

REVISTA

JUNHO/2023

Cotidiano

FOTOJORNALISMO

REVELANDO

CAMPINA

Progresso e diversidade, conheça o centro de uma cidade moderna, mas que mantém o seu tradicionalismo



DIMAZZI

Um novo conceito de sapatos
para você!

WhatsApp Campina Grande 83 3088-2470

WhatsApp João Pessoa 83 99939-2737

Compre pelo Whatsapp

Retratos Urbanos:

O centro da diversidade

Campina Grande é conhecida por sua grandeza e desenvolvimento incomparáveis, sua tecnologia, cultura e diversidade chamam a atenção do mundo, o Centro da cidade pulsa vibrantemente, com suas ruas cheias de vida, interações e histórias, trazendo consigo uma experiência singular onde o progresso e a cultura se encontram.

Cotidiano é uma revista que traz em sua essência o Fotojornalismo, com registros atuais e diversificados de todo o entorno que ali se encontra, cores, arquiteturas de prédios históricos, construções modernas, uma mistura harmoniosa que conta a história marcante da cidade enquanto abraça o progresso e o futuro grandioso que ali se reserva.

Torna-se então, fundamental a valorização e o registro fotográfico do mesmo, para que futuros visitantes, turistas e também empresários que queiram investir no desenvolvimento do nosso Centro, contemplando aqui, um pequeno mas rico acervo de registros fotográficos do cotidiano do Centro de nossa cidade.

sumário



Inscrição do Cotidiano: A Rainha	[4]
Tempo e Cores	[11]
Coadjuvantes 'invisíveis'	[18]
Campina e seus edifícios	[27]

EXPEDIENTE

A **Revista Cotidiano** é um trabalho de conclusão do curso de Jornalismo, semestre 2023.1, da Universidade Estadual da Paraíba, Campus I.

Editor

Rumennig Tavares Farias

Fotografia

Rumennig Tavares Farias

Reportagem

Rumennig Tavares Farias

Diagramação

Desingjornalpb

Revisão Geral

Arão Azevedo de Souza

Contatos

(83) 9 9921-5911 / routavaresoficial@gmail.com

Inscrição do **COTIDIANO**

A Rainha

Por estar localizada no planalto da Borborema, a Rainha Campina Grande tem muitas características particulares que chamam a atenção de toda a região, uma de suas características marcantes é o seu desenvolvimento econômico, suas inovações e evoluções tecnológicas, tudo que circula pelos arredores e também o centro da cidade, e é um pouco dessa movimentação que vamos ver aqui nessa revista, prédios, edifícios faixadas, pessoas, o comércio, um pouco da história atual e a paisagem que a cada dia que passa vem se modificando e se adaptando, graças a globalização, modernização e reconstrução da infraestrutura que também se adapta com as vontades do tempo e da influência do homem.

Sua população é de 419.379 pessoas(2022) e o seu PIB per capita é de R\$24.481,81(2020) tendo como principais atividades econômicas a: extração mineral; culturas agrícolas; pecuária; indústrias de transformação, de beneficiamento e de desenvolvimento de software; comércio varejista, atacadista e serviços.

AVENIDA FLORIANO PEIXOTO, UMA DAS PRINCIPAIS VIAS DE MOVIMENTAÇÃO DE CIRCULAÇÃO DE PESSOAS, PRODUTOS E TODO O TIPO DE MERCADORIA QUE PRECISA SE LOCOMOVER PELO LOCAL, PODEMOS DESTACAR COMO SUA CARACTERÍSTICA PRINCIPAL A MOVIMENTAÇÃO DO TRANSPORTE PÚBLICO, QUE TRAZ E LEVA TODOS OS DIAS OS PERSONAGENS QUE MOVIMENTAM O COTIDIANO DO CENTRO DA CIDADE

