



UEPB

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA
CAMPUS VIII – PROFESSORA MARIA DA PENHA
CENTRO DE CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E SAÚDE
DEPARTAMENTO ODONTOLOGIA
CURSO DE GRADUAÇÃO EM ODONTOLOGIA**

ANDRESA RAYANE SARINHO GALDINO

**ANÁLISE DE SATISFAÇÃO LABIAL E MOTIVAÇÃO EM REALIZAR
PROCEDIMENTOS ESTÉTICOS EM ESTUDANTES DE ODONTOLOGIA DA
UEPB CAMPUS VIII**

**ARARUNA
2022**

ANDRESA RAYANE SARINHO GALDINO

**ANÁLISE DE SATISFAÇÃO LABIAL E MOTIVAÇÃO EM REALIZAR
PROCEDIMENTOS ESTÉTICOS EM ESTUDANTES DE ODONTOLOGIA DA
UEPB CAMPUS VIII**

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Departamento do Curso de Odontologia da Universidade Estadual da Paraíba, como requisito parcial à obtenção do título de Graduação em Cirurgião Dentista.

Orientador: Prof. Dr. João Paulo da Silva Neto.

**Araruna
2022**

É expressamente proibido a comercialização deste documento, tanto na forma impressa como eletrônica. Sua reprodução total ou parcial é permitida exclusivamente para fins acadêmicos e científicos, desde que na reprodução figure a identificação do autor, título, instituição e ano do trabalho.

G149a Galdino, Andréa Rayane Sarinho.
Análise de Satisfação Labial e Motivação em Realizar Procedimentos Estéticos em Estudantes de Odontologia da UEPB Campus VIII [manuscrito] / Andréa Rayane Sarinho Galdino. - 2022.
29 p. : il. colorido.

Digitado.
Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Odontologia) - Universidade Estadual da Paraíba, Centro de Ciências, Tecnologia e Saúde, 2022.
"Orientação : Prof. Dr. Joao Paulo da Silva Neto , Coordenação do Curso de Odontologia - CCTS."
1. Lábio . 2. Odontologia . 3. Estética . I. Título
21. ed. CDD 617.522

ANDRESA RAYANE SARINHO GALDINO

ANÁLISE DE SATISFAÇÃO LABIAL E MOTIVAÇÃO EM REALIZAR
PROCEDIMENTOS ESTÉTICOS EM ESTUDANTES DE ODONTOLOGIA DA UEPB
CAMPUS VIII

Trabalho de Conclusão de Curso
apresentado ao departamento de
Odontologia da Universidade Estadual da
Paraíba, como requisito parcial à
obtenção do título de graduação em
Cirurgião-Dentista.

Área de concentração: Estética
Odontológica.

Aprovada em: 14 /07 /2022.

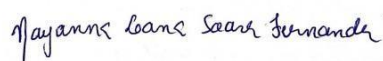
BANCA EXAMINADORA



Prof. Dr. João Paulo da Silva Neto (Orientador)
Universidade Estadual da Paraíba (UEPB)



Prof. Me. Ilky Pollansky Silva e Farias
Universidade Estadual da Paraíba (UEPB)



Profa. Me. Nayanna Lana Soares Fernandes
Universidade Estadual da Paraíba (UEPB)

SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO	6
2	REFERENCIAL TEÓRICO	6
3	METODOLOGIA	8
4	RESULTADOS E DISCUSSÕES	9
5	CONCLUSÃO	18
	REFERÊNCIAS	18
	APÊNDICE A – FICHA CLÍNICA	20
	APÊNDICE B – QUESTIONÁRIO DE SATISFAÇÃO ESTÉTICA LABIAL FEMININA	21
	ANEXO A – TERMO DE COMPROMETIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO	26

**ANÁLISE DE SATISFAÇÃO LABIAL E MOTIVAÇÃO EM REALIZAR
PROCEDIMENTOS ESTÉTICOS EM ESTUDANTES DE ODONTOLOGIA DA
UEPB CAMPUS VIII**

**ANALYSIS OF LIP SATISFACTION AND MOTIVATION IN PERFORMING
AESTHETIC PROCEDURES IN DENTISTRY STUDENTS OF UEPB CAMPUS VIII
RESUMO**

Andresa Rayane Sarinho Galdino*

Introdução: Os lábios são essenciais para a simetria e estética da face. Dessa forma, a estética tem sido uma área que vem ganhando grande destaque na odontologia, o que pode ser explicado pelo aumento na demanda dos últimos anos e até mesmo por influência das mídias sociais. Sendo assim, cada vez mais as pessoas optam por procedimentos estéticos labiais, seja por uma desproporção morfológica ou por influências externas. **Objetivo:** o presente estudo se propõe a avaliar a satisfação das mulheres com as características morfológicas do próprio lábio. **Materiais e métodos:** estudantes do sexo feminino da UEPB Campus VIII foram selecionadas e orientadas a assinar o Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (ANEXO-A), responder o questionário de identificação para o registro de dados e responder um segundo questionário com o objetivo de analisar a satisfação com o lábio (APÊNDICE-B), sendo ele composto por 10 questões com variações de respostas em cinco níveis com apenas uma alternativa. As perguntas são constituídas por aspectos morfológicos, desejo e possibilidade de realizar procedimentos estéticos labiais e a relação desses fatores com influências advindas do meio, que estão além dos aspectos morfológicos que são considerados estéticos. Os resultados foram obtidos por meio de uma análise de frequência, fornecidos pelo *Google forms*. **Resultados:** 78,8% das mulheres relataram satisfação com a estética labial e 63,7% teriam facilidade em realizar procedimentos estéticos labiais. Na maioria das questões respondidas, mesmo sentindo satisfação com a estética de pontos específicos como espessura labial, hidratação, entre outros, as participantes se sentiam motivadas a realizar procedimentos estéticos relacionados a esses aspectos. Além disso, acompanhar procedimentos foi um fator que gerou motivação em realizar procedimentos estéticos nas participantes. **Conclusão:** os aspectos que mais geraram motivação em realizar procedimentos foram hidratação labial, espessura do lábio superior, coloração labial e definição do contorno labial, e em último lugar ficou a redução cirúrgica do lábio branco, sugerido a preferência por procedimentos mais simples pelas participantes.

Palavras-chave: Lábio. Odontologia. Estética.

