



UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA – UEPB
CAMPUS I CAMPINA GRANDE
DEPARTAMENTO DE LETRAS
CURSO DE LETRAS/ESPANHOL

ISABELE BORGES DE ALBUQUERQUE

MÉTODOS Y METODOLOGIAS EN CLASES DE LENGUA ESPAÑOLA

Campina Grande – PB
2016

ISABELE BORGES DE ALBUQUERQUE

MÉTODOS Y METODOLOGIAS EN CLASES DE LENGUA ESPAÑOLA

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao curso de Letras com habilitação em Língua Espanhola da Universidade Estadual da Paraíba, como requisito para obtenção do título de Licenciatura em Letras Espanhol.

Orientador: Prof. Ms. Júlio César Vasconcelos Viana

**Campina Grande – PB
2016**

É expressamente proibida a comercialização deste documento, tanto na forma impressa como eletrônica. Sua reprodução total ou parcial é permitida exclusivamente para fins acadêmicos e científicos, desde que na reprodução figure a identificação do autor, título, instituição e ano da dissertação.

A345m Albuquerque, Isabele Borges de
Métodos y metodologias en clases de lengua española
[manuscrito] / Isabele Borges de Albuquerque. - 2016.
32 p. : il. color.

Digitado.

Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras) -
Universidade Estadual da Paraíba, Centro de Educação, 2016.
"Orientação: Prof. Me. Júlio César Vasconcelos Viana,
Departamento de Letras e Artes".

1. Ensino de Língua Espanhola 2. Didática de Ensino 3.
Metodologia de Ensino 4. Aprendizagem I. Título.

21. ed. CDD 372.6561

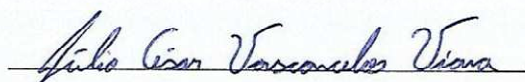
ISABELE BORGES DE ALBUQUERQUE

MÉTODOS Y METODOLOGIAS EN CLASES DE LENGUA ESPAÑOLA

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao curso de Letras com habilitação em Língua Espanhola da Universidade Estadual da Paraíba, como requisito para obtenção do título de Licenciatura em Letras Espanhol. **Orientador:** Prof. Ms. Júlio César Vasconcelos Viana

Aprovado em 13/05/2016

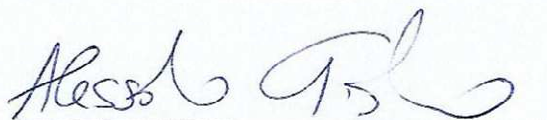
BANCA EXAMINADORA



7,5

Prof. Ms. Júlio César Vasconcelos Viana/UEPB

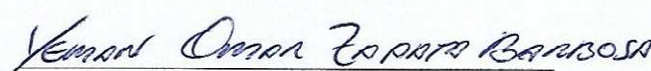
Orientador



7,5

Prof. Ms. Alessandro Giordano UEPB

Examinadora



7,5

Prof. Esp. Yeman Zapata UEPB

Examinadora

AGRADECIMIENTOS

Soy grata a mi Dios, por durante todo este tiempo de graduación, ter me ayudado hasta aquí, vengo también a agradecer a mis padres que siempre estuvieron a mi lado, me dando todo apoyo, durante las dificultades me dando fuerza, amor y cariño, también a mi esposo por estar siempre al mi lado, no me dejando desistir, siempre me ayudando y también a Universidad Estadual da Paraíba, por cada momento vivido, por todos los profesores, que de algún modo me enseñaran con sus conocimientos y aprendizaje, so tengo a agradecer, a mi orientador Julio César Viana por toda la paciencia, ayuda, y conocimiento que tanto contribuyó en la escrita dese artículo, gracias a todos.

MÉTODOS Y METODOLOGIAS EN CLASES DE LENGUA ESPAÑOLA

Isabele Borges de Albuquerque

RESUMO

Através da experiência como estudante da disciplina de Estágio Supervisionado I, do curso de Letras Espanhol, da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), percebemos durante a vivência no Ensino Médio, a grande dificuldade que o professor de espanhol sente, para transmitir o conteúdo a ser ensinado, devido à falta de atenção dos aprendizes. Sendo assim, este artigo levará o professor em formação a refletir sobre a forma de ensinar, de acordo com os diversos métodos disponíveis ou com o que se adapte ao perfil de sua turma, promovendo um ambiente mais proveitoso para o ensino aprendizagem, de forma que todos os alunos tenham curiosidade, desejo de estar em aula de língua estrangeira, assim como também sentir um maior interesse em aprender. Este artigo tem como objetivo refletir sobre métodos e metodologias em sala de aula. Para isso, ancoramo-nos nos autores Costa (2003), y Rampazzo (2002), Sapiains (2001) que defendem a importância da educação para a formação do indivíduo, como também a perspectiva dessa pessoa se tornar um futuro profissional de êxito y em Libâneo (2008), Wills (1996), Lewis (1996), Gronet (1986) que defendem os métodos para a aprendizagem e suas metodologias para o processo de ensino.

Palavras-chave: Método; Ensino; Metodologia; Alunos.

LISTAS DE FIGURAS

Figura 1. Interés dos alumnos del 3ºano del enseñanza secundaria del municipio de Areia (PB) en aprender un nuevo idioma.	14
Figura 2. Idioma de interés dos alumnos do 3ºano do enseñanza secundaria del municipio de Areia (PB).....	15
Figura 3. Interés dos alumnos del 3º ano do enseñanza secundaria del municipio de Areia (PB) en la disciplina de español.....	16
Figura 4. Habilidad más difíciles por los alumnos del 3ºano del enseñanza secundaria del municipio de Areia (PB).....	16
Figura 5. Interés al largo de las clases por los alumnos del enseñanza secundaria del municipio de Areia (PB).....	18
Figura 6. Comprometimiento con la disciplina dos alumnos del 3ºano del enseñanza secundaria do municipio de Areia (PB).....	18
Figura 7. Recursos didácticos utilizados por los alumnos del 3ºano del enseñanza secundaria, del municipio de Areia (PB).....	19

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
1. La escuela como herramienta en la formación del individuo y el profesor en la búsqueda del conocimiento de su aula de clase	4
2. Los documentos curriculares para el español, los diversos métodos utilizados en aula de español, sus metodologías utilizadas para la enseñanza.	7
METODOLOGÍA	13
ANÁLISIS DE DATOS	14
APÉNDICES	24

INTRODUCCIÓN

Para que el docente de lengua española pueda trabajar en sus clases utilizando un medio de proporcionar una buena asimilación de los aprendices en el recorrer de sus clases, sería interesante que conociera sus alumnos, para que sea más fácil de saber cómo trabajar en su clase. Con eso el docente puede conseguir llamar la atención del alumno a través de la participación constante de todos en la clase y que la transmisión del conocimiento no se centre solamente en el profesor, sino que el alumno pueda participar durante las clases impartidas.

Fue por eso que través de la experiencia como estudiante de la asignatura de *Estágio Supervisionado I*, del curso de Letras Español, de la Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), percibimos durante la vivencia en la Enseñanza Secundaria, la gran dificultad que el profesor de español siente, para transmitir el contenido a ser enseñado, debido a falta de atención de los aprendices, que hace que el profesor tenga dificultad en la clase. En realidad, no hay un método de enseñanza definido con lo cual se pudiese estimular el equipo de aprendices a tener atención, promoviendo el aprendizaje, el uso de los diversos métodos es importante para las clases, pero el profesor va a buscar el que más perciba que sea bueno dependiendo del contenido que quiera transmitir, aplicando las metodologías de enseñanza que son métodos presentes en el proceso de aprendizaje.

