste documento, tanto na forma impressa como eletrônica. Sua reprodução total ou parcial é permitida exclusivamente para fins acadêmicos e científicos, desde que na reprodução figure a identificação do autor, título, instituição e ano da dissertação.

S586s Silva, Risoclécia Cruz

Sociolinguística variacionista e comunidade de Fala: uma reflexão [manuscrito] : / Risoclecia Cruz Silva. - 2014. 27 p. : il. color.

Digitado

Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras) -Universidade Estadual da Paraíba, Centro de Humanidades, 2014. "Orientação: Adriana Sales Barros, Departamento de Letras".

1. Sociolinguística Variacionista. 2. Teoria da Variação. 3. Comunidade de fala. I. Título.

21. ed. CDD 410

### RISOCLÉCIA CRUZ SILVA

## SOCIOLINGUÍSTICA VARIACIONISTA E COMUNIDADE DE FALA: UMA REFLEXÃO.

Artigo apresentado à Coordenação do Curso de Licenciatura em Letras da Universidade Estadual da Paraíba – UEPB como requisito parcial para a obtenção do Grau de Licenciada em Letras.

Aprovada em: 04/12/2014

#### **BANCA EXAMINADORA**

Orientadora: Prof.ª Dra. Adriana Sales Barros
Orientadora

Transcribe Adriana Sales Barros
Orientadora

Profª. Ms. CLEUMA REGINA RIBEIRO DA ROCHA LINS
Examinadora

Prof<sup>a</sup>. Dra. FERNANDA BARBOSA DE LIMA Examinadora

#### **RESUMO**

A comunicação na sociedade acontece na interação entre indivíduos socialmente constituídos e cristalizados nos discursos que por sua vez são materializados nos textos, sejam escritos ou orais. É objeto de reflexão neste artigo pontuar as falas de indivíduos de uma comunidade da Escola Municipal de Ensino Fundamental Nossa Senhora Aparecida (ENSA) em Pirpirituba -Paraíba para analisarmos sobre os textos orais registrados por meio de questionários. A teoria que subsidia esse estudo é a Sociolingüística Variacionista \ Teoria da Variação. O nosso norte teórico é composto pelos estudiosos citados a seguir: Bortoni-Ricardo (2008), Labov (1963), Mollica (2012) e Mussalim e Bentes (2001). Tais autores nortearam nosso estudo no sentido de compreender a importância da variação linguística como fenômeno inerente a língua que como tal é revelador de falantes de comunidades de fala. A nossa análise foi realizada através de gráficos que traduziram a variação\variedade, variantes e variáveis nas falas registradas no corpus em forma de questionário da comunidade de fala supracitada. A nossas hipóteses foram confirmadas através do arcabouço teórico da Sociolingüística Variacionista legitimados nos gráficos que retratam as estatísticas\percentuais de variação linguística nas falas dos nossos participante.

Palavras-chave: Sociolingüística Variacionista. Teoria da Variação. Comunidade de fala.

## INTRODUÇÃO

A língua e a sociedade são partes inseparáveis de um discurso e para tanto se fez necessário criar uma área dentro da Linguística (área responsável pelo estudo da linguagem), voltada para esse estudo, é o que chamamos Sociolinguística. Foi através desse conceito que fizemos leituras de autores da área citada e colocamos em prática com alunos através de um questionário. É o que vamos expor no decorrer do texto, um trabalho elaborado para auxiliar estudantes em seus projetos.

Foi pensando em partilhar experiências que decidimos mostrar a presença da variação linguística na fala dos alunos por meio de um questionário aplicado. Para minimizar a barreira que existe entre a norma culta e a norma padrão, esclarecendo o conhecimento linguístico que todo falante ativo tem e amenizar o efeito que se produz ao pronunciar uma palavra dita errônea (só porque não está na gramática normativa).

Nosso trabalho foi desenvolvido com o objetivo de identificar a presença da variação linguística nas respostas dos alunos ao questionário aplicado e analisar de acordo com a Sociolinguística Variacionista as variantes, variáveis e variedades existentes na fala destes alunos, de modo a compreender que a variação é um fenômeno inerente a língua, e que revela a realidade do falante. As hipótese norteadoras de nossa pesquisa são: Como analisar a variação linguística em comunidades de fala? E como compreender que a variação é um fenômeno linguístico?

Ante ao exposto, faz-se necessário uma maior abrangência no que tange a variação linguística no cotidiano escolar. Já que é direito de todos saber a respeito dos assuntos relacionados à nossa língua materna, quando este serve para elevar nossa capacidade de aprendizagem. Para tanto, depende de cada um de nós o interesse devido ao dado assunto.

#### 1. A SOCIOLINGUÍSTICA VARIACIONISTA

Em 1964, aconteceu um congresso na Universidade da Califórnia em Los Angeles (UCLA) organizado por William Bright, na intenção de discutir a relação entre linguagem e sociedade, estiveram reunidos alguns estudiosos: John Gumperz, Einar Haugen, William Labov, Dell Hymes, John Fisher, José Pedro Rona. Bright organizou e publicou os trabalhos apresentados no congresso, sob a proposta de que a Sociolinguística deve relacionar as variações linguísticas observáveis em uma comunidade às diferenciações existentes na estrutura social desta mesma sociedade¹.