ABSTRACT

Introduction: The lips are essential for the symmetry and aesthetics of the face. In this way, aesthetics has been an area that has been gaining great prominence in dentistry, which can be explained by the increase in demand in recent years and even by the influence of social media. Therefore, each time more people opt for lip aesthetic procedures, either due to morphological disproportion or external

influences. Objective: the present study proposes to evaluate the satisfaction of women with the morphological characteristics of their lips. Materials and methods: female students from UEPB Campus VIII were selected and instructed to sign the Free and Informed Consent Form (ANNEX-A), answer the identification questionnaire for data recording and answer a second questionnaire with the objective of to analyze the satisfaction with the lip (APPENDIX-B), being it composed of 10 questions with variations of answers in five levels with only one alternative. The questions are constituted by morphological aspects, desire and possibility of performing aesthetic lip procedures and the relationship of these factors with influences from the environment, which are beyond the morphological aspects that are considered aesthetic. The results were obtained through a frequency analysis, provided by Google forms. Results: 78.8% of women reported satisfaction with lip aesthetics and 63.7% would find it easy to perform lip aesthetic procedures. In most of the questions answered, even feeling satisfaction with the aesthetics of specific points such as lip thickness, hydration, among others, the participants felt motivated to perform aesthetic procedures related to these aspects. In addition, monitoring procedures was a factor that generated motivation to perform aesthetic procedures in the participants. Conclusion: the aspects that most motivated to perform procedures were lip hydration, upper lip thickness, lip color and lip contour definition, and in last place was the surgical reduction of the white lip, suggesting the preference for simpler procedures by the participants.

Keywords: Lips. Dentistry. Aesthetics.

*Estudante de graduação do curso de odontologia.

1 INTRODUÇÃO

É notório o constante crescimento na procura de procedimentos estéticos relacionados com a face, destacando-se uma preocupação maior dos pacientes com o contorno e volume dos lábios (LINKOV et al., 2019). Isso pode ser explicado por meio do conceito de que o sorriso é o fator de maior relevância na estética facial (MACHADO et al., 2014).

Diariamente são apresentadas inúmeras fotografias de lábios aumentados na cultura pop e os pacientes estão apresentando cada vez mais solicitações específicas para melhorar sua estética labial (LINKOV et al., 2019). Apesar de não se ter domínio total sobre as proporções do lábio "perfeito", algumas características são consideradas atraentes em homens e mulheres como, por exemplo, os lábios espessos (PENNA et al., 2015). O lábio superior considerado ideal possui um comprimento de 20 milímetros, incluindo o lábio branco (porção correspondente à pele) e o vermelhão (definido como lábio propriamente dito), além disso, a proporção entre lábio superior e lábio inferior com o queixo deve ser de 1:2 (MOMMAERTS et al., 2016).

A eleição da estética facial pelos pacientes representa uma correlação entre impressão, anúncios e mídia social. Embora a análise da plenitude labial por meio de análise morfométrica tenha sido documentada anteriormente, proporções e dimensões ideais não foram claramente estabelecidas. Portanto, um resultado mais natural é visto como esteticamente mais atraente. A proporção natural é vista como mais apropriada, evitando lábios superiores muito cheios, que frequentemente são notados entre as celebridades (POPENKO et al., 2017).

Quanto aos procedimentos estéticos labiais, relatórios mostram que preenchimentos de tecido mole são mais buscados do que as cirurgias e um aumento drástico desses procedimentos foi evidenciado desde os anos de 2000 (LINKOV et al., 2019).

O presente estudo se propõe a analisar, por meio de questionário, a satisfação labial de estudantes de graduação da UEPB CAMPUS VIII, identificando os principais aspectos morfológicos relacionados com a satisfação labial e os aspectos morfológicos que geram interesse na busca por procedimentos desse tipo. Além da influência social no desejo de realizar procedimentos estéticos labiais. Esse estudo pode auxiliar profissionais e estudantes de odontologia no aprofundamento científico sobre as demandas estéticas, resultando cada vez em realizações de procedimentos que tragam resultados previsíveis, satisfatórios e sem excessos.

2 REFERENCIAL TEÓRICO

Os lábios são formados por uma porção interna, sendo esta úmida, e uma porção externa, que é seca. Assim, temos a mucosa labial que é composta por zona de transição, vermelhão do lábio ou semimucosa e uma porção externa representada pela pele e seus anexos. No limite da porção interna e zona de transição encontram-se as fibras musculares do músculo orbicular da boca, que delimita dois compartimentos de gordura, sendo eles compartimento de gordura superficial e compartimento de gordura profundo (BRAZ; SAKUMA, 2017).

O terço inferior da face conta preferencialmente com lábios volumosos e bem definidos para conquistar a almejada juventude e atratividade (POPENKO *et al.*,

2017). Entretanto, paralelamente ao envelhecimento, os lábios sofrem variações em tamanho, forma, cor e comprimento (MORAGAS *et al.*, 2014). Porém, os preenchimentos labiais quando injetados podem devolver a forma anatômica do lábio e assim reduzir os sinais do envelhecimento (LINKOV *et al.*, 2019).

No que diz respeito à atratividade labial referente à angulação, em mulheres com lábios atrativos o ângulo nasolabial mede cerca de 98,0 graus, o que mostra que o volume do lábio superior é um grande contribuinte para a aquisição dessa medida. Já no ângulo mentolabial a maior atratividade está em mulheres que possuem ângulos maiores, ou seja, mulheres com o mento menos proeminente e lábios inferiores menos volumosos (PENNA *et al.*, 2015). Já quanto à idade, o lábio branco superior de uma pessoa jovem geralmente se apresenta mais curto (CORNETTE DE SAINT CYS e PREVOT, 2017).

Ditas essas afirmações, vale lembrar ainda das variações que acontecem de acordo com as diversas etnias existentes. Sobre isso se pode citar KAR *et al.* (2018) que afirma que os lábios negros geralmente são naturalmente mais volumosos, já nos padrões de beleza dos japoneses a proposta é de um lábio com proporção entre tamanho e largura maiores do que para os coreanos.

A aparência de um lábio envelhecido é caracterizada por lábios longos, achatados, sem definição das colunas filtras e menos volumosos. Dessa maneira, lábios envelhecidos perdem sua forma original e são definidos como menos atraentes do que os lábios mais jovens (ZHANG *et al.*, 2015). Uma série de fatores ambientais e genéticos é responsável pelo envelhecimento dos lábios (MOMMAERTS *et al.*, 2016).

Sendo assim, a procura por procedimentos estéticos labiais tem tomado grandes proporções. Entre as queixas que levam a essa procura estão presentes lábio superior fino, mal definido e perda da definição das colunas filtras (TALEI, 2019).