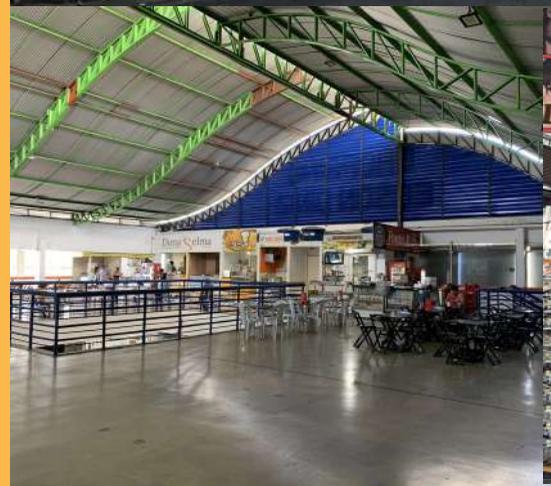








ENTRE PRÉDIOS, PESSOAS E AUTOMÓVEIS, O CENTRO SE FORMA DE UMA MANEIRA INTERESSANTE DE ORGANIZAÇÃO, PRÉDIOS QUE SE ADAPTAM COM A INFLUÊNCIA HUMANA, PESSOAS QUE SE FUNDEM COM A PAISAGEM E AUTOMÓVEIS QUE BUSCAM UM LUGAR ENTRE OS POUCOS ESPAÇOS LIVRES DO LUGAR



O SHOPPING EDSON DINIZ TRAZ UMA MODERNIZAÇÃO HISTÓRICA ESPETACULAR MANTENDO A SUA ESSÊNCIA DE CONJUNTO DE LOJAS QUE VENDEM OS MAIS DIVERSOS PRODUTOS, IMPORTADOS, ARTESANAIS, CAROS E COM PREÇOS ACESSÍVEIS, CONHECIDO COMO SHOPPING POPULAR, DENTRO DELE, PODEMOS DIZER QUE TEM A MAIOR DIVERSIDADE DE PESSOAS DO CENTRO DE CAMPINA GRANDE, POIS LÁ VENDE PRATICAMENTE DE TUDO.







Cores e Tempo

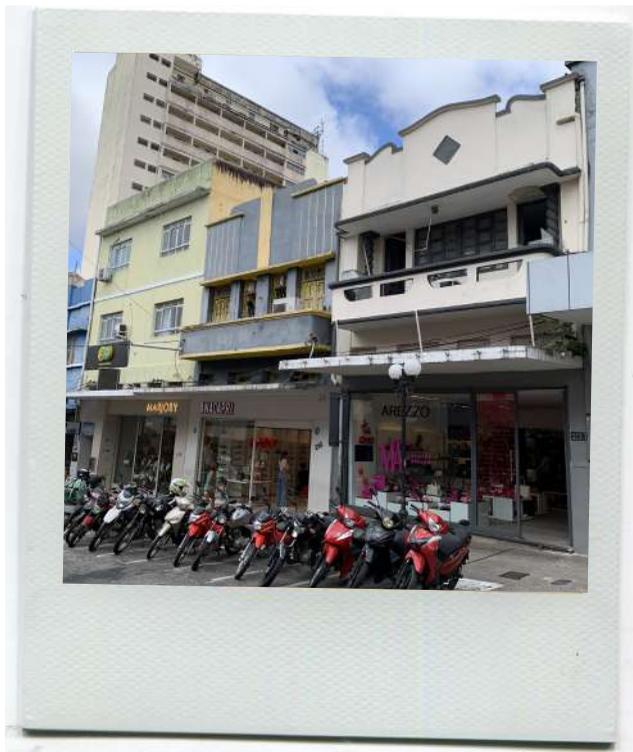
O tempo acaba degradando toda e quaisquer estruturas feitas pelo homem, e é claro que nos prédios da cidade não podia ser diferente, cada prédio tem suas características particulares que vem se adaptando com a influencia da modernização e mudanças comerciais, as cores vêm de acordo com a natureza dos fins econômicos, fazendo parte das faixadas que representam empresas, lojas e outros meios representantes que venham a ser o ponto central de distribuição de um serviço ou produto.

A diversidade de cores que constroem o centro da cidade tem suas peculiaridades, não existem uma homogeneidade onde os prédios conversem entre si, apenas a particularidade de cada estabelecimento que venha a se firmar ou surgir, nesse caso na Maciel Pinheiro, principal rua de comércio de Campina Grande, nela se concentram prédios históricos que tem sua estrutura mantida por anos com apenas reformas simples, e outros modificados.