William Labov publica em 1963 seus estudos sociolinguísticos onde ele examina com atenção comunidade da ilha de Martha's Vineyard, Massachusetts – Estados Unidos, enfatizando o papel decisivo dos fatores sociais na explicação da variação linguística. Labov finaliza sua pesquisa em 1964, onde estabelece um modelo de descrição e interpretação do fenômeno linguístico no contexto social de comunidades urbanas – Sociolinguística Variacionista ou Teoria da Variação<sup>2</sup>.

Para simplificar, "podemos dizer que o objeto da Sociolinguística é o estudo da língua falada, observada, descrita e analisada em seu contexto social, isto é, em situações reais de uso". Logo a seguir, vamos expor a Teoria da Variação, grupos de fatores extralinguísticos e nossa análise em um estudo de campo.

<sup>1.</sup> Ver ALKMIM, T. Sociolingüística – parte II - In: Mussalim, F. & BENTES. A. C. (orgs) Introdução à lingüística – domínios e fronteiras. SP: Cortez, 2001.

<sup>2.</sup> Ibidem, p.30

## 2. A TEORIA DA VARIAÇÃO.

A Sociolinguística é a parte da Linguística responsável por estudar, investigar e ensinar a relação da língua e a sociedade no seu campo fonético/social, onde esta tenta explicar de maneira compreensível à necessidade que temos de familiarizar com essa teoria. O livro *Introdução à linguística: domínios e fronteiras*, volume 1 (2001), traz em seu primeiro capítulo, conceito e características acerca da relação linguagem e sociedade, tem como autores os doutores em Linguística Tânia Maria Alkmim (1ª Parte) e Roberto Gomes Camacho (2ª Parte).

A autora supracitada traz vozes de alguns pesquisadores linguistas para que relatem seus estudos e exponha as diversas áreas que a Sociolinguística ocupa. São eles: Antoine Meillet, Mikhail Bakhtin, Marcel Cohen, Émile Benveniste e Ramon Jakobson. É o que veremos no decorrer dos próximos parágrafos.

Quando Meillet (1977, p.24) diz que "a história das línguas é inseparável da história da cultura e da sociedade", corroboramos com ele, pelo fato que no decorrer das gerações as mudanças linguísticas são evidentes, quer dizer, que a cultura se transforma, a sociedade muda e a língua acompanha essas características, pois se conceitua uma língua viva e historicamente ativa.

É Bakhtin (1929, p.25) quem relata que "a interação verbal constitui assim a realidade fundamental da língua", já que, o diálogo (conversação entre duas ou mais pessoas) é a parte essencial dessa interação, não só apenas com pessoas frente a frente, mas, todo tipo de comunicação. Todavia, é através dessa comunicação que podemos usar nossas habilidades linguísticas.

Jakobson (1960, p.25) conceitua que "todo indivíduo participa de diferentes comunidades linguísticas", quer dizer que todo falante possui uma forma linguística individual e outra coletiva, e essas formas adaptam-se não só ao grupo social que a usa, mas também ao contexto em que são usadas.

Para Cohen (1956, p.26) indica que "os fenômenos linguísticos se realizam no contexto variável dos acontecimentos sociais". Assim, os falantes

podem ajustar sua fala levando em consideração o contexto no qual estão inseridos adequando- os nas diversas situações comunicativas, de modo a tornar a comunicação compreensível.

Benveniste (1963, p.27) esclarece que a língua é "o instrumento de comunicação que é e deve ser comum a todos os membros da sociedade", vale ressaltar que, não se deve coibir a fala de qualquer semelhante, só pelo fato que o individuo não detém os requisitos avaliados para se falar a norma padrão da língua.

Esses esclarecimentos teóricos fazem-se imprescindível, pelo fato da necessidade em saber a Teoria Variacionista para melhor entendimento do assunto em questão e para que facilite nossa compreensão sobre os próximos passos que caracteriza a variável linguística e seus fatores.

### 1. A variável linguística e os grupos de fatores

#### 3.1 Fatores extralinguísticos.

A comunicação é um fator primordial em nossa vida, seja ela escrita ou comunicativa. Em uma conversa oral pode pedir para repetir quando não compreendido o determinado assunto, através de gesto, entonação de voz ou expressão no rosto, tudo isso auxilia no entendimento. Mas, em um texto escrito é mais complicado, já que não se tem contato com o autor, por isso é muito importante uma correta pontuação.

O que são as variações: diatópica, diafásica e diastrática? São variações que ocorrem em diferentes situações, lugares e ambientes, para melhor entender precisamos separá-las. A variação diatópica é aquela que observa os falantes de um determinado local (estado, cidade, comunidade) no que tange ao modo de falar. A variação diafásica se constitui por analisar o contexto comunicativo, quer dizer, a situação exigirá seu comportamento de fala (formal

ou informal). E a variação diastrática é reconhecida no que se refere ao grupo social, cujos fatores se relacionam com faixa etária, sexo, profissão.

A variação diatópica caracteriza-se por investigar como e de que forma o regionalismo influencia na fala de um determinado indivíduo e/ou grupo, focalizando a competência discursiva de cada falante, levantando a questão do local de nascimento e criação, da convivência familiar e a iniciação nos primeiros saberes escolar. É o que ressalta Bortoni-Ricardo (2008, p.67), no que diz respeito aos falantes de origem rural:

Os falantes que se posicionam no continuo rural-urbano próximos ao polo rural não dispõem de recursos comunicativos usados na viabilização de estilos monitorados na variedade urbana letrada. No entanto, também variam seus estilos.