A mídia deu um enfoque para procedimentos estéticos labiais mais simples, o que culminou em um aumento drástico no uso de preenchedores (MOMMAERTS *et al.*, 2016). Para comprovar esses dados, a Sociedade Americana de Cirurgiões Plásticos mostra um relatório estatístico de 2017 no qual o aumento de cirurgias nos lábios foi de 5% desde 2016 e 60% desde 2000, já os preenchimentos de tecidos moles aumentaram 312% desde 2000. Esses dados mostram a ocorrência de um aumento progressivo no interesse dos pacientes em obter uma melhora na estética labial. Dessa forma, é constante a visualização de imagens de lábios preenchidos no dia-a-dia e apesar de não se conhecer exatamente a relevância do lábio na atratividade e saúde, os pacientes cada vez mais têm desejos específicos em procedimentos que prometem trazer satisfação para a estética labial (LINKOV *et al.*, 2019).

Nos dias atuais não se espera alcançar uma idade mais avançada para buscar procedimentos de rejuvenescimento. Cada vez mais, pacientes jovens querem se manter jovens, o que resultou em um aumento significativo de pacientes com menos de 30 anos buscando por procedimentos injetáveis, sendo esse fato relatado por 72% dos cirurgiões plásticos (GUPTA; MILLER, 2019).

Ademais, estudos citam as redes sociais como sendo grandes geradoras de interesse em buscar procedimentos cosméticos (HOPKINS *et al.*, 2020). A nova era de influenciadores digitais é uma grande responsável pelas decisões estéticas da população. Um exemplo foi o anúncio de Kylie Jenner sobre a realização de preenchimento nos lábios. Antes do anúncio o nível de interesse médio para pesquisas de preenchimento era 25,19 com um desvio padrão de 5,46. Depois do anúncio esse nível de interesse era de 55,5 com um desvio padrão de 10,82. O teste

t resultou em um valor de $p < 0,001$, demonstrando um aumento significativo no nível de interesse imediatamente após o anúncio de Kylie Jenner e esses níveis de interesse permaneceram elevados nos próximos anos (WARD *et al.*, 2017).

O progressivo alcance das mídias sociais como *Facebook* e *Instagram* acarreta exposições constantes das pessoas a esses tipos de procedimentos, o que conseqüentemente afeta a demanda absoluta e o mix demográfico de pacientes cosméticos (HOPKINS *et al.*, 2020).

3 METODOLOGIA

O presente estudo é do tipo transversal, descritivo e tem um método de análise de frequência. Foi registrado no Sistema Nacional de Ética em Pesquisa (SISNEP), submetido e aceito pelo Comitê de Ética em Pesquisa, com o número do parecer: 5.297.214. Todos os voluntários foram informados do caráter e objetivo do estudo e participaram voluntariamente através da assinatura do Termo de Consentimento Livre e Esclarecido, acordando com a resolução nº 466/12 do Conselho Nacional de Saúde/Ministério da Saúde.

A pesquisa foi realizada nas dependências do Curso de Odontologia da UEPB, Campus VIII, localizado no município de Araruna/PB, região do Curimataú Oriental do Estado da Paraíba. A população incluída na pesquisa foi composta por mulheres devidamente matriculadas no curso de odontologia da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) Campus – VIII que tivessem idade entre 18 e 30 anos. Ao todo 33 mulheres foram incluídas na amostra.

O critério de inclusão da amostra selecionado foi pertencer ao grupo de graduandas da Universidade Estadual da Paraíba e possuir idade entre 18 e 30 anos.

Como critério de exclusão da amostra apresentou-se: alteração da normalidade facial; pacientes sob tratamento ortodôntico; pacientes usuárias de prótese fixa ou removível; pacientes que apresentem comprometimento sistêmico da saúde; gestantes ou lactantes; pacientes portadores de paralisia ou alterações labiais.

Quanto à coleta de dados, inicialmente, as participantes foram questionadas sobre a sua autorização e disponibilidade em participar da pesquisa. Por conseguinte foram orientadas a assinar o Termo de Consentimento Livre e Esclarecido, no qual se encontra informações sobre a pesquisa e o esclarecimento a respeito da possibilidade de desistência da participante a qualquer momento da realização da pesquisa. Também foi esclarecido que os dados coletados podem ser publicados e apresentados pelo pesquisador. Em seguida, as participantes preencheram um questionário de identificação contendo nome, idade, data de nascimento, endereço e cor da pele.

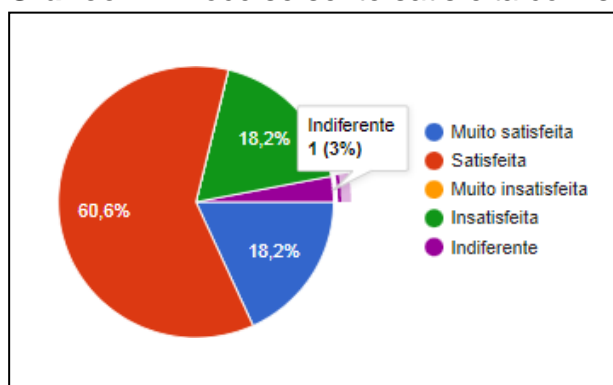
A avaliação da satisfação labial foi feita por uma pesquisa de questionário, composto por perguntas de múltipla escolha. No total, foram dez questões, duas delas contendo itens de A até K. Todas as questões, incluindo os itens, apresentam cinco níveis de variação. Esse questionário apresenta perguntas de satisfação sobre pontos morfológicos do lábio; quanto esses pontos seriam responsáveis por estimular a busca por procedimentos labiais; se a participante tem ou não facilidade em realizar algum procedimento estético labial; qual a finalidade esperada para esse procedimento (aumento de volume, hidratação, pigmentação, entre outros); se conhece e acompanha alguém que já fez procedimentos e se o resultado gerou algum interesse. O processamento dos resultados foi disponibilizado pelo *Google Forms*, site onde a pesquisa foi realizada.

As informações nesta pesquisa foram coletadas através de um questionário, porém, considerando que toda pesquisa envolvendo seres humanos inclui riscos, mesmo que esses não sejam previsíveis ou mensuráveis, de acordo com a metodologia adotada para este estudo, se em qualquer fase do mesmo, o voluntário sofreu algum dano físico, psíquico, moral, intelectual, social, cultural ou espiritual, comprovadamente decorrente da pesquisa, tem direito a solicitar indenização. A pesquisa não incorreu em gastos previsíveis para os participantes, portanto, no referente a ressarcimento, em casos de gastos não previsíveis da parte dos voluntários, estes têm o direito de cobertura, em compensação, exclusiva de despesas decorrentes da sua participação.

4 RESULTADOS E DISCUSSÕES

Ao todo trinta e três mulheres responderam ao questionário. Dessas, 60,6% relataram satisfação com a estética do lábio; 18,2% relataram muita satisfação; 18,2% relataram insatisfação e 3% relataram indiferença conforme Gráfico 1.