A VARIAÇÃO DE CORES SE MISTURA COM UM PONTO PARTICULAR MUITO INTERESSANTE QUE FAZ PARTE DA PAISAGEM, UMA MORADORA DE RUA QUE FAZ DOS CACHORROS SEUS AMIGOS MAIS PRÓXIMOS, ALI JÁ É SEU PONTO DE TODOS OS DIAS





COM UMA PAISAGEM DIVERSIFICADA, O CENTRO DE CAMPINA GRANDE TRAZ CONSIGO TRAÇOS DE PRÉDIOS HISTÓRICOS COBERTOS COM CORES VIBRANTES, ASSIM COMO TRAZ TAMBÉM UMA MISTURA ECONÔMICA DIVERSA, A EXEMPLO DO EDIFÍCIO DA GALERIA CATOLÉ E PROXIMIDADES, QUE É UM PROJETO DE ARQUITETURA ART DÉCO, FATO ESSE QUE O PERÍMETRO É CONSIDERADO CENTRO HISTÓRICO PELO IPHAEP.









UMA INTERESSANTE CARACTERÍSTICA DO CENTRO DA CIDADE É A ADAPTAÇÃO, SE UM PRÉDIO É LOCADO PARA UMA DETERMINADA EMPRESA ELE PODERÁ PASSAR POR UMA REFORMA QUE IRÁ DE ACORDO COM AS DIRETRIZES DA MESMA, OU ENTÃO COM A PAISAGEM QUE O CERCA

Coadjuvantes 'invisíveis'

Existem personagens que fazem parte da paisagem e do cotidiano do centro de Campina Grande, são moradores e moradoras de ruas que fazem das calçadas e praças seus pontos de descanso, conversas, até mesmo dormitórios, são seres ignorados pela sociedade, mas, que assim como todos, completam o meio em que vivem, são presenças marcantes que a cada dia conseguem se destacar pela sua presença marcante, sempre no mesmo lugar, contudo, como seres invisíveis, não recebem quase nenhuma atenção ou importância dos demais frequentadores do local.

Particularmente, talvez se tivessem uma oportunidade de mostrarem o seu valor ou então a sua história, poderiam ter mais relevância na sociedade.





SEM MALAS, SEM CASA, TALVEZ SEM FAMÍLIA, COM UM DESTINO INCERTO DO QUE SERÁ SEU DIA OU DE QUE HORAS SERÁ SUA PRÓXIMA REFEIÇÃO, O QUE LHES RESTA É APENAS DORMIR E DEIXAR O TEMPO DECIDIR O QUE SERÁ DE SUAS VIDAS







ALGUNS DOS PERSONAGENS(PESSOAS) MAIS MARCANTES DO CENTRO COMERCIAL SÃO HOMENS E MULHERES QUE TORNAM AS RUAS E PRAÇAS SEUS LOCAIS DE TRABALHO, DE MANEIRA FORMAL OU INFORMAL, OS TRANSEUNTES JÁ OS CONHECEM PELOS SEUS PONTOS FIXOS, AS VEZES POR DETERMINAÇÃO DA EMPRESA CONTRATANTE, OU APENAS POR AS VEZES SEREM OS LOCAIS DE MAIS MOVIMENTAÇÃO PARA A CAPTAÇÃO DE NOVOS CLIENTES









ESSES PERSONAGENS(PESSOAS) FAZEM PARTE DA PAISAGEM E DO CICLO DE MOVIMENTAÇÃO DO LOCAL, APESAR DA DIVERSIDADE QUE EXISTE OS MESMOS FAZEM COM QUE O COTIDIANO SEJA UM POUCO MAIS PREVISÍVEL EM DETERMINADOS MOMENTOS DO DIA



Campina e seus edifícios

A pesar de imponentes, os edifícios do centro de Campina Grande não são muitos, trazem consigo uma história de vários empreendimentos comerciais tais como residenciais, ao contrário dos prédios a sua estrutura não sofreu tantas mudanças e reformas com o passar do tempo, um exemplo histórico é o Edifício João Rique, que traz consigo um contexto muito particular comercial desde sua primeira finalidade até os dias atuais, sua primeira ocupação seria a sede do Banco Industrial de Campina Grande, hoje é ocupado com vários tipos de comércio e também por residentes, tanto ele como os outros edifícios trazem uma carga histórica muito importante sobre o progresso de nossa cidade.





6 - 15 - 2023









ALUÍSIO
FASHION

*A melhor e mais completa loja
de calçados de Campina Grande*

*Centro
Partage Shopping
Queimadas
Esperança*

cont: 83 9 96553900



Mr. Gangster

Liberdade para o seu estilo!

Shopping center Babilônia

Loja B5

cel: 83 987690141

@mrgangsteroculos