De esa manera, tales dificultades reflexionan en la manera como el profesor que actúa en la red pública de Enseñanza Secundaria trabaja en sala de clase, donde muchas veces ocurrió poco involucramiento de los alumnos, siendo este uno de los principales factores identificados durante la vivencia en la asignatura de Estigio Supervisionado I. A través del conocimiento de los diversos tipos de enseñanza o sea, de los diversos métodos que existen, el maestro puede buscar mejorar su clase de lengua, eligiendo el método más adecuado para aquella realidad y dependiendo del contenido que eligió para realizar su práctica en sala de clase, de modo que provoque en el estudiante deseo, atención y cambie la falta de interés que se tienen en las clases de lengua española.

Creemos que nuestro artículo es importante para proporcionar a los profesores y alumnos de graduación en lengua española un soporte para que ellos reflexionen y elijan entre los diversos métodos, lo/los que más se ajuste/n a su realidad escolar, buscando siempre que el alumno, tenga una buena asimilación de los contenidos. Tenemos como

objetivos en ese artículo, auxiliar al profesor para que busque como actuar en clase con el método de enseñanza que más se adecue a sus estudiantes.

Orientar a los profesores en formación para que pueda percibir el que torne la clase, provechosa y placentera, no olvidando de las técnicas presentes en las metodologías que son complementos para ser utilizado con los diversos métodos, para eso para ese artículo vamos utilizar un cuestionario en la escuela pública en la enseñanza secundaria, para tener la noción del que los estudiantes piensan sobre la clase de español. Vamos a realizar una pesquisa cualitativa utilizando un cuestionario, de modo que los entrevistados contesten de forma personal lo que piensan sobre la lengua estudiada llevándonos así a conocer el ámbito de la sala de clase, teniendo una visión más cercana de nosotros, da cuestión del uso del método que ese profesor utiliza en una clase de lengua extranjera. Será realizado a los alumnos en una escuela de enseñanza secundaria, con el intuito de identificar factores positivos y negativos que son constatados por los propios estudiantes durante el aprendizaje de la lengua española tratando con esa pesquisa identificar la forma como el profesor transmite su contenido en aula de clase para sus alumnos.

A partir de eso, vamos entonces a buscar formas para hacer con que las clases no se queden mecánicas y agotadoras, siendo esencial que el profesor también procure dividir bien sus aulas debido al poco tiempo que tienen muchas veces para ministrar sus contenidos, por eso que las metodologías irán a servir como un camino para el aprendizaje del contenido transmitido, para que quede más interactivo en la clase de español y los estudiantes tengan el conocimiento de la nueva cultura, costumbres, danzas y su culinaria teniendo de esa forma un buen desarrollo del aprendizaje en la clase y el deseo de estar siempre presentes en las clases de español.

Para alcanzar nuestro objetivo, dividimos nuestro trabajo en dos partes en un primero, capítulo, tuvimos como base los autores Costa (2003), y Rampazzo (2002), Sapiains (2001) que van a hablar sobre la importancia de la educación para la formación del individuo, como también la perspectiva en esa persona tener un futuro profesional bueno, con más oportunidad para conseguir sus objetivos. En el segundo capítulo vamos a empezar hablando sobre los documentos esenciales para la enseñanza del español, como también los métodos, su definición y el conocimiento de otros tipos de métodos que tienen en la enseñanza en sala de clase, como también la metodología con sus diversos materiales didácticos, que van a complementar las clases de español teniendo

como base Libaneo (2008) , Wills(1996),Lewis(1996),Gronet(1986) que hablan de los métodos para el aprendizaje y sus metodologías para el proceso de enseñanza. En seguida vamos a realizar un análisis de datos con la pesquisa través de un cuestionario en la escuela de enseñanza secundaria, con el intuito de conocer de modo más cercano el que piensan los alumnos sobre el español en sus clases, y finalmente hablar sobre nuestras consideraciones finales.

1. PROFESOR Y ALUMNO: APRENDIZAJE EN CLASES DE ELE

En este capítulo vamos a disertar sobre la importancia de la escuela para la formación del individuo, como es de gran importancia que el profesor tenga una proximidad de sus alumnos en aula de clase para que él mismo de esa forma pueda actuar en las clases ministradas, con el intuito de percibir el método de acuerdo con la clase que va a mejorar llamar la atención y curiosidad en los contenidos transmitidos.

1.1 La escuela como herramienta en la formación del individuo y el profesor en la búsqueda del conocimiento de su aula de clase

La escuela es esencial para la formación de ciudadanos, el profesor va a ser esencial para llevar el estudiante a tener una visión de mundo a través de la educación, por eso la necesidad de que el profesor tenga una proximidad con sus alumnos en la sala de clase, haciendo con que ese estudiante cada vez más tenga la voluntad de cada vez más estar presentes en el convivio escolar, que va a influenciar en su futuro de una forma buena dando a ese individuo condiciones favorables para tener su vivencia en la sociedad. Costa (2003, p.129).

Por eso, la importancia del conocimiento de una lengua extranjera (el español) del conocimiento de nuevos costumbres, culturas y nuevos pueblos que es de gran importancia que el profesor de lengua española traiga para la escuela, un método provechoso de enseñanza, para que este aprendiz pueda tener el deseo, cada vez más de aprender la lengua, teniendo un bueno desarrollo del contenido hablado y estimulando ese aprendiz al aprendizaje.

La relación entre el profesor y los alumnos se caracteriza además por la búsqueda de valoración que tratan de alcanzar los alumnos en la relación a este profesor. Por ejemplo: Un alumno pide que le revise los ejercicios, el profesor lo hace, es la interacción que ocurre en el aula durante el horario de las clases. (COSTA, 2003, p.129).

Como se puede percibir, la aprendizaje es una troca de conocimientos tanto para el profesor como para él alumno ambos pueden aprender un con él otro, por eso podrá ser importante hacer con que el estudiante pueda hablar en el recorrer de las clases para que las clases puedan ser más dinámicas.

Basándonos en Costa (2003, p.129), la educación es trabajada con un conjunto de didácticas: los libros didácticos, los contenidos y los medios de enseñanza en las actividades do profesor y del alumno. Las metodologías utilizadas son el conjunto de

los métodos que van a auxiliar a este profesor en el proceso de enseñanza para actuar durante una clase de lengua extranjera en especial la lengua española, durante la exposición del contenido. El profesor no tiene que estar atento solamente a la enseñanza, pero también a la administración del proceso de enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera para que se tenga un buen desarrollo del contenido estudiado.

Creemos que es solamente así el docente tendrá como traer materiales didácticos para enriquecer las clases como: películas, textos de asuntos actuales, músicas, data-show, aparato de sonido, que van a hacer un gran cambio en cada clase enseñada: curiosidad y voluntad de estudiar la lengua extranjera (el español).

“Es de gran importancia tener el conocimiento del que sea método: una palabra que viene del griego métodos, una palabra compuesta por meta, que significa vía, camino que van a llegar a un determinado objetivo por medio de la enseñanza en la aula de clase, donde el profesor va a saber utilizar cuando tiene el conocimiento de sus alumnos y la clase con quien trabaja solamente de esa forma el maestro va a saber cuál forma de enseñanza utilizar.” (RAMPAZZO, 2002).

El proceso de enseñanza hace que ocurra una forma de interacción en dos momentos en la transmisión del contenido (profesor) y asimilación activa del conocimiento (alumnos). El contenido tiene como determinar el método, siendo esa la forma para alcanzar los objetivos. Los métodos corresponden a una secuencia de actividades del profesor y alumnos, la metodología comprende el estudio de los métodos, recursos o medio de enseñanza que son complementos de la metodología, o sea, son recursos puestos a la disposición del profesor para el enriquecimiento del proceso de enseñanza. (LIBANEO, 2008).

Por eso a través de los escritos de Libaneo, percibimos la importancia del profesor traer las metodologías que es el conjunto de los métodos para su clase de español que van a ser muy importantes, para ser utilizadas para ayudar en la enseñanza del contenido como: las películas, las músicas que pueden ser utilizadas para que ellos aprendan nuevas palabras de la lengua extranjera, descubran los verbos, artículos, preposiciones presentes en la música del cantante, asuntos del cotidiano del estudiante para que ellos tengan la participación en él recorrer las clases, como también sus libros didácticos que pueden ser utilizados, como medio de acompañar el contenido, hacer también la revisión del asunto estudiado en las clases antes de realizarse la prueba y para que así todos tengan de alguna forma un buen desempeño.