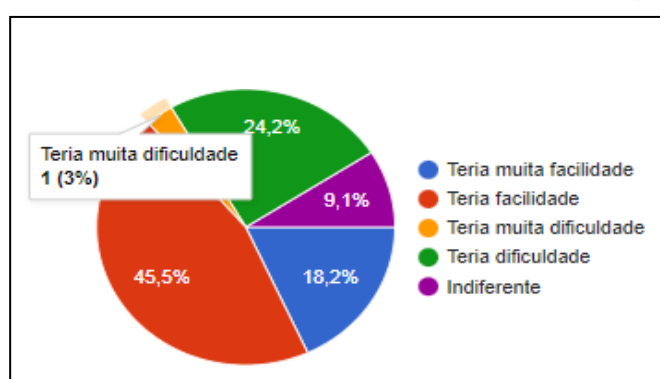
Gráfico 1 – Você se sente satisfeita com sua estética labial?



Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

Dessas, 45,5% teriam muita facilidade em realizar procedimentos estéticos labiais; 24,2% teriam dificuldade, 18,2% teriam muita facilidade; 9,1% sentem indiferença e 3% teriam muita dificuldade Gráfico 2. De acordo com esses dados, apenas 18,2% relatavam insatisfação, no entanto, 63,7% teriam facilidade em realizar procedimentos relacionados, o que levanta a hipótese de que a possibilidade para realização de procedimentos estéticos não se restringe a apenas aspectos morfológicos.

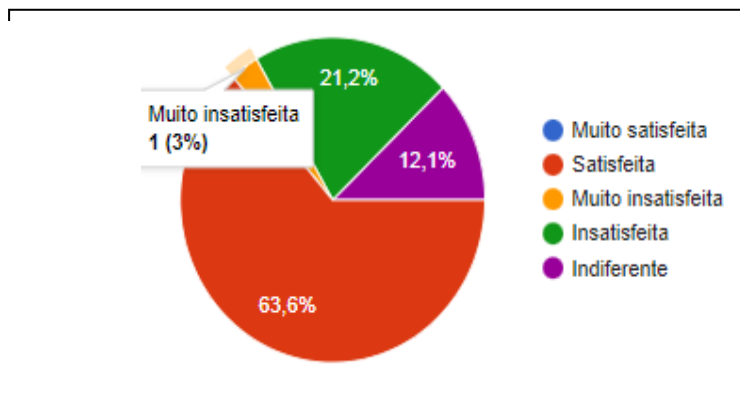
Gráfico 2 - Você teria facilidade em fazer algum procedimento estético labial?



Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

Quanto ao nível de satisfação relacionado à hidratação labial, 63,6% relataram estarem satisfeitas; 21,2% insatisfeitas; 12,1% relataram indiferença e 3% relataram estar muito insatisfeitas Gráfico 3.

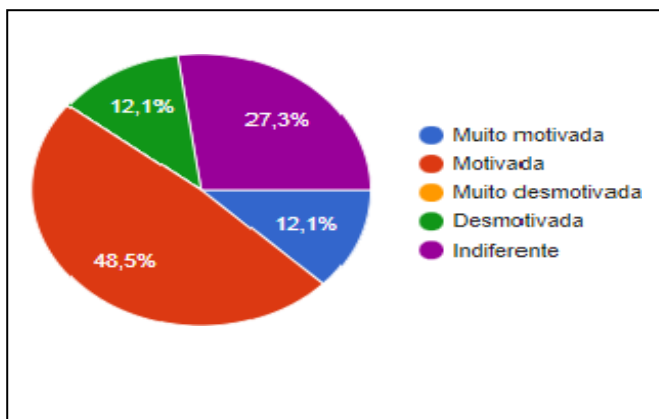
Gráfico 3 – Qual seu nível de satisfação relacionado à hidratação labial?



Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

Dessas, 48,5% se sentem motivadas a realizar procedimentos relacionados à hidratação labial; 27,3% indiferente; 12,% se sentem muito motivadas e 12,1% desmotivadas Gráfico 4. Correlacionando esses dados, é possível afirmar que o número total de mulheres quem se sentem motivadas a realizar procedimentos (60,6%) é mais que o dobro de quem de fato sente insatisfação com a hidratação labial (24,2%).

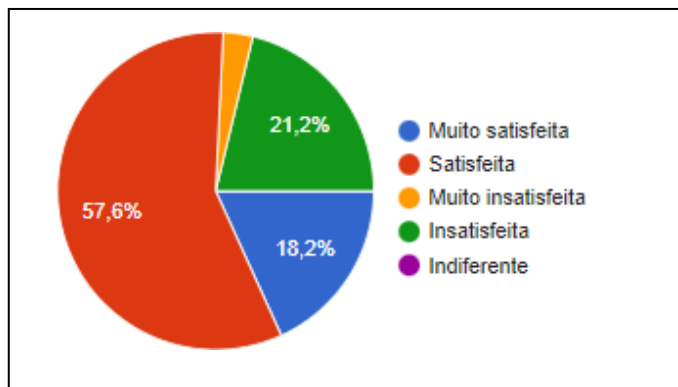
Gráfico 4 – Quão motivada você se sente para realizar procedimentos relacionados a ressecamento/hidratação?



Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

O nível de satisfação relacionado à coloração labial trouxe os seguintes resultados: 57,6% relataram estar satisfeitas; 21,2% insatisfeitas; 18,2% muito satisfeitas e 3% muito insatisfeitas Gráfico 5.

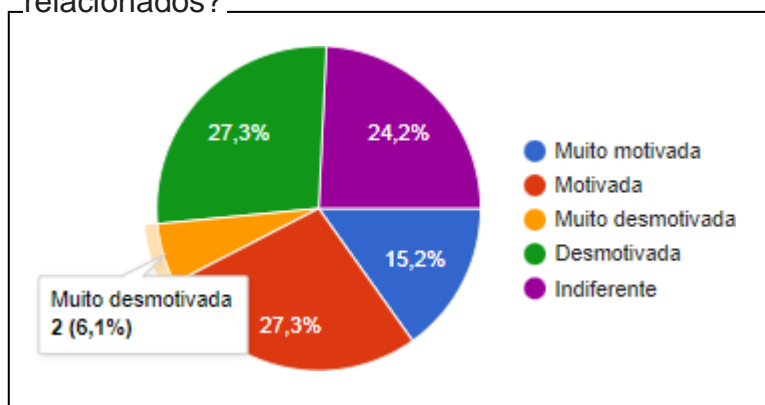
Gráfico 5 – Qual seu nível de satisfação relacionado à coloração labial?



Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

Dessas, 27,3% se sentem motivadas a realizar procedimentos de coloração labial; 27,3% se sentem desmotivadas; 24,2% indiferentes; 15,2% muito motivadas e 6,1% muito desmotivadas Gráfico 6. Da mesma maneira dos resultados anteriores, existiam mais pessoas motivadas a realizar procedimentos relacionados (42,5%) do que pessoas de fato insatisfeitas (24,2%) com esse ponto.

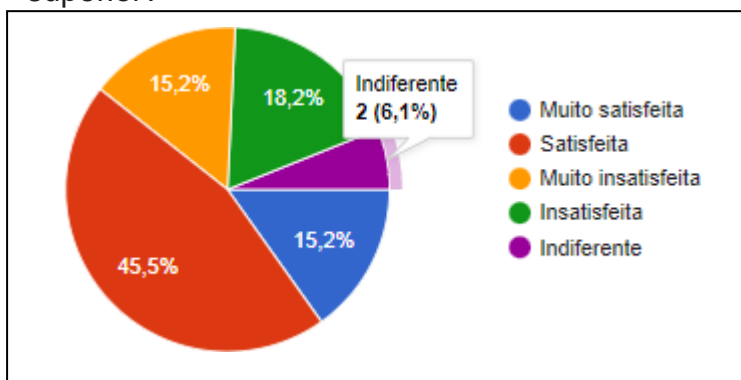
Gráfico 6 – Quão motivada você se sente para realizar procedimentos relacionados?



Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

Quanto ao tamanho vertical do lábio superior (espessura) 45,5% estavam satisfeitas; 18,2% insatisfeitas; 15,2% muito satisfeitas; 15,2% muito insatisfeitas e 6,1% indiferente Gráfico 7.

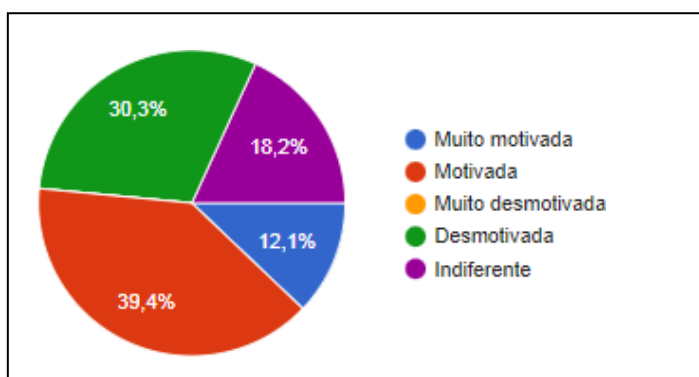
Gráfico 7 – Qual seu nível de satisfação relacionado à espessura do lábio superior?



Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

Dessas, 39,4% se sentem motivadas a realizar procedimentos que ampliem a espessura labial; 30,3% se sentem desmotivadas; 18,2% são indiferentes; 12,1% muito motivadas Gráfico 8. A quantidade de mulheres motivadas a realizar procedimentos relacionados à espessura labial superior (51,5%) não chegou a ser o dobro de quem se sentia insatisfeita (33,4%), no entanto foi um número que permaneceu mais elevado.

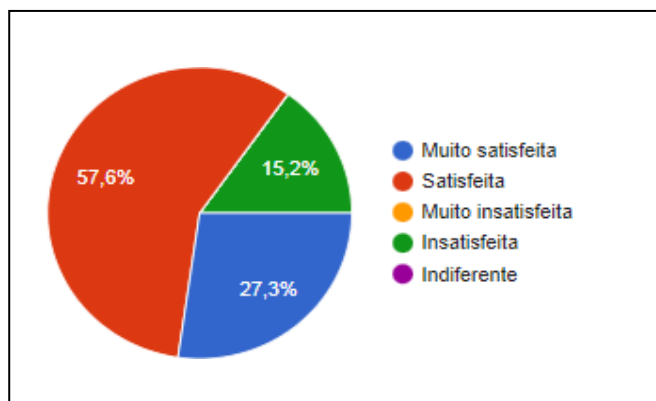
Gráfico 8 – Quão motivada você se sente para realizar procedimentos relacionados à espessura do lábio superior?



Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

Já no lábio inferior, 57,6% estavam satisfeitas; 27,3% muito satisfeitas e 15,2% insatisfeitas Gráfico 9.

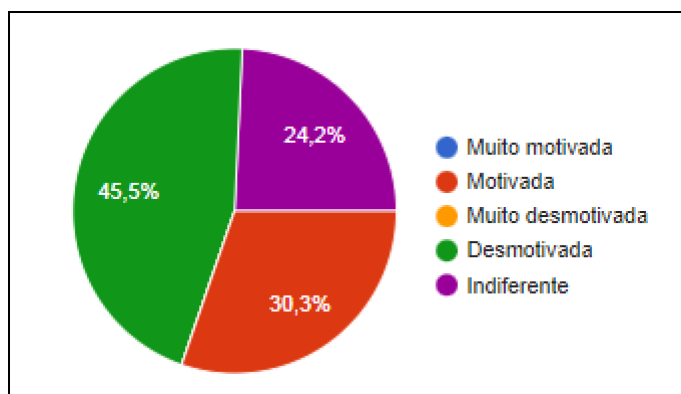
Gráfico 9 - Qual seu nível de satisfação relacionado à espessura do lábio inferior?



Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

Dessas, 45,5% estavam desmotivadas a realizar procedimentos relacionados; 30,3% estavam motivadas e 24,2% estavam indiferentes Gráfico 10. No lábio inferior a motivação para realizar tratamentos continuou sendo o dobro (30,3%) de pessoas insatisfeitas (15,2%) com a estética labial.

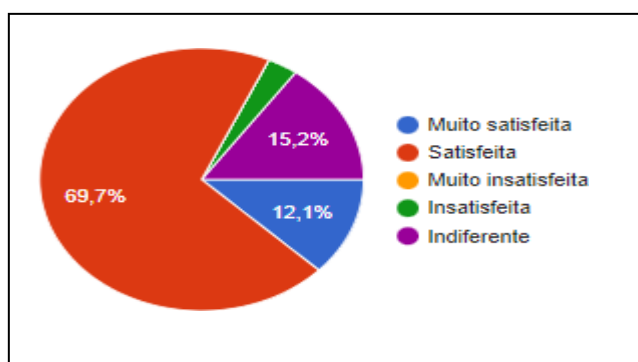
Gráfico 10 – Quão motivada você se sente para realizar procedimentos relacionados?



Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

A satisfação com a definição das colunas filtrais trouxe os seguintes resultados: 69,7% estavam satisfeitas; 12,1% estavam muito satisfeitas, 15,2% estavam indiferentes e 3% estavam insatisfeitas Gráfico 11.