O que designa a variação diafásica é o modo como cada indivíduo se comporta nas determinadas situações que lhe são apresentadas no decorrer de sua vida. Em casa, o falante entoa uma forma de conversação, que é diferente da que é mostrado em seu local de trabalho, possivelmente, tratada de maneira diversificada em outros lugares por ele frequentados. Bortoni-Ricardo (2008, p. 73) quem enfatiza o uso da variação diafásica:

Quando faz uso da língua, o falante não só aplica as regras para obter sentenças bem formadas, mas também faz uso de normas de adequação definidas em sua cultura. São essas normas que lhe dizem quando e como monitorar seu estilo.

O que trata a variação diastrática, que é vista cotidianamente, pois lidamos com ela no grupo social a que pertencemos, é a linguagem usada entre nós, e cada falante tem seu círculo profissional (professores, engenheiros, mecânicos) ou habitual (crianças, adolescentes, idosos). É o que explica Bortoni-Ricardo (2008, p. 48):

As atividades profissionais que um indivíduo desempenha também são um fator condicionador de seu repertório sociolinguístico. Certos profissionais, [...] precisam ter maior flexibilidade estilística e ser capazes de variar sua fala numa gama de estilos, dominando com segurança os estilos mais monitorados.

Quando Bortoni-Ricardo faz essa citação, ela ressalta que dependendo do ambiente trabalhado há interferência no uso da língua, monitorando mais ou menos sua fala.

Vamos entender como se dá os conceitos das variações e ou variedades lingüísticas, variantes e variáveis, onde cada uma dessas partes possui suas peculiaridades formando o todo que compõem a Teoria da Variação. Iniciemos, pois, nossa exposição seguindo a ordem de organização dos conceitos. De acordo com Mollica (2012, p.10), "a variação linguística constitui fenômeno universal, ou seja, é inerente à língua". Nesse sentido, podemos ressaltar que todo falante nativo utiliza a variação nas diferentes situações comunicativas.

Cabe à Sociolinguistica investigar o grau de estabilidade ou de mutabilidade da variação, diagnosticar as variáveis que têm efeito positivo ou negativo sobre a emergência dos usos linguísticos alternativos e prever seu comportamento regular e sistemático. Maria Cecília Mollica (2008, p. 11).

Na sequência da exposição sobre o arcabouço teórico que compõe a Teoria da Variação, doravante (TV), a autora supracitada afirma que "as variantes são as diversas formas alternativas que configuram um fenômeno variável". Muda de acordo com as variáveis de gênero\sexo, faixa-etária, grau de escolaridade etc, conforme o uso que o falante faz da língua.

A concordância entre o verbo eo sujeito, por exemplo, é uma variável linguística (ou um fenômeno variável), pois se realiza através de daus variantes, duas alternativas, possíveis e semanticamente equivalentes: a marca de concordância no verbo ou a ausência da marca de concordância. Maria Cecília Mollica (2008, p.11).

No que diz respeito à variável, Mollica (2012, p.11) postula que "uma variável é concebida como dependente no sentido que o emprego das variantes não é aleatório, mas influenciado por grupos de fatores (ou variáveis independentes) de natureza social ou estrutural". Entendemos, pois, que variável é a forma que muda no contexto do gênero, grau de escolaridade, idade, etc, citando o exemplo com a variável gênero\sexo, conforme análise feita por Scherre (1996,p.54)apud Mollica (2012) quando diz que a variante mais prestigiada, presença de marca de plural em todos os elementos de uma frase\sintagma, é mais recorrente entre falantes do sexo feminino e diminui sensivelmente entre falantes do sexo masculino. E ressalta que na interação

face a face entre falantes cariocas participantes da mesma pesquisa acontece a ocorrência do pronome de segunda pessoa *tu* sem a concordância com o verbo é mais freqüente na fala de homens. Vejamos: (*Tu que uma cerveja?*).

As variáveis independentes ou grupos de fatores podem ser de natureza interna ou externa à língua e podem exercer pressão sobre os usos, aumentando ou diminuindo sua frequência de ocorrência. Mollica (2012,p.11)

As variáveis internas ou linguísticas são de estruturas no nível fonológico, morfológico, sintático, semântico, discursivo e lexical. Já as externas ou extralinguísticas podem ser, por exemplo, etária, grau de instrução, gênero, renda, acesso a bens materiais e culturais.

As variedades linguísticas são as variações que uma língua apresenta em razão das condições sociais, culturais e regionais nas quais é utilizada. Variedade é tudo que existe na língua e se transforma. Na sessão a seguir exporemos as informações acerca da comunidade de fala que participou da nossa pesquisa.

#### 2. A comunidade de fala: o locus da variação linguística

Este trabalho foi realizado na Escola Municipal de Ensino Fundamental Nossa Senhora Aparecida (ENSA), localizada a Rua Nossa Senhora do Rosário, 119, no bairro José Feliciano de Pontes, conhecido por bairro da Caixa D'Água (por se localizar próximo a Cagepa), Pirpirituba — Paraíba. Conhecida por Grupo da Caixa D'Água atrai o alunado por ficar em um bairro populoso, por ser a maior escola do município e pela sua tradição em boas condutas, inaugurada em janeiro de 1986, pelo então prefeito Luiz Salustiano, atende alunos da Educação infantil e Ensino Fundamental I (manhã e tarde) e Educação de Jovens e Adultos (EJA) (noite).