Para el profesor que trabaja con la enseñanza del español es necesario que se estudie con las diferencias entre la lengua española y la lengua portuguesa, para que los estudiantes tengan ese conocimiento y perciban que hay diferencias entre ellas o hasta también las semejanzas, por eso es esencial que el profesor use las metodologías presentes en los métodos, haciendo que la clase quiera cada vez más se profundizar en el conocimiento de la lengua extranjera.

La escuela se constituye como el espacio social exclusivo para que los niños y jóvenes se desarrollen y aprendan lo necesario para ser personas útiles a la sociedad y puedan aspirar a mejores condiciones de vida, las relaciones sociales establecidas entre jóvenes y adultos en el espacio escolar, esta mediada por la atribución dada a la escuela como la única institución dueña de los saberes y de los poderes necesarios para desempeñar el rol educador en la sociedad. (SAPIAINS, 2001)

Segundo (Costa 2003) el profesor es más que aquel que transmite lo que sabe, más puede ser un amigo, que orienta ese estudiante y estar siempre con disponibilidad de ayudar, escuchar y comprender el alumno, sien hacer distinción con ninguno pero buscando tirar de sus alumnos sus dones y habilidades. Para que todos se sientan con capacidad de aprendizaje del contenido que es transmitido, que la enseñanza no se centre en el maestro más que el mismo tenga en su pensamiento que no es dueño del conocimiento sino que siempre puede aprender con sus alumnos, siempre va a ser una troca de conocimiento el alumno y profesor, que los dos siempre están en el proceso de aprendizaje continuo durante toda su vida, siempre la educación va a ser el mejor camino para hacer el individuo con una percepción del mundo que viví, la educación es trabajada con un conjunto de didácticas: los contenidos y los medios de enseñanza en las actividades do profesor y del alumno.

Las metodologías utilizadas son muy importantes para cuando ocurrir la transmisión de un determinado contenido porque van auxiliar este profesor en el proceso de enseñanza para actuar durante una clase de lengua extranjera en especial la lengua española, para que se tenga una clase provechosa y buena, el profesor no tiene que estar atento solamente a la enseñanza, pero también a la administración do proceso de enseño y aprendizaje de una lengua extranjera para que se tenga un bueno desarrollo del contenido estudiado, siendo así esa forma el método y las metodologías presentes en los métodos que van a ser complementos para tornar las clases más interactivas, dinámicas, con una buena asimilación y fijación de los contenidos, siendo de gran importancia que el profesor siempre haga una revisión de los asuntos trabajados, mucho

antes de hacer la prueba, para que el estudiante elimine cualquier duda que tenga, haciendo que ellos tengan un buen desarrollo en la evaluación, no solamente una buena nota en la comprobación más lo principal es el aprendizaje del contenido.

Ocurriendo así la forma de enseñanza a ser utilizada en la clase será mejor para el profesor buscar, clases más llamativas donde sienta ganas de aprender la nueva lengua, entonces el contenido traído va hacer que durante la clase haya interacción mismo que pueda ocurrir de muchos estudiantes as veces no tener interés de hablar. La escuela como forma de ayudar el individuo, haciendo una persona mejor con perspectiva de futuro, teniendo siempre en su mente que va a tener dificultades, más con la su formación través de la educación puede llegar a caminos mejores y alcanzar sus objetivos futuros, la voluntad de trillar nuevos caminos para que ocurra una mejora en el ámbito profesional y familiar, el profesor como un instrumento que ayuda ese individuo para correr en la búsqueda de un futuro mejor, y también para que el estudiante tenga una integración en el mercado de trabajo siendo útil en la sociedad, siendo entonces esa forma entendido que la escuela será el principal camino para que se pueda hacer un individuo con una nueva percepción del mundo.

2. LOS DOCUMENTOS CURRICULARES PARA EL ESPAÑOL, LOS DIVERSOS MÉTODOS UTILIZADOS EN AULA DE ESPAÑOL, SUS METODOLOGÍAS UTILIZADAS PARA LA ENSEÑANZA.

Para el profesor actuar en una clase de lengua extranjera es esencial el mismo tener el conocimiento, de los documentos que indican la importancia da lengua española en las escuelas, como también los diversos métodos que pueden ser utilizados también las metodologías que van a ser trabajadas junto con los métodos que el profesor va a elegir para complementar la clase de lengua extranjera.

Vamos a empezar este capítulo hablando un poco sobre lo que se dice los documentos :Parámetros Curriculares Nacionais (PCNs) y Orientações Curriculares para o Ensino Médio(OCEM) acerca de la enseñanza de lenguas extranjeras , Los PCNs es un documento que tiene como señalización un camino para la enseñanza de lengua española en la escuela regular, no trabajando apenas con las lenguajes como forma de expresión y comunicación, sino con conocimientos y valores, la enseñanza de lenguas extranjeras que esta presente en la escuela no es simplemente una materia escolar, pero tiene una función educacional teniendo como uno de sus papeles la

exposición de los alumnos a otra lengua que pueden interferir de modo positivo en la relación que los estudiantes brasileños guardan con la propia lengua. La lengua española contribuye debido a la relación que tiene con la lengua portuguesa, el conocimiento del español tiene un nivel de enseñanza de llevar al estudiante a constituirse como un sujeto, con nuevas culturas y costumbres extranjeros,” La reforma de enseñanza debe llevar a la reforma de pensamiento, y a reforma de pensamiento debe llevar a la reforma de enseñanza.” Morín (2000, p.20). Las Orientaciones Curriculares para la Enseñanza Secundaria, tiene como foco la enseñanza en lengua extranjera en la lectura, escrita y comunicación oral, teniendo también la aplicación en la enseñanza de otras lenguas extranjeras en la enseñanza secundaria fue por eso que la elaboración dese documento no pretende traer soluciones para los problemas del enseñanza, sino reflexiones pedagógicas y educacionales, teniendo como objetivos de la enseñanza del idiomas en la escuela regular que son diferentes de los cursos de idiomas, la aprendizaje de una lengua extranjera irá a capacitar quien aprende a usar en la comunicación. La lengua extranjera no es simplemente una materia en la escuela a ser estudiada, más tiene funciones educacionales y uno de sus papeles es llevar sus alumnos a otra lengua con una visión menos, instrumental, ayudando en ese modo de una forma positiva en la relación que los estudiantes brasileños tienen con su propia lengua, en especial la escrita. (LADA, RODRIGUES, 2004).

Percibimos en esa manera través de los documentos la importancia de la enseñanza da lengua española en las escuelas, la necesidad de conocimiento de otros pueblos, culturas y costumbres, no solamente eso más también la enseñanza de la gramática española, la lectura, escrita y habla que son imprescindibles para estudiar y conocer bien la lengua extranjera.