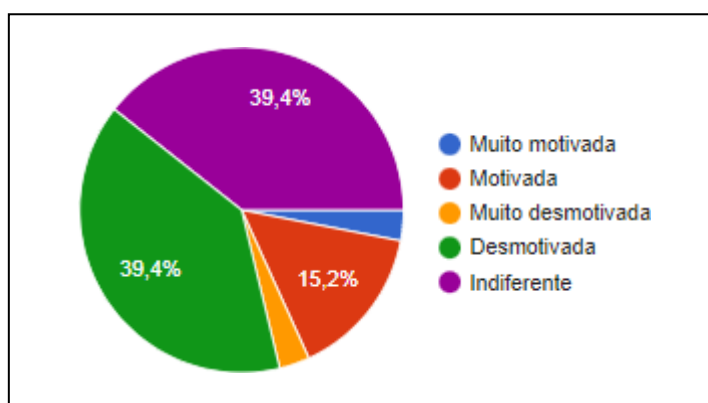
Gráfico 11 – Qual seu nível de satisfação relacionado à definição das colunas filtrais?



Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

Dessas, 39,4 estavam desmotivadas a realizar procedimentos relacionados; 39,4% indiferente; 15,2% estavam motivadas; 3% estavam muito motivadas e 3% muito desmotivadas Gráfico 12. A comparação entre esses dados foi: 3% insatisfeitas e 21,2% motivadas a realizar procedimentos.

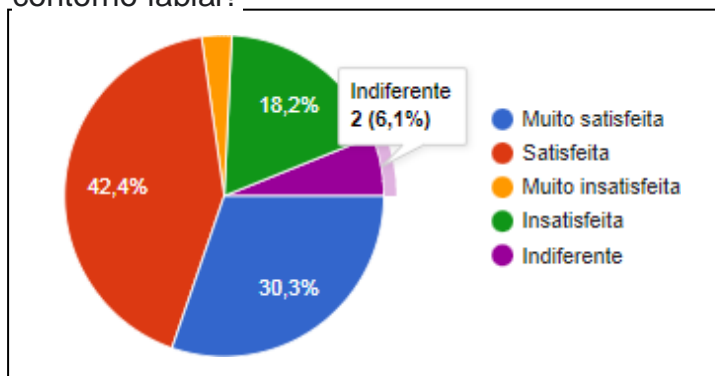
Gráfico 12 - Quão motivada você se sente para realizar procedimentos relacionados?



Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

Já na definição do contorno labial, 42,4% estavam satisfeitas; 30,3% muito satisfeitas; 18,2% insatisfeitas; 6,1% indiferente e 3% muito insatisfeitas.

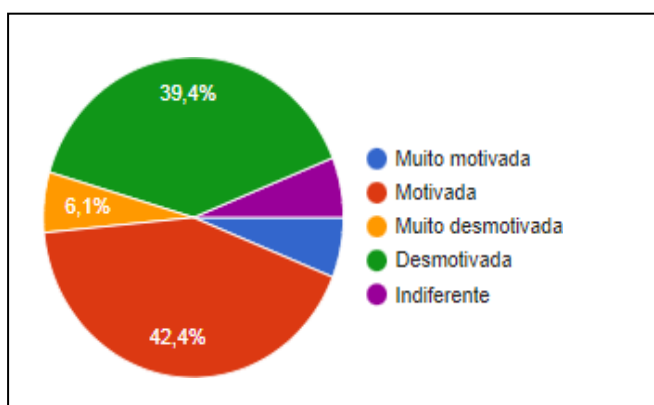
Gráfico 13 - Qual seu nível de satisfação relacionado à definição do contorno labial?



Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

Dessas, 42,4% estavam motivadas a realizar procedimentos relacionados; 39,4% estavam desmotivadas; 6,1% estavam muito desmotivadas; 6,1% estavam muito motivadas e 6,1% indiferentes Gráfico 14. Nesse ponto o número de pessoas motivadas a realizar procedimentos continuou mais alto do que pessoas de fato insatisfeitas.

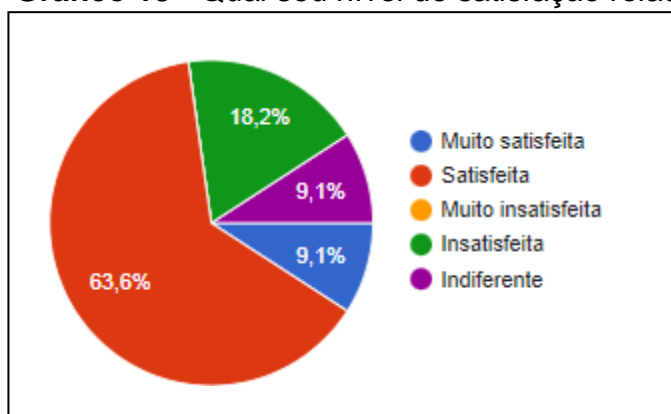
Gráfico 14 - Quão motivada você se sente para realizar procedimentos relacionados?



Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

Na protrusão labial 63,6% estavam satisfeitas; 18,2% insatisfeitas; 9,1% indiferente e 9,1% muito satisfeitas.

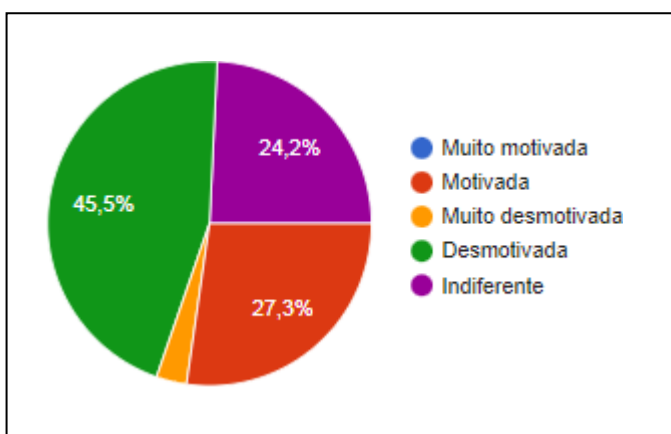
Gráfico 15 - Qual seu nível de satisfação relacionado à protrusão labial?



Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

Dessas, 45,5% se sentiam desmotivadas a realizar procedimentos relacionados; 27,% se sentiam motivadas, 24,2% se sentiam indiferentes e 3% muito desmotivadas Gráfico 16. O número total de pessoas insatisfeitas continuou inferior ao número de pessoas motivadas a realizar procedimentos relacionados.