Em sua estrutura, a escola compreende 08 salas de aulas amplas e arejadas com ventiladores e armário para os professores guardarem seus materiais e filtro de barro para armazenar água potável para o consumo dos

alunos; 01 quadra poliesportiva para recreação da comunidade escolar; 01 mini-auditório utilizado para os eventos e auxilia também os estudantes do "Programa Mais Educação"; 01 sala multimídia climatizada; 01 sala dos professores onde realiza reuniões; 01 biblioteca com livros infantis e didáticos para auxiliar nas pesquisas; 02 pátios médios para alimentação e recreação; 01 cozinha; 06 banheiros (masculino, feminino, professores e portadores de deficiência); 01 secretaria; 01 diretoria e 02 despensas (alimentos e serviços).

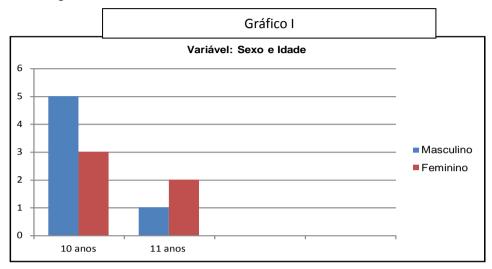
O corpo docente da referida escola é composto por 20 professores distribuídos nos turnos manhã, tarde, noite e sala de leitura; 03 agentes administrativos que auxilia no desenvolvimento escolar; 07 auxiliares que mantêm os ambientes limpos e organizados; 02 merendeiras que preparam os lanches; 03 vigias que mantêm a ordem; 01 coordenadora pedagógica que informa, ensina e transmite aos professores a parte pedagógica; 01 diretora que harmoniza a escola e 02 vice-diretoras que ajuda na direção.

Para completar/subsidiar nossa pesquisa, aplicamos um questionário simples e de fácil entendimento na turma do 5º Ano, turno manhã, composta por 15 alunos, sendo 08 do sexo masculino e 07 do sexo feminino com idade entre 10 e 13 anos, todos residentes na zona urbana, cujo objetivo principal foi mostrar a variação linguística presente na fala por meio da produção escrita destes alunos. A seguir nosso olhar incide sobre a análise dos dados, ou seja, das respostas dos nossos participantes a um questionário aplicado cujo corpus constitui o nosso objeto de reflexão.

#### 3. ANÁLISE DOS DADOS COLETADOS

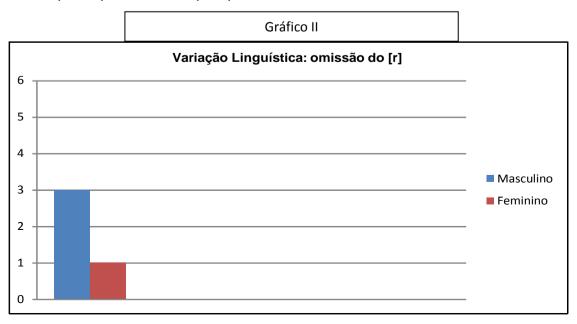
Depois de analisadas as respostas ao questionário aplicado, vamos registrar nossa pesquisa por meio de gráficos, onde o leitor poderá ter acesso com mais facilidade aos resultados comprovados. Foram analisadas as variantes: sexo, idade e marcas da variação, onde foram computados as ocorrências acima de 2 pessoas, outras (ocorrências) foram encontradas, mas, no momento, não serão analisadas.

Dispusera-se a participar da nossa pesquisa 11 alunos, os quais 6 do sexo masculino e 5 do sexo feminino, com 10 e 11 anos de idade. Como mostra o gráfico I abaixo.



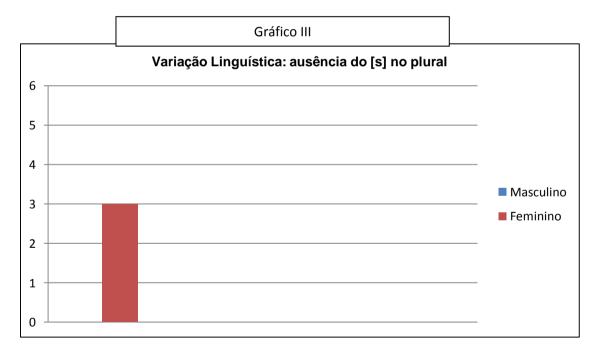
No quesito marcas da variação, foram examinados que a variação linguística existe na fala dos entrevistados, ou seja, foi constatado que é um fenômeno inerente a língua. Esse fenômeno está presente nas falas dos participantes numa porcentagem de 60% nas respostas das meninas e de 83,3% na dos meninos. Logo fica comprovada que a variação\variedade linguística é tudo que existe na língua e que se transforma.

A seguir será mostrada a presença da supressão da vibrante final em português, fenômeno de larga extensão no português brasileiro, presente nas falas dos participantes desta pesquisa.



A ausência do [r] final dos verbos no infinitivo, porque eles estão legitimando na escrita sua fala. Observamos que na variante do sexo masculino a marca final do [r] se dá devido à falta de uso em sua linguagem, como em: "desenha" ao invés de (desenhar), "corre" (correr), "estuda" (estudar), "recrea" (recrear). (Ver em anexo). Foi observado nos alunos que omitiram o fonema [r] no final dos verbos, que não apagaram o mesmo fonema entre as letras, pois são pronunciadas cotidianamente. Sendo assim, a pesquisa mostra que o apagamento se dá pela falta do uso na fala. Foi analisada a frequência de 50% nos falantes do sexo masculino e 20% nos do sexo feminino.