Para se trabajar en una clase de lengua extranjera, el profesor tiene que poseer el conocimiento de los diversos tipos de métodos, que puede utilizar en su clases enseñadas, vamos entonces a empezar hablando sobre el que significa la palabra método, que tiene su definición como una técnica, proceso de enseñanza una forma de el profesor transmitir sus contenidos en una aula de clase, una secuencia de actividad del profesor y alumno (Rampazzo,2002), por eso la diversidad de los métodos para ayudar en la enseñanza en las clases ministradas: El primero método, es Método de Gramática y traducción utilizado en el siglo XIX, siendo percibido pelos profesores como una forma de llevar el estudiante de lenguas extranjeras a ser un lector fluente,

trabajando con los estudios de la gramática y la traducción de textos de una lengua extranjera para la lengua materna, las cuestiones de la habla y comprensión oral no son tan utilizadas por los profesores para ellos todo tiene que ser utilizado en la traducción para transmitir los contenidos. El segundo método es el directo, entre los siglos XIX para el XX debido a los cambios en el ámbito de la tecnología, ese medio de enseñanza trabaja en la sala de clase con la presencia de objetos e imágenes, para ser enseñado la cuestión de los significados de las palabras, la lengua extranjera puede ser utilizada, no se puede utilizar la traducción en las clases, el profesor tiene que ser mucho fluente en la lengua para que en esa forma trabaje con el método directo en las clases de lenguas, ese método tiene como objetivo desarrollar la práctica de la comunicación en clase, pero el maestro irá hacer siempre la corrección de la pronuncia del estudiante como forma de fijar la forma correcta de hablar, otras habilidades además de esto son trabajados como la lectura y escrita, esa forma de enseñanza tiene que tener profesores que hablan de modo fluente la lengua el que hace que ocurra una gran dificultad de ser utilizada en las escuelas .

El próximo método es el método oral, como el nombre habla es utilizada el desarrollo de la oralidad de los estudiantes, tuvo su surgimiento en 1920 e 1930, trabajando con el vocabulario que enseñado , tiene tres principios fundamentales como la selección de estructuras gramaticales, la secuencia de contenido lexical y las técnicas didácticas en la transmisión del contenido. La enseñanza de lengua empieza con la forma hablada, a lengua estudiada es la que se aprende en aula de clase, los nuevos elementos de la lengua tienen su práctica de modo situacional, con eso podemos percibir una semejanza con el método directo en la cuestión de la prohibición del uso de la lengua materna de los alumnos en clase.

En seguida tenemos el método audio lingual, que empieza con los avances tecnológicos, las personas con el interés de escuchar y hablar con otras culturas. En los años 1950, 1960 y 1970 teniendo como objetivo principal, ayudar al alumno a tener una buena comunicación en la lengua extranjera, con un nivel de un hablante nativo, la lengua como una parte principal para la comunicación oral. Skinner tuvo su contribución en ese método con su versión en la teoría behaviorista de la aprendizaje, o sea el individuo así como los animales, teniendo su aprendizaje través de estímulos con la creación de buenos hábitos en el aprendizaje como también puede eliminar mal hábitos que acaban contribuyendo para la falta de aprendizaje del estudiante, el objetivo

del método es llevar al estudiante a tener una comunicación en la lengua que estudia, también utilizando la escrita, en las clases.

El profesor tiene que enseñar las estructuras gramaticales y su vocabulario en forma de diálogos para ayudar al alumno a comprender, haciendo repetición, se ocurre un error por parte del estudiante, el maestro va a hacer la corrección como modo de no más criar mal hábito entre ellos, también practicar la forma de elogiar cuando hablar de modo correcto, para servir como incentivo, para no tener más error en las construcciones gramaticales, el docente tiene que llevar al discente a desarrollar las prácticas correctas como no cometer más los errores de concordancia de las palabras, conjugación, pronunciación, escrita, como forma de ayudar en un buen aprendizaje de la lengua estudiada, trabajar siempre con la oralidad, escrita, lectura, y escucha. Ese método audio lingual se tornó muy popular debido a ser mucho eficaz en las clases debido a dos factores que son: ayudar en la Segunda Guerra Mundial, en la cuestión de la necesidad de los soldados aprender la lengua extranjera para comunicación, para su sobrevivencia y debido a la cantidad de horas del curso, para ellos tener un gran aprendizaje, la persona no tenía como no aprender, solamente se tuviera alguna dificultad en el aprendizaje. Tenemos también los métodos comunicativos, teniendo como foco la comunicación, como por ejemplo: el abordaje natural, que fue desarrollada por Tracy Terrell en los años 1970, que tuvo una nueva visión en el aprendizaje de lenguas extranjeras, el profesor en ese abordaje habla solamente de su lengua alvo en aula de clase, los estudiantes pueden utilizar en la comunicación su lengua meta, la corrección solamente ocurre por el maestro si se tuvieren errores en la comunicación, la gramática son llevadas para las actividades, siempre en ese abordaje llevando como centro la comunicación en todo el tiempo.

A continuación vamos a conocer también otro abordaje llamado comunicativa, que trabaja con la forma de comunicación siempre como centro en la enseñanza de lenguas, trabajando siempre con las otras habilidades, estudiando las estructuras gramaticales junto al estudio de la lengua con la habla, vamos a conocer también más un abordaje teniendo como base las tareas en aula de clase, que hace parte de la enseñanza comunicativa en la década de 1960, para conocer bien ese tipo de abordaje es necesario percibir las diferencias entre los abordajes teniendo como apoyo en tareas y la otra los abordajes basados en tareas, la primera posee una forma más tradicional, teniendo como centro los elementos lingüísticos, en las tareas hechas en sala de clase, la segunda

son aquellas que focaliza la comunicación e interacción en clase, y que planean las actividades en el recorrer de toda las clases ministradas.

Ese tipo de abordaje según Wills (1996) las clases que tienen como foco tareas son repartidas en tres momentos: el pre -tarea, el ciclo da tarea y el foco da lengua. El primero momento como el nombre muestra es esencial la realización de tareas, el profesor va hacer la explicación del que si pide la actividad como se fuera la explicación para que después los estudiantes puedan activar los conocimientos con las instrucciones dadas pelo maestro , para realización da actividad que había sido pedido, el segundo momento es el ciclo de la tarea es el momento de realización da actividad, el maestro no puede interferir en ese momento solamente se el estudiante pedir, el profesor siempre tiene que estar bien atento a cada uno, para de lo que llamó atención, no hablando con sus alumnos más solamente observar, no hacer corrección de nadie, es importante que se establezca un tiempo límite de cada actividad, después de hecha la tarea, el profesor va a dar la oportunidad del alumno hablar sobre el que realizó en la actividad, siendo en la oralidad, como también en la forma escrita, para Wills las tareas son esenciales para el aprendizaje de la lengua, como también para que ellos tengan una buena fluencia en la lengua que se estudia.

En continuación vamos a hablar sobre el último momento que es el foco da lengua uno de los últimos momentos abordados por Wills, con esa fase los estudiantes van analizar hacer discusiones y hacer la práctica de los elementos gramaticales tanto fonológicos como lexicales que fueran trabajadas en las actividades hechas, hablando también sobre el que más tuvieran dificultad de hacer. Tenemos el abordaje lexical donde los alumnos van a observar los elementos lingüísticos. Para Lewis el léxico tiene como centro en la producción de sentidos junto con las estructuras gramaticales, no trabajando tanto con la gramática en la enseñanza de lenguas extranjeras más llevando los profesores a tener su visión en el papel del léxico en la aprendizaje, el foco está en la importancia del vocabulario para se aprender la lengua, por eso que fue través da abordaje lexical que tanto el vocabulario como el léxico según Lewis(1996) es el papel de mayor importancia en la enseñanza de lenguas extranjeras. En seguida vamos a conocer la abordaje de comunicación intercultural, como el nombre habla es estudiar los aspectos culturales en el aprendizaje de lenguas extranjeras, utilizando siempre la comunicación, más lo principal es el conocimiento de otros pueblos diferentes de ellos, por ultimo tenemos la enseñanza de lenguas basada en las competencias que tuvo su

presencia en la enseñanza del español, ese método no tiene una definición concreta. La enseñanza de lenguas no es el foco, pero la enseñanza de forma que tenga propósitos más específicos, como la institución propone, la curiosidad ese método es su público que son adultos que trabajan e inmigrantes que poseen cuestiones de ideales que demuestran interés. (GRONET, 1986)

En ese capítulo hablamos de los diversos tipos de métodos que el profesor puede trabajar en su clase de lengua española, solamente así la forma de enseñanza que él mismo percibir qué más se adecue y que ocurra la atención del estudiante ese será el método bueno para ayudar en la transmisión del contenido y el principal llamar la atención del estudiante para quedar cada vez más en la clase de lengua española. Vamos hablar un poquito también sobre las metodologías que van a servir de complemento junto con el método que el profesor va utilizar, por eso que tenemos que conocer el que significa.