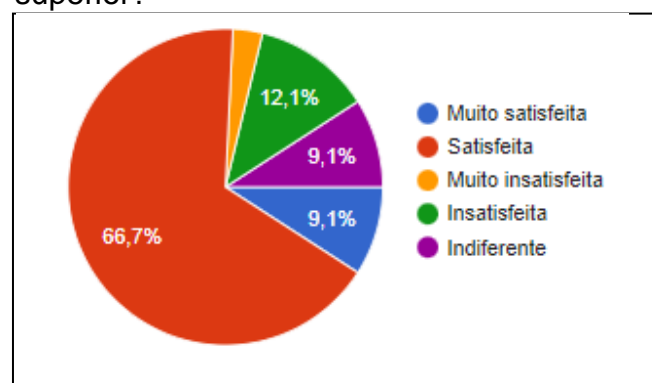
Gráfico 16 - Quão motivada você se sente para realizar procedimentos relacionados?



Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

Quanto ao tamanho do lábio branco superior, 66,7% estavam satisfeitas; 12,1% estavam insatisfeitas; 9,1% muito satisfeitas, 9,1% indiferentes e 3% muito insatisfeitas Gráfico 17.

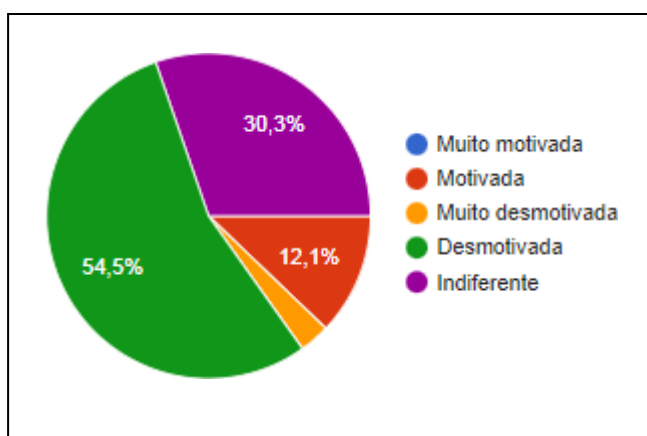
Gráfico 17 - Qual seu nível de satisfação relacionado ao lábio branco superior?



Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

Dessas, 54,5% se sentiam desmotivadas a realizar procedimentos relacionados; 30,3% estavam indiferentes; 12,1% estavam motivadas e 3% muito desmotivadas Gráfico 18. Pela primeira vez o número de motivação (12,1%) foi inferior ao de insatisfação (15,1%), isso pode se dar ao fato de que procedimentos para diminuir o lábio branco sejam pouco conhecidos e pouco mencionados, além de ser um procedimento mais invasivo, já que procedimentos mais simples sempre são mais procurados.

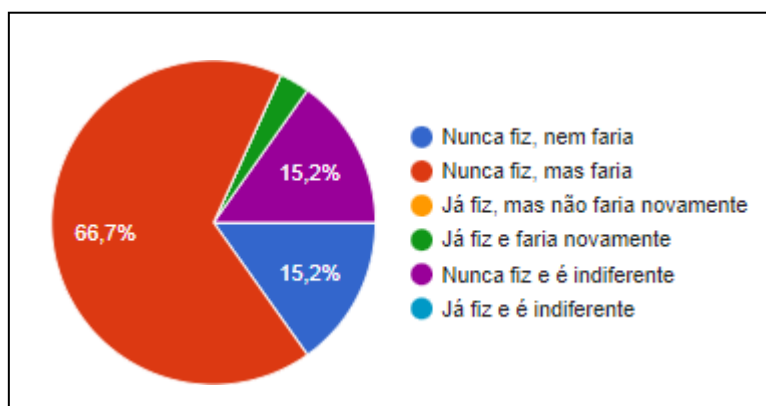
Gráfico 18 - Quão motivada você se sente para realizar procedimentos relacionados?



Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

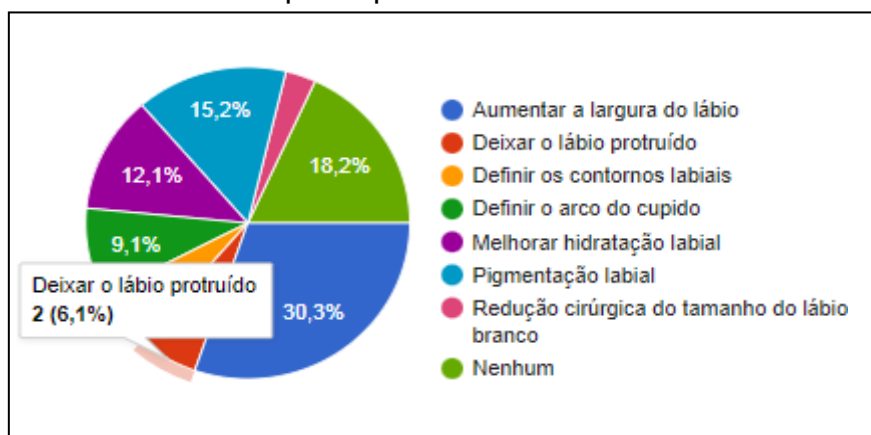
Ao todo 66,7% das mulheres nunca fizeram nenhum procedimento estético labial, mas se sentem abertas a realizar. 15,2% nunca fizeram e se sentem indiferentes; 15,2% nunca fizeram e não fariam; 3% já fizeram e fariam novamente Gráfico 19.

Gráfico 19 - Você pretende realizar ou já realizou algum tipo de procedimento estético labial?



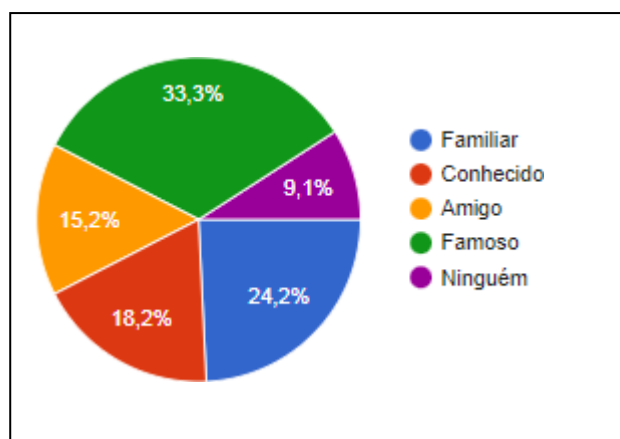
Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

Entre os procedimentos de escolha para serem realizados por essas mulheres, a sequência de preferência é: aumentar a espessura, melhorar a coloração, melhorar a hidratação, definir o arco do cupido, definir o contorno labial, aumentar a protrusão e por último reduzir cirurgicamente o lábio branco Gráfico 20.