O gráfico abaixo mostra a presença da variação linguística na fala do participante na ausência do [s] final das palavras nas frases\sintagmas. Vejamos a ocorrência de acordo com a variável de gênero\sexo.



Conforme mostra o gráfico a ausência do [S] em final de palavras nas frases\sintagmas nas falas da nossa comunidade de fala, revela que apenas a variável de gênero\sexo feminino omitiram [s] devido ao fato que consiste em supor que a presença da letra na primeira palavra completa o sentido da segunda, ficando redundante a pronúncia no segundo termo; é o caso de "as perna", "os resto" e "os time". (Ver anexo). Logo a porcentagem é 0% para os analisados do sexo masculino e 60% para o sexo feminino.

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

A pesquisa realizada teve a intenção, como dito no início de identificar a presença da variação linguística nas respostas dos alunos ao questionário aplicado e analisar de acordo com a Sociolingüística Variacionista as variantes, variáveis e variedades existentes na fala destes alunos, de modo a compreender que a variação é um fenômeno inerente a língua, e que revela a realidade do falante. As hipóteses que nortearam esta reflexão; como analisar a variação linguística em comunidades de fala? E como compreender que a variação é um fenômeno linguístico?

Foram confirmadas, uma vez que com a realização do questionário, a pesquisa mostrou a presença da variação linguística na fala, de 60% dos falantes do sexo feminino e 83,3% na fala do sexo masculino. Identificando a presença da variação linguística nas respostas dos alunos ao questionário aplicado e analisando de acordo com a Sociolinguística Variacionista as variantes, variáveis e variedades existentes na fala destes alunos. Já, a ausência do [r] final dos verbos no infinitivo, foi analisada a frequência de 50% nos falantes do sexo masculino e 20% nos do sexo feminino. A ausência do [s] final das palavras nas frases/sintagmas, a porcentagem é 0% para os analisados do sexo masculino e 60% para o sexo feminino.

Enfim, concluímos nossa amostra com êxito, sabendo que a variação linguística sempre existiu e acreditando que muitos curiosos/estudiosos da área que ainda estão por conhece-la, irão trazer excelentes pesquisas, já que é uma boa e vasta área de estudo da língua.

### **REFERÊNCIAS**

ALKMIM, T. Sociolingüística – parte II - In: Mussalim, F. & BENTES. A. C. (orgs) *Introdução à lingüística – domínios e fronteiras*. SP: Cortez, 2001.

BORTONI-RICARDO, Stella Maris. *Educação em língua materna:a sociolingüística na salade aula.*5 ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.

CAMACHO, R. G. Sociolingüística – parte I – In: Mussalim, F. & BENTES. A. C. (orgs). *Introdução à lingüística – domínios e fronteiras*. SP: Cortez, 2001.

MOLLICA, M.C. BRAGA, M. L. (orgs.). *Introdução a Sociolinguística*: o *tratamento da variação*. 4. ed., SP: Contexto,2012.

TARALLO, F. A pesquisa sociolingüística. São Paulo: Ática, 1986.