Metodología tiene como significado lo estudio dos métodos, recursos o medios de enseñanza que son complementos de la metodología, o sea, son recursos colocados en la disposición del profesor para el enriquecimiento del proceso de enseñanza, o sea el método va a ser la forma del profesor transmitir sus contenidos y la metodología va a servir como medio de enriquecer ese método para ayudar en la asimilación del contenido transmitido (Libaneo2008).

En el recorrer de las clases para que no se queden mecánicas, mucho menos cansativas, es necesario como por ejemplo: traer textos de asuntos del cotidiano del estudiante como también textos que hablen sobre las culturas de otros países de lengua española, para que pueda ocurrir la atención del alumno, para que el profesor no sea solamente el centro pero que ocurra participación también del estudiante, hacer con que ellos puedan leer los textos escritos en español para la práctica de la lengua estudiada, conocer el vocabulario palabras que no conocen, aparato de sonido para se trabajar la escucha con músicas donde puede ser una forma de estudiar los verbos, artículos, preposiciones presentes en la letra, trabajos entre parejas sobre los países de habla española, para que pesquisen los costumbres, la cocina, los puntos turísticos, las fiestas y otras cosas con el intuito de llamar atención y curiosidad para la lengua, siendo así las metodologías van ser como procesos de enseñanza para complementar los métodos, enriqueciendo las clases, dejando provechosas y atractivas tanto para el profesor como para el alumno.

METODOLOGÍA

Con el intuito de auxiliar al profesor en una forma de enseñanza y mejorar la falta de atención que muchos aprendices poseen en una clase de lengua extranjera, elaboramos una investigación en la búsqueda de una mejor forma de trabajar en sala de clase, procuramos hablar de algunas formas de cómo trabajar con los contenidos de forma más dinámica, como también el maestro utilizar las herramientas presentes en la metodología para utilizar en los métodos para que la clase tenga un gran interés en el contenido hablado, trabajando así con textos actuales del cotidiano del alumno, músicas, películas, que provoque en el estudiante el deseo de aprender la nueva lengua extranjera, teniendo a través de la nueva lengua el conocimiento de la nueva cultura, junto con sus costumbres y el nuevo pueblo que entonces nunca habían escuchado hablar, por eso es esencial y necesario que el maestro no traiga solamente un contenido, pero busque transmitir el determinado asunto de modo más interactivo, para llamar atención del estudiante y para que posea una percepción de cómo enseñar.

Clasificamos nuestra investigación como siendo cuantitativa, fue utilizado un cuestionario en la escuela de enseñanza secundaria, con las siguientes preguntas: Se tenían el interés de aprender una lengua extranjera, Cual lengua ellos querían aprender, Se les gustaba la disciplina de español, El que más tenían dificultad en aprender, Como ellos clasificarían su interés al largo de las clases, Cómo ellos miraban su frecuencia en las clases, y dedicación en las actividades hechas en clase, Su profesor utiliza cuales recursos didácticos en la clase, y por último, Como ellos evaluaban las técnicas o tecnologías que el profesor utilizaba en la enseñanza del español. Con esas preguntas tenemos de esa forma el conocimiento sobre el que los aprendices piensan sobre las clases de lengua extranjera con preguntas para mejor realizar nuestra pesquisa, siendo esa forma de conseguir objetivos más concretos de lo que cada aprendiz piensa de las clases ministradas y como el profesor puede mejorar o acrecentar en sus clases, así podremos tener una percepción de la visión de los estudiantes sobre el método utilizado y si han sido trabajados las metodologías en sala, vamos a través de datos del cuestionario conocer bien con las respuestas hechas en la pesquisa por los alumnos.

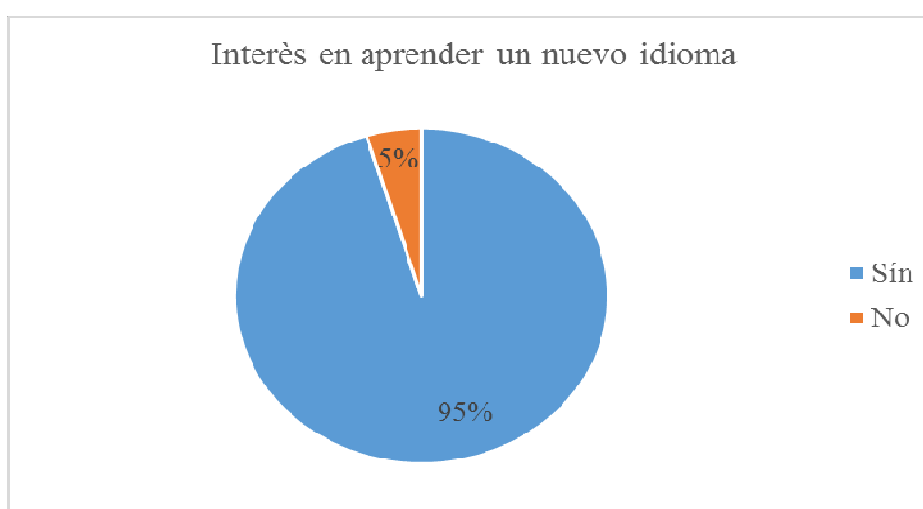
ANÁLISIS DE DATOS

El capítulo trata de la descripción de los datos colectados para la pesquisa, en seguida vamos a discutir los resultados obtenidos en las respuestas, fue utilizado un cuestionario para los alumnos de la enseñanza secundaria.

La pesquisa fue realizada en la ciudad de Areia-PB en la escuela Risco e Rabisco(Geo) de enseñanza secundaria del 3° ano, en el día 25 de abril de 2016, en la parte da mañana, fue utilizada un cuestionario con siete preguntas de múltiple escoja , donde a cada respuesta hecha los alumnos tendrían que justificaren. La mayoría de las respuestas fueran respondidas de manera distintas, vamos a comprender mejor través de los gráficos que van a mostrar de modo más específico las respuestas hechas, del cuestionario teniendo así el conocimiento de cada estudiante cerca da lengua española, vamos a mirar los gráficos, con su porcentaje, das preguntas y hacer las explicaciones abajo.

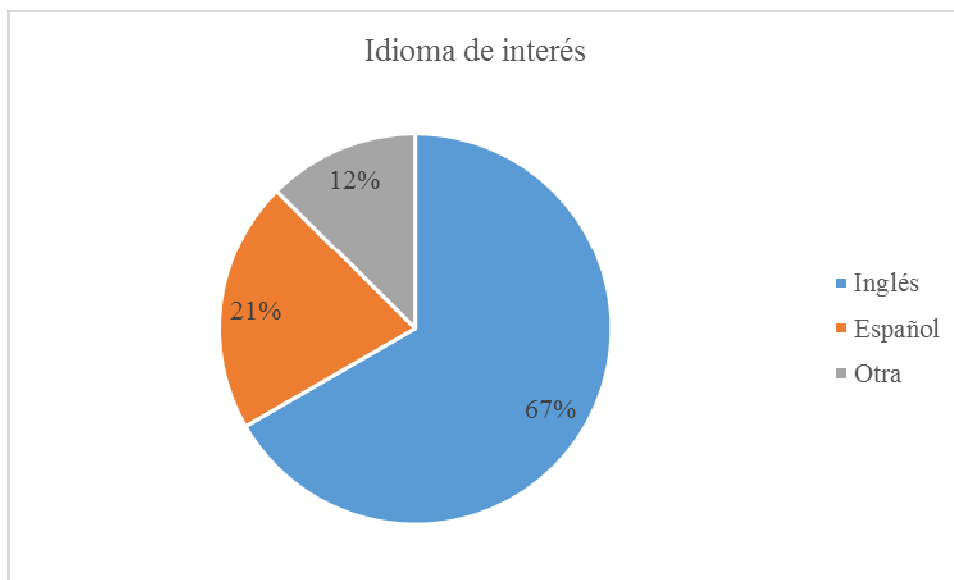
Representado en la figura 1 nos muestra el interés de los alumnos en aprender un nuevo idioma, Donde 95% de los estudiantes habían dicho que les gustaba el aprendizaje de un nuevo idioma, pero apenas 5% hablaran no tener un interés en aprender otro idioma. Entre los alumnos que tenían interés en aprender un nuevo idioma, ellos justificaran que aprender un nuevo idioma es de gran importancia para el mercado de trabajo ja los sobre la necesidad de estudiar para viajar para otros países.