## **ANEXOS**

## Atividade referente à pesquisa (questionário)

ESCOLA MUNICIPAL DE ENSINO FUNDAMENTAL NOSSA SENHORA APARECIDA - PIRPIRITURAPIB. ALUNCIA: IDADE: 10 SEXO: F SÉRIE: D  ATIVIDADE REFERENTE À PESQUISA  QUESTIONARIO  1. Você gosta de estudar? Por quê? Sim follul matimatica e dituril muss on Rindo facio mais de tendamento de la compansa del compansa de la compansa del compansa de la compansa del compansa del compansa de la compansa de la compansa del compansa	
ALUNCIA  IDADE: 10 SEXO: F SÉRIE: D  ATIVIDADE REFERENTE À PESQUISA  QUESTIONÀRIO  1. Você gosta de estudar? Por quê?  Sina follful Matimatica e direct  mais on Resto fonce mais Matimatica to direct  Limitat I fonce fonce de la la mais  Pintar Vima  2. Qual a atividade que você mais gosta de fazer na escola?  La da fina frata mela Consella  mala mela frata mela Consella  mala mela frata mela Consella  Mais voille mela alte e muita mois  3. Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.  Dollada divide on time fica com  a Sala e se da Para Parla e fina  un fonce de fina  a Sala e se da Para Parla e fina  un fonce de fina  a Sala e se da Para Parla e fina  un fonce de fina  a Sala e se da Para Parla e fina  un fonce de fina  a Sala e se da Para Parla e fina  un fonce de fina  a Sala e se da Para Parla e fina  un fonce de fina  a Sala e se da Para Parla e fina  a Sala e se da Para Parla e fina  a Sala e se da Parla Parla e fina  a Sala e se da Parla Parla e fina  a Sala e se da Parla Parla e fina  a Sala e se da Parla Parla e fina  a Sala e se da Parla Parla e fina  a Sala e se da Parla Parla e fina  a Sala e se da Parla Parla e fina  a Sala e fina	
ALUNCIA  IDADE: 10 SEXO: F SÉRIE: D  ATIVIDADE REFERENTE À PESQUISA  QUESTIONÀRIO  1. Você gosta de estudar? Por quê?  Sina follaul Matimatica e ditiel  Mous on Repto I fond mais Matimatica to discusso mais de la company  Limitat Vima  2. Qual a atividade que você mais gosta de fazer na escola?  Laura vinca mala company  Matimatica de la muta mala company  Matimatica de la muta mala company  Aluncia mula fruita mala company  Aluncia mula fruita mala company  Aluncia mula fruita mala company  Aluncia de la mula fonda de la muta mous  Capita mula alte e mula mala company  Aluncia de la mula alte e mula mala company  Aluncia de la mula alte e mula mous  Aluncia de la mula alte e mula mula alte e mula mous  Aluncia de la mula alte e mula alte e mula mous  Aluncia de la mula alte e mula alte e mula mula alte e mula mula alte e mula mula alte e mula alte e mula e mul	
ALUNCIA  IDADE: 10 SEXO: F SÉRIE: D  ATIVIDADE REFERENTE À PESQUISA  QUESTIONÀRIO  1. Você gosta de estudar? Por quê?  Sina follaul Matimatica e ditiel  Mous on Repto I fond mais Matimatica to discusso mais de la company  Limitat Vima  2. Qual a atividade que você mais gosta de fazer na escola?  Laura vinca mala company  Matimatica de la muta mala company  Matimatica de la muta mala company  Aluncia mula fruita mala company  Aluncia mula fruita mala company  Aluncia mula fruita mala company  Aluncia de la mula fonda de la muta mous  Capita mula alte e mula mala company  Aluncia de la mula alte e mula mala company  Aluncia de la mula alte e mula mous  Aluncia de la mula alte e mula mula alte e mula mous  Aluncia de la mula alte e mula alte e mula mous  Aluncia de la mula alte e mula alte e mula mula alte e mula mula alte e mula mula alte e mula alte e mula e mul	
ALUNCIA  IDADE: 10 SEXO: F SÉRIE: D  ATIVIDADE REFERENTE À PESQUISA  QUESTIONÀRIO  1. Você gosta de estudar? Por quê?  Sina follaul Matimatica e ditiel  Mous on Repto I fondo mais Matimatica to ficambo Boa e de entre  Limitat Vima  2. Qual a atividade que você mais gosta de fazer na escola?  Laura vinca mala contenta  Mila mila fruita mela contenta  Mila mila fruita mela contenta  Alica voille mela alte i muita mois  3. Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga corno funciona.  Dollada divida on timp fica com  a Sala e sega para para o fullar o fullar.	
ATIVIDADE REFERENTE À PESQUISA  QUESTIONÀRIO  1. Você gosta de estudar? Por quê?  Sim folful Matamatica e ditella mois on lente tonoica mais mois on lente tonoica mais mois education mois la combina Pintar l'im  2. Qual a atividade que você mais gosta de fazer na escola?  L'alla de pala fazer a le la matamatica mois education mula pala fazer a le la matamatica mois education mula mala alto e matamatica mois education mula pala fazer a le la matamatica mois educationa.  Qual a princadeira que você mais gosta? Diga corno funciona.  Dollada dividi on timp fica company pala combina e falla e fazer a fazer e faz	APARECIDA PIRRIPITURAMO FUNDAMENTAL NOSSA SENHORA
ATIVIDADE REFERENTE À PESQUISA  QUESTIONARIO  1. Você gosta de estudar? Por quê?  Sim políful Matimatica e divisil  moirs on Rento e tanio mais Ma  Tempatica to ficando Boa e do enter  Pintan rima  2. Qual a atividade que você mais gosta de fazer na escola?  I du a vinca mais dicaca completa  mila mila fruita mela Completa  mila mila pala fazer a di le muita moir  3. Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga corno funciona.  Dollada divida con timp fica com  a sola e sega pala pala e fulla	
ATIVIDADE REFERENTE À PESQUISA  QUESTIONÀRIO  1. Você gosta de estudar? Por quê?  Sima Paliful Matimatica e dit seil  Mours on Rind to topio mais Ma  Tempolica to ficando Boa e dos entra  Pintari Rim  2. Qual a atividade que você mais gosta de fazer na escola?  La da visica mais edicação  Cotti mala fruita mala Condella  Mula mula pala fasca ou se  Pursa valle mala alto e muita moir  3. Qual a princadeira que você mais gosta? Diga como funciona.  Balia da divida on tima fica com  a Balia da divida on tima fica com  a Balia da de ga fata balia o fuel  a pala a de ga fata balia o fuel	
1. Você gosta de estudar? Por quê?  Sim foll ful matimatica e dit is il mais on Resto e trois mais Matematica e dit is il mais on Resto e trois mais Matematica e dit is il mais on Resto e trois mais Matematica e de sale e mais gosta de fazer na escola?  La dia de risica mais editação constitue mais mais constitue mais alto e muito mois solutada dividi on timbatica com a folia de dividi on timbatica e ful estar contra frança o pulsar e ful	SERIE. P)
1. Você gosta de estudar? Por quê?  Sian Polful Matematica e direct moirs on Resto e tazio mois Ma  Tempolica to ficando 15 a a desenha  Pintar Vim  2. Qual a atividade que você mais gosta de fazer na escola?  La da visica mais decação Contra moirs e decação Contra mois e de fazer na contra mula mula pala fazer a que por mais gosta? Diga como funciona.  Bulada divida on timo fica com a bala a de fazer pala pala e fazer a bala e de fazer pala pala e fazer a bala e de fazer pala pala e fazer a bala e de fazer pala pala e fazer	ATIVIDADE REFERENTE À PESQUISA
1. Você gosta de estudar? Por quê?  Sian Polful Matematica e direct moirs on Resto e tazio mois Ma  Tempolica to ficando 15 a a desenha  Pintar Vim  2. Qual a atividade que você mais gosta de fazer na escola?  La da visica mais decação Contra moirs e decação Contra mois e de fazer na contra mula mula pala fazer a que por mais gosta? Diga como funciona.  Bulada divida on timo fica com a bala a de fazer pala pala e fazer a bala e de fazer pala pala e fazer a bala e de fazer pala pala e fazer a bala e de fazer pala pala e fazer	
Sim Poliful Matematics & ditient mais as Resto to Francis mais Matematica to Francis mais Matematica to Francis Board absenting Printers Vim Printers Vim Printers Vim Printers Vim Printers Mais gosta de fazer na escola?  L durab visica mais duraca constante mula francis mais ante a mula constante mula pala francis ante e multiple mais atte e multiple mais atte e multiple mais a pala atte e multiple mais action francisco.  Balanda divide as timp fra common a pala divide as fall pala a fine a fine estar common a pala a fine a fine estar common a pala a fine a fine estar common a pala a fine estar pala a fine estar common a pala a fine estar a fine e	QUESTIONARIO
Sim Poliful Matematics & ditient mais as Resto from Matematica to filando Bea & do entro Printary Vim.  2. Qual a atividade que você mais gosta de fazer na escola?  L durab visica mais duraca consella mula mula fruta me la Consella mula mula pala fruta are la Consella mula mula pala fruta al le multa mois.  3. Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.  Baliada divida as timp fica como a Baliada divida as timp fica como a Baliada divida as timp fica como su pala a sola a sola a sola pala Balia a sul	
Timotica to ficando Boa e disenta  Pintar Vim  2. Qual a atividade que você mais gosta de fazer na escola?  L ducado rísica mais educação  Corre maio fruta mela Consela  mila mela bala fassa ou se  Atissa voule mela alto e muito mois  3. Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.  Balada dividi os times fica com  a Bala e de ga Pala Balia e ful  a gran contra Fugado Duliar e	Você gosta de estudar? Por quê?
Timotica to ficando Boa e disenta  Pintar Vim  2. Qual a atividade que você mais gosta de fazer na escola?  L ducado rísica mais educação  Corre maio fruta mela Consela  mila mela bala fassa ou se  Atissa voule mela alto e muito mois  3. Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.  Balada dividi os times fica com  a Bala e de ga Pala Balia e ful  a gran contra Fugado Duliar e	Sim Polyul Matematica & dificil
Puntan Vim  2. Qual a atividade que você mais gosta de fazer na escola?  L ducado divida mala Combello  mula fruta mela Combello  mula mula pala prova au le  Petro Vottle mela alto e muito moiro  3. Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.  Pulada divida os timos fica como a pola e do sa porta pala o final  a pola e so sa porta pala o final  a pola e so sa porta pala o final  a pola e so sa porta pala o final  a pola e so sa porta pala o final	
2. Qual a atividade que você mais gosta de fazer na escola?  L LILAD PIDICA MAID EMICAÇÃO  CONTE MAIO FRATA MELA COMPERA  MILA MAIA PARA ALTO EMILITO MONTO  3. Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.  Daliada Livida Os Timos Fica Com  a Bala I 80 80 Para Para Balia o Fila  Destan Competa Franco Dillor O	
2. Qual a atividade que você mais gosta de fazer na escola?  L dula de visica monta educação  Conflicta mula fruita mela Conflicta  Mula mula pala Posta ou Re  Plista Volle mula alto e muito monta  3. Qual a princadeira que você mais gosta? Diga como funciona.  Policida divide os times fica com  a Bala e 808a Porta Balia o ful  sestan contida Franco Dular o	
Corre mela fruta mela Consela  mela mela pala Passa au Re  Altra Valle mela alto e mento mono  3. Qual a trincadeira que vocé mais gosta? Diga como funciona.  Paliada divide as time fica com  a Bala e 808a Para Balia a ful  estan contra frugnas Duliar o	
Corre mela truta mela Consela  mela mela pala Passa ou re  Petroa voille mela alto e mento mois  3. Qual a trincadeira que vocé mais gosta? Diga como funciona.  Paliada divide os time fica com  a Bala e 80 8a Para Balia o Pul  estan contra Fugnas Duliar o	
mila mila pala Passa au Re Attra Valle mela alto e mento mono  3. Qual a princadeira que vocé mais gosta? Diga como funciona.  Baliada divide as time fica com a Bala e 80 ga Para Balia a Pul estar contra Fugnas Dular o	Carried Manual Manual
Alto a Valle mela alto e muito mous  3. Quet a trincadeira que vocé mais gosta? Diga como funciona.  Baliada divede as time fica com a Bala e 80 ga Para Balia a fue estar contra Fuendo Duliar o	100
3. Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.  Bala dividi as time fica com a Bala e 80 ga Para Bala o Pul estan contra Fugndo Dular o	and the second
a Bala a 80 ga Para Balia o Pul enstan contra Franco Oglion o	Crown String of the order of word
a Bala e 80 ga Paria Balia o Pue	
estar contra Franco Oglion o	
the state of the s	a Bala e 30 ya Pana Balia o ful
Mima a timi ganha i Fican I A O	estan contra Fuguado Dalion o
	Memo a timb ganha e zicar 1 A O