Figura 1. Interés dos alumnos del 3°ano del Enseñanza Secundario del municipio de Areia (PB) en aprender un nuevo idioma.



Fonte: Elaborado pelo autor

Figura 2. Idioma de interés dos alumnos do 3ºano do enseñanza secundaria del municipio de Areia (PB).

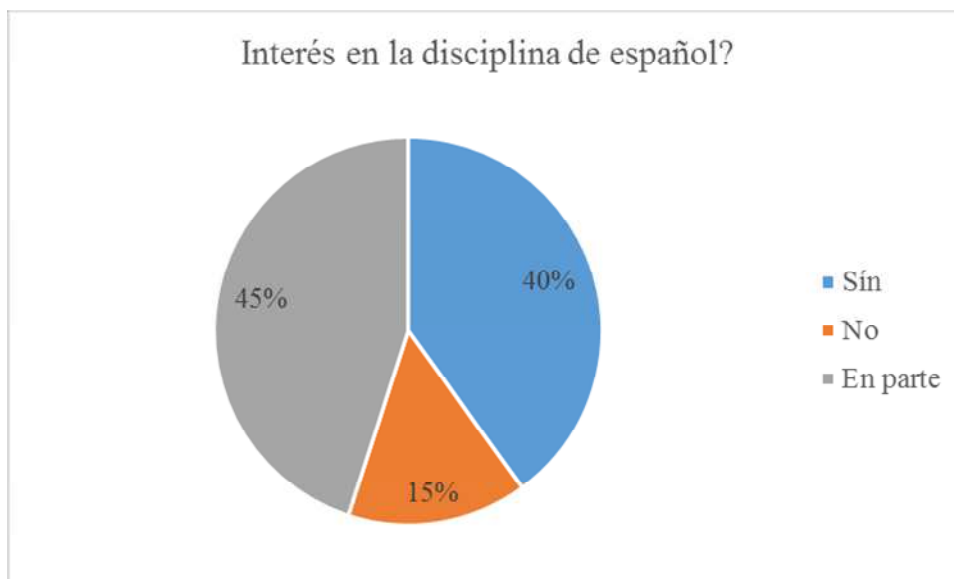


Fonte: Elaborado pelo autor

En esta segunda pregunta, fue notado por las respuestas de los estudiantes, que la lengua que más se sobresale en la pesquisa es la lengua inglesa, considerada por ellos, que en realidad es verdad, debido a cantidad de países que hablan esa lengua, hasta mismo en la cuestión de enseñanza en las escuelas, es a que más tiene su presencia en las grades curriculares de enseñanza secundaria y fundamental.

En seguida representado en la figura 3, fue preguntado a los alumnos del 3ºano do enseñanza secundaria les gustaba la disciplina de español. Las respuestas fueran que 45% de los estudiantes hablaban que les gustaban en parte del español, ja 40% de sus estudiantes dijeron que gustaban, ya 15% no les gustaba el español. El que se notó en estas respuestas, es que algunos estudiantes, les gustaba la lengua española en parte, tenían interés por parte de unos y otros no, por eso la importancia del profesor en llevar sus estudiantes a sentir la voluntad, entusiasmo, curiosidad de estudiar el español, trabajando con contenidos que hablan sobre el español, sus culturas y costumbres con el intuito de hacer que todos ellos conozcan la lengua, y países que se utilizan esa lengua.

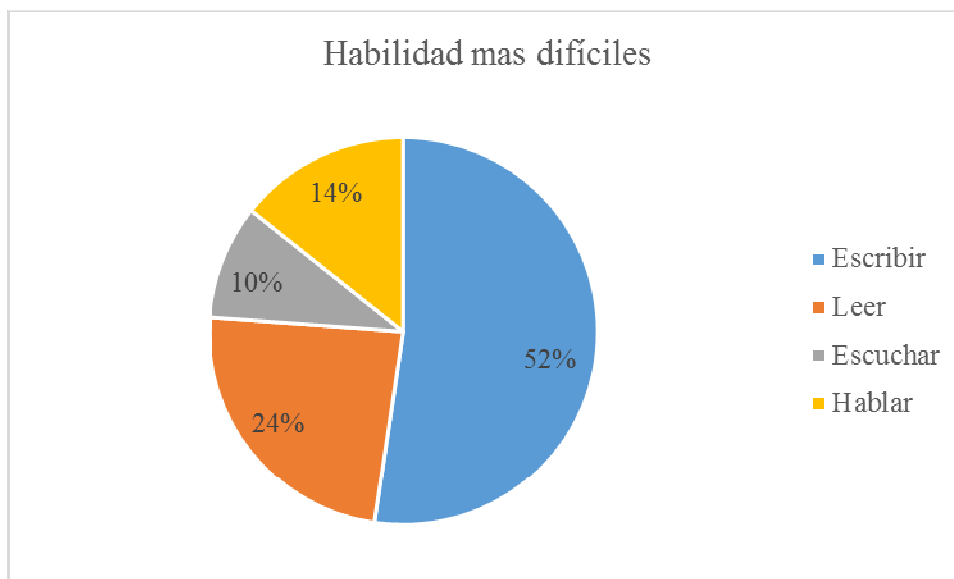
Figura 3. Interés dos alumnos del 3° ano do enseñanza secundaria del municipio de Areia (PB) en la disciplina de español.



Fonte: Elaborado pelo autor

A continuación, nuestra pesquisa el grafico 4 tienen las habilidades que más los estudiantes tenían dificultad en él español. Entre las respuestas 52% dos alumnos habían dicho que sentían, en escribir, ja 14% en leer, 10% en la escucha, y por último 24% en la habla. Entre las respuestas de los alumnos que habían dicho que tenían más dificultad en escribir, había respondido que era debido a la ortografía y gramática, enquanto que otros estudiantes en la lectura y 15% decían que era debido a la falta de práctica en aula de clase. Puede se percibir que el profesor da clase, tiene que utilizar todas las destrezas, oralidad, habla, escucha, lectura, escrita para ayudar el alumno en cualquier duda que se tenga, más de un modo interactivo, con textos del día a día del alumno, para no se quedar mecánico, para que ellos participen, en esa lectura puede pedir que busquen palabras que no conocen, artículos, pronombres, substantivos, pedir que hacen una redacción sobre el tema que les gustan, traer músicas para la práctica da comprensión auditiva, y en esa forma ayudar para fijar el contenido en su mente.

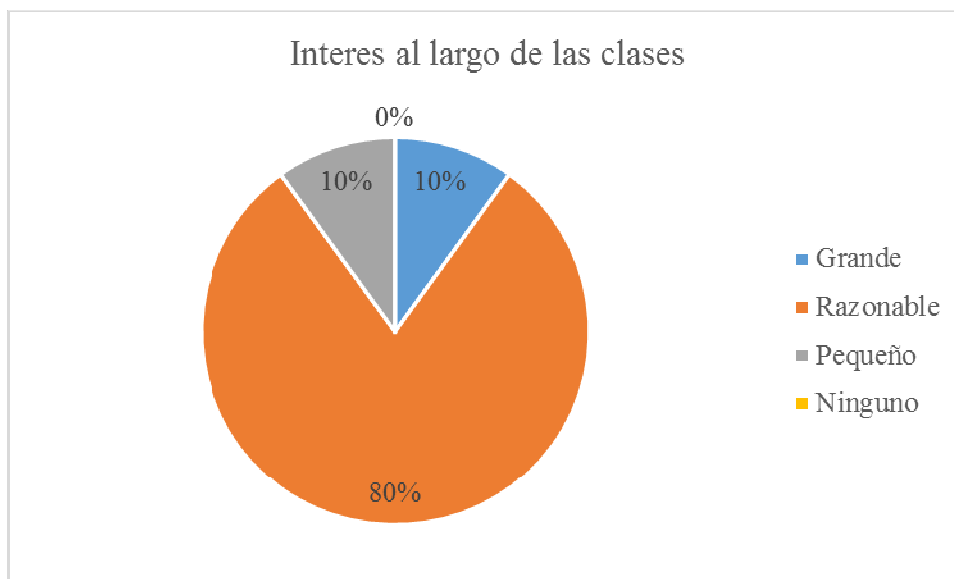
Figura 4. Habilidad más difíciles por los alumnos del 3°ano del enseñanza secundaria del municipio de Areia (PB).



Fonte: Elaborado pelo autor

La figura 5 muestra cual la relación del 3°ano de la enseñanza secundaria con las clases de español desde el inicio hasta al final. Entre las respuestas 80% de los alumnos responderán que su interés en el recorrer das clases era razoável, y 10% decían que era muy pequeño, 10% que era grande su interés. Segundo esos dados, el interés por las clases tienen sido muy pocas por parte de unos y buena en el pensamiento de otros, el maestro para hasta mismo antes de llegar a sala de clase, el profesor procure recursos didácticos que son las metodologías para complementar en los contenidos que van a ser ministrados, con el intuito de llamar atención de sus estudiantes para a clase de lengua extranjera y así quien sabe alcanzar el interés durante todas las clases que van a ser enseñadas.

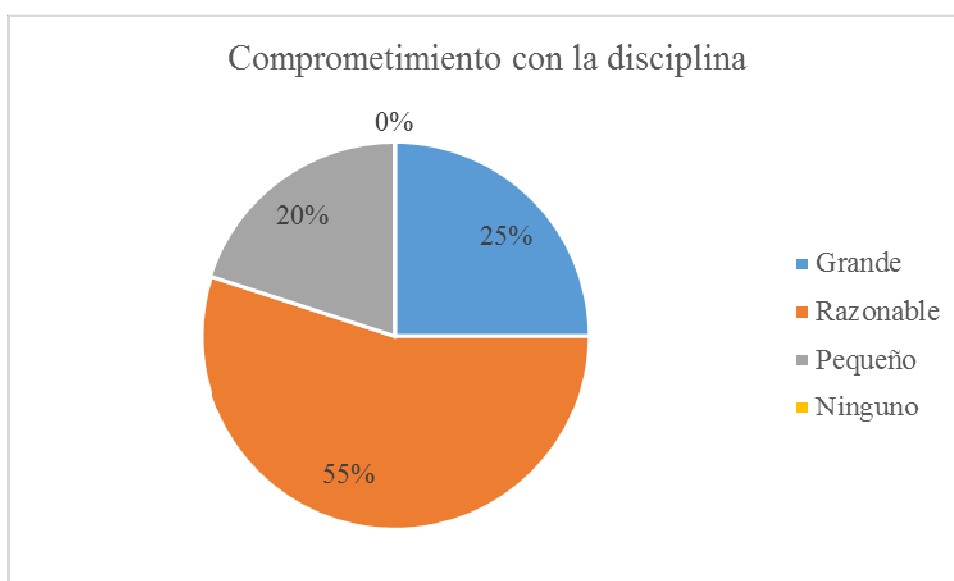
Figura 5. Interés al largo de las clases por los alumnos de la enseñanza secundaria del municipio de Areia (PB).



Fonte: Elaborado pelo autor

La siguiente figura 6 muestra el comprometimiento de los estudiantes do 3ºano do enseñanza secundaria, con la disciplina de español. Donde 55% de los alumnos entrevistados responderán que su comprometimiento es razoável, 25% que era grande, e 20% que su comprometimiento con las clases era pequeno.

Figura 6. Comprometimiento con la disciplina dos alumnos del 3ºano de la enseñanza secundaria do municipio de Areia (PB).

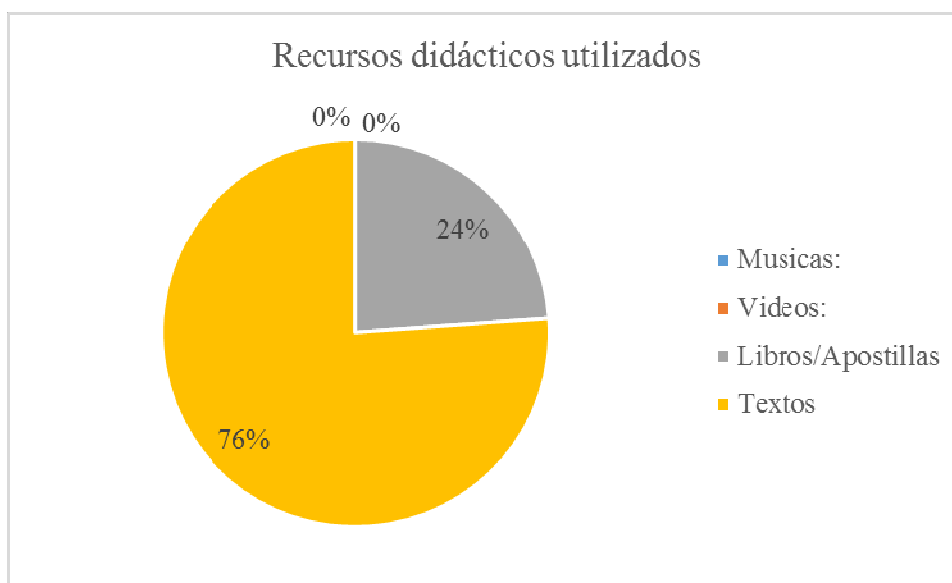


Fonte: Elaborado pelo autor

Hacer que los estudiantes tengan un compromiso no solamente en aula de clase, es de gran importancia, que también fuera del contexto escolar, ese alumno pueda hacer los ejercicios pasados para su casa, trabajos, pesquisas, propuestas de tareas establecidas en la escuela.

Por último la figura 7 ellos responderán cuales recursos didácticos son utilizados pelos estudiantes do 3ºano do enseñanza secundaria. Entre las respuestas, 76% dijeron que era trabajado textos, ja 24% que eran libros y apostillas. Fue percibido en esas respuestas que la utilización de recursos didácticos, solamente tienen tido como foco los textos, libros, el que no es bueno, pois es esencial trabajar con los otros recursos, como las músicas, videos que van ayudar para complementar esa clase, hacer que no se queden cansativas y mecánicas.