ESCOLA MUNICIPAL DE ENSINO FUNDAMENTAL NOSSA SENHO APARECIDA - PIRPIRITUBA/PB.	RA
ALUNO(A):	
IDADE: 10 SEXO: M SERIE: 50	
ATIVIDADE REFERENTE À PESQUISA	
QUESTIONÁRIO	
,	
1. Você costa de catado 2.0 - 10	
Você gosta de estudar? Por quê?	
Sim lastel agent obundina	22
Qual a atividade que você mais gosta de fazer na escola?	
- Indicated	
ala al lotaria	
<ol> <li>Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.</li> </ol>	
Mila Mela carenda	

APARECIDA - PIRPIRITUBA/PB. ALUNO(A).	
IDADE: 10 SEXO: M SERIE: 6º omo	
ATIVIDADE REFERENTE À PESQUISA	
QUESTIONÁRIO	
QUESTIONARIO	
Você gosta de estudar? Por quê?	
Bo glu Kom	
2 Qual a atividade que você mais gosta de fazer na escola?	
Manale (a.Lala	
2 Ovelaholo di Lina di	
3. Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.	
Cannen	

APARECIDA - PIRPIRITUBA/PB	NDAMENTAL NOSSA SENHORA
IDADE: // SEXO: M	SÉRIE: 5000
ATIVIDADE REFERENT	TE À PESQUISA
QUESTIONÁRIO	
Você gosta de estudar? Por quê?	
e expired mis	
atium	
2. Qual a atividade que você mais gos	sta de fazer na escola?
as KlametaM.	
Qual a brincadeira que você mais g	
220001	

IDADE: 10 SEXO: SÉRIE: 5  ATIVIDADE REFERENTE À PESQUISA  QUESTIONÁRIO	
ATIVIDADE REFERENTE À PESQUISA	
QUESTIONÁRIO	
GOLO TIONARIO	
Você gosta de estudar? Por quê?	
Si Garage	
Sim, Por que Districto d'onvita	
	-
	-
Qual a atividade que você mais gosta de fazer na escola?	7
Voruges esta as Repla Edetario Ge	
1 .	
Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona	
Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.	
Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.	
Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.	
Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.	
Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.	
Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.	
Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.	
Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.	
Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.	
Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.	

O(A) DADE: 11 av	non SEXO	F	SÉRIE:	5- and
AT	IVIDADE RE	FERENTE À	PESQUISA	
QUESTIONÁRI	0			
Você gosta de		r quê?		
Sim	430	e que	Sic	m
Qual a atividad	e que você n	nais gosta d	le fazer na e	scola?
lient	ions e	Educ	مرمة	Fibica
		£, *.		W

APARECIDA PIRPIRITUBA/PB. ALUNO(A):
IDADE: 10 comosexo: F SERIE: 5 cmo
ATIVIDADE REFERENTE À PESQUISA
QUESTIONÁRIO
Você gosta de estudar? Por quê?
Sim, Porque caprende gravios coisos
2. Qual a atividade que você mais gosta de fazer na escola?  Mantemática
£
3. Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga como funciona.  Morlo Morlo funciono com os permo l roce como se le Jol.

APARECIDA - PIR	IPAL DE ENSINO FUNDAMENTAL NOSSA SENHORA
ALUNO(A):	
IDADE: 3	SAMUSEXO: F SERIE: 9
	ATIVIDADE REFERENTE À PESQUISA
QUESTIONA	ÁRIO
1. Você gosta	de estudar? Por quê?
	A
201111	Porqué e hom i e legal
	The second secon
2. Qual a ativid	fade que você mais gosta de fazer na escola?
Harran	molico
- LUCKOI	HILLES
	£ *
3 Qual a brinca	adeira que você mais gosta? Diga como funciona.
Q. Obser	Om Opposition Domo
www	Com sons pima

AF	OLA MUNICIPAL DE ENSINO FUNDAMENTAL RECIDA - PIRPIRITUBA/PB.	
	IDADE: 30 SEXO: SÉRIE	
	ATIVIDADE REFERENTE À PESQUIS	SA
	QUESTIONÁRIO	
1	Você gosta de estudar? Por quê? Sarry	
	- tanque en sordecares	
-	Qual a atividade que você mais gosta de fazer na	escola?
	edwasa usua	
3.	Qual a brincadeira que você mais gosta? Diga co	omo funciona
	conn	

ALUNO(A):	TUBA/PB.		
ALUNO(A): IDADE: 75	SEXO:	SÉRIE: 5	
ATIV	IDADE REFERENTE À	PESQUISA	
QUESTIQNÁRIO			
Você gosta de es	tudar? Por que? Sa		*
4	000 10	1300 0	-2
			W
- alementia	Banuca		
3. Qual a brincadeira	que você mais gosta		

IDADE: 10 orres	SEXO:	F	SÉRIE:	
ATIVII	DADE REFE	RENTE	PESQUISA	
QUESTIONÁRIO				
Você gosta de est	udar? Por o	juê?		
Sim Parqu	l l m	nd ativ	capitan me	
Qual a atividade quality and a straight	ue você ma	is gosta d	de fazer na escola	2
Partiques			TO THE COCCUIA	1
		*		
3. Qual a brincadeira	que você m	nais gosta	a? Diga como fund	olona.
Mela Mela	gunece	emo E	amon pe	ucnov