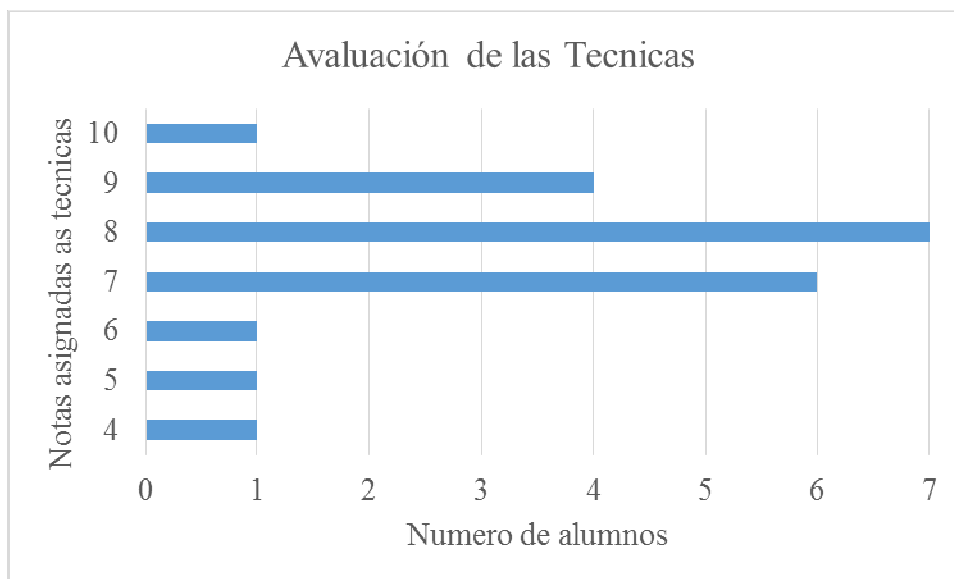
Figura 7. Recursos didácticos utilizados por los alumnos del 3ºano de la enseñanza secundaria del municipio de Areia (PB).



Fonte: Elaborado pelo autor

Mismo que la escuela no ofrezca esos recursos, el propio profesor puede traer músicas pesquisadas en el internet, videos interesantes con asuntos actuales para que se tenga una clase más dinámica e interesante.

Figura 8. Evaluación de las técnicas utilizadas por los alumnos del 3°ano del enseñanza secundaria, del municipio de Areia (PB).



Fonte: Elaborado pelo autor

Puede se percibir en las notas del grafico acima que para los estudiantes de enseñanza secundaria, de la escuela particular del 3° ano medio el grande uso de solamente textos y libro, en clase, para ellos era bueno, debido al costumbre diario de la práctica, no tuvieron la evaluación del profesor de modo negativo, puede ser que para algunos la práctica del uso de textos estaba haciendo que ellos tuvieran una comprensión da lengua, y más facilidad para escribir, pero en realidad para el maestro no es bueno en su enseñanza, debido a las otras posibilidades que se puede utilizar para mejorar las clases como los videos, las músicas, películas, todo eso parte de la técnicas que se pueden trabajar en sala de clase, para la transmisión de los contenidos de modo creativo.

CONCLUSIÓN

Puede-se percibir con este trabajo, la importancia de la escuela para la formación del individuo, y del profesor para la trasmisión del conocimiento, con su práctica en sala de clase, donde él mismo va a buscar un método que más se adecue de acuerdo con la clase, junto con sus metodologías, que van a complementar. Puede también se percibir través de la pesquisa hecha en este trabajo que en realidad la enseñanza de la lengua española, presente en las escuelas tiene demostrado un grande interés en los estudiantes, en la mayoría de las respuestas de modo razonable había el deseo de aprender la lengua, por más que solamente fuera para adquirir el conocimiento para conseguir una vaga en el mercado de trabajo, viajar para otros países, y para realizar la prueba del ENEM, por considerar el español, como una lengua muy parecida con el portugués, pero en realidad pocos no tenían tanta voluntad de aprender, para otros existía un interés sentían la voluntad de estar en las clases, por más que solamente se utilizaba textos y el libro didáctico, la evaluación a las técnicas de enseñanza trabajadas por el profesor fue percibida de modo positivo en la cuestión da nota atribuida. Con eso el intuito del artículo es ayudar el maestro en formación que va actuar en sala de clase a reflexionar, sobre su actuación como docente procurando siempre un esfuerzo, para enseñar de forma buena, interactiva, trabajando con todas las destrezas, más de modo creativo, usando los métodos de enseñanza y no olvidando de las metodologías que van a enriquecer las clases como complemento en los métodos.

MÉTODOS Y METODOLOGÍAS EN CLASES DE LENGUA ESPAÑOLA

Isabele Borges de Albuquerque

RESUMEN

A través de la experiencia como estudiante de la asignatura de *Estágio Supervisionado I*, del curso de Letras Español, de la Universidad Estatal de Paraíba (UEPB), percibimos durante la vivencia en la Enseñanza Secundaria, la grande dificultad que el profesor de español siente, para transmitir el contenido a ser enseñado, debido a falta de atención de los aprendices. Siendo así, este artículo llevará el profesor en formación a reflexionar sobre la manera de enseñar, de acuerdo con los diversos métodos disponibles o con el que se adapte al perfil de su equipo, promoviendo un espacio más provechoso para la enseñanza aprendizaje, de forma que todos los alumnos tengan curiosidad, deseo de estar e clase de lengua extranjera, así como también sentir un mayor interés en aprender. Este artículo tiene como objetivo reflexionar sobre métodos y metodologías en clases de lengua española. Para eso, nos basamos en los autores Costa (2003), y Rampazzo (2002), Sapiains (2001) que van a hablar sobre la importancia de la educación para la formación del individuo, como también la perspectiva en esa persona tener un futuro profesional bueno y en Libaneo (2008) , Wills (1996), Lewis(1996), Gronet(1986) que defienden de los métodos para el aprendizaje y sus metodologías para el proceso de enseñanza.

Palabras clave: Método; Enseñanza; Metodología; Alumnos.

1. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

COSTA, P. A.; ZAMORA, H. A.; GUTIÉRREZ, C. G. La escuela como contexto de contención social y afectiva. **Revista enfoques educacionales**, v. 5, n. 1, p. 117-135, 2003.

LIBANEO, JOSE CARLOS, DIDATICA, SAO PAULO; CORTEZ. **Coleção magistério serie formação do professor**, 1990, impressão no Brasil, abril de 2008.

MOITA-LOPES, L. P.; ROJO, R. Linguagens, códigos e suas tecnologias. **BRASIL. Ministério da Educação. Orientações curriculares de ensino médio. Brasília, DF: MEC/SEB/DPEM**, p. 14-56, 2004.

NACIONAIS, I. A. P. C. terceiro e quarto ciclos do Ensino Fundamental. **Brasília: MEC-Secretaria de Educação Fundamental**, 1998.

RAMPAZZO, L. **Metodologia científica**. Edições Loyola, 2005. ISBN 8515024985.

SAPIAINS ARRUÉ, R.; ZULETA PASTOR, P. Representaciones sociales de la escuela en jóvenes urbano populares desescolarizados. **Última década**, v. 9, n. 15, p. 53-72, 2001. ISSN 0718-2236.

OLIVEIRA, LUCIANO AMARAL, 1964, **Métodos de ensino de Inglês: teorias, práticas, ideologias**/Luciano Amaral Oliveira.-{1.ed.}-São Paulo: Parábola, 2014. 216p.

APÊNDICES

UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAIBA

DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES

QUESTIONÁRIO

Data ___/___/2016

1. Você tem interesse em aprender uma língua estrangeira?

 Sim Não

Justifique: _____

• Caso a resposta seja sim, qual língua estrangeira você tem interesse:

 Inglês Espanhol Francês Outra: _____

Justifique: _____

2. Você gosta da disciplina de espanhol?

 Sim Não Em parte

Justifique: _____

3. Em relação ao ensino de espanhol, quais das habilidades abaixo sente mais dificuldade em aprender?

 Escrever Ler Escutar Falar

Justifique: _____

4. Como classifica seu interesse pela disciplina ao longo das aulas até o final?

 Grande Razoável Pequeno Nenhum

Justifique: _____

5. Como você avalia seu comprometimento com a disciplina (frequência às aulas, dedicação às atividades propostas, etc)?

Grande Razoável Pequeno Nenhum

Justifique: _____

6. Seu professor utiliza algum destes recursos didáticos durante as aulas?

Músicas Vídeos Livros ou apostila Textos

Outros: _____

Justifique: _____

7. De 1 a 10, como você avalia as técnicas utilizadas no ensino de espanhol? Nota: _____

8. Justifique: _____