Gráfico 20 - Que tipo de procedimento você faria?

Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

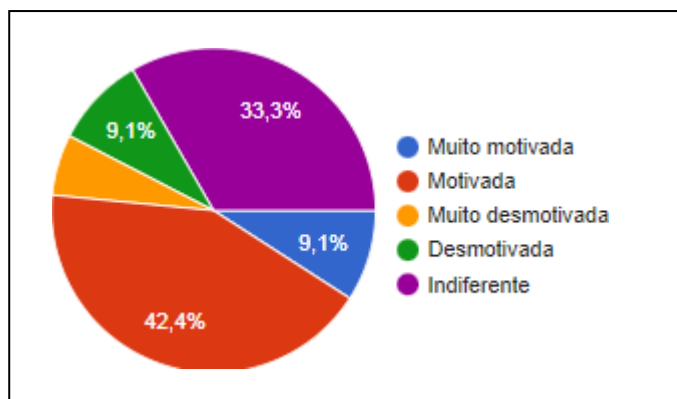
Quanto às influências externas, 33,3% relataram conhecer famosos que já realizaram procedimentos estéticos labiais; 24,2% têm familiares que já realizaram; 18,2% têm conhecidos; 15,2% têm amigos e 9,1% não conhecem ninguém que já realizou procedimentos estéticos labiais Gráfico 21.

Gráfico 21 - Você conhece alguém que já fez algum procedimento estético labial?

Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

Após acompanhar esses resultados, 42,4% relataram se sentir motivadas a realizar procedimentos; 33,3% relataram indiferença; 9,1% se sentiam muito motivadas; 9,1% se sentiam desmotivadas e 6,1% se sentiam muito desmotivadas Gráfico 22. O que comprova que as influências e o convívio social podem ser grandes geradoras de interesse na realização de procedimentos estéticos.

Gráfico 22 - Acompanhar o procedimento te motivou a realizar procedimentos?



Fonte: elaborado pelo autor, 2022.

Na maioria dos dados analisados e comparados sobre satisfação com a estética labial e motivação em realizar procedimentos, muitas pessoas não se sentiam insatisfeitas, embora se sentissem motivadas a realizar procedimentos relacionados com o aspecto em questão. O que levanta a hipótese de que muitas vezes a questão é mais social do que morfológica.

5 CONCLUSÃO

Dentro das limitações deste estudo, o método de obtenção dos resultados é o método descritivo, que traz resultados mais simples, pode-se concluir que apesar de 78,8% das mulheres estarem satisfeitas com a estética labial, 63,7% sentiam facilidade em realizar procedimentos estéticos. De acordo com a coleta de dados, os pontos que mais gerava motivação a buscar procedimentos eram a hidratação labial, com um total de 60,6%, espessura do lábio superior, com um total de 51,5%, coloração labial com 42,5% e definição do contorno labial, com 48,5%. Foi observado que acompanhar procedimentos realizados por outras pessoas foi um fator que gerou interesse em algumas participantes, comprovando que há uma influência gerada pelas mídias sociais ou por pessoas do convívio social.

O presente estudo tem potencialidades que trazem possibilidades para novas pesquisas relacionadas, como inclusão de outros públicos, além da busca dos resultados de maneira mais complexa, podendo trazer muitas variações de resultados que serão estudados adiante.

REFERÊNCIAS

- BRAZ, A.V.; SAKUMA, T.H. Compartimento de gordura profundo (CGP). In: **Atlas de anatomia e preenchimento global da face**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, p. 29-113, 2017.
- CYR, B. Cornette de Saint; PREVOT, H. Lifting de la lèvre supérieure. **Annales de Chirurgie Plastique Esthétique**, Paris, v. 62, n. 5, p. 482-487, out. 2017.
- GUPTA, Amar; MILLER, Philip J.. Management of Lip Complications. **Facial Plastic Surgery Clinics Of North America**, Filadélfia, v. 27, n. 4, p. 565-570, nov. 2019.

HOPKINS, Zachary H et al. Influência da mídia social no interesse de procedimentos cosméticos. **J Clin Aesthet Dermatol** ., Edgemont, v. 1, n. 13, p. 28-31, 1 jan. 2020.

KAR, M.; MULUK, N.B.; BAFAQEEH, S.A.; CINGI, C.. Is it possible to define the ideal lips? **Acta Otorhinolaryngologica Italica**, Pisa, v. 38, n. 1, p. 67-72, fev. 2018.

LINKOV, Gary; WICK, Elizabeth; KALLOGJERI, Dorina; CHEN, Collin L.; BRANHAM, Gregory H.. Perception of upper lip augmentation utilizing simulated photography. **Archives Of Plastic Surgery**, Seul, v. 46, n. 3, p. 248-254, 15 maio 2019.

MACHADO, Andre Wilson. 10 Commandments of smile esthetics. **Dental Press Journal Of Orthodontics**, Maringá, v. 19, n. 4, p. 136-157, ago. 2014.

MOMMAERTS, Maurice Y.; BLYTHE, John N.. Rejuvenation of the ageing upper lip and nose with suspension lifting. **Journal Of Cranio-Maxillofacial Surgery**, Edimburgo, v. 44, n. 9, p. 1123-1125, set. 2016.

MORAGAS, Joan San Miguel; VERCRUYSSSE, Herman Junior; MOMMAERTS, Maurice Y.. "Non-filling" procedures for lip augmentation: a systematic review of contemporary techniques and their outcomes. **Journal Of Cranio-Maxillofacial Surgery**, Edimburgo, v. 42, n. 6, p. 943-952, set. 2014.

PENNA, V.; FRICKE, A.; IBLHER, N.; EISENHARDT, S.u.; STARK, G.B.. The attractive lip: a photomorphometric analysis. **Journal Of Plastic, Reconstructive & Aesthetic Surgery**, Amsterdã, v. 68, n. 7, p. 920-929, jul. 2015.

POPENKO, Natalie A.; TRIPATHI, Prem B.; DEVCIC, Zlatko; KARIMI, Koohyar; OSANN, Kathryn; WONG, Brian J. F.. A Quantitative Approach to Determining the Ideal Female Lip Aesthetic and Its Effect on Facial Attractiveness. **Jama Facial Plastic Surgery**, Chicago, v. 19, n. 4, p. 261-267, jul. 2017.

TALEI, Benjamin. The Modified Upper Lip Lift. **Facial Plastic Surgery Clinics Of North America**, Filadélfia, v. 27, n. 3, p. 385-398, ago. 2019.

WARD, Brittany; WARD, Max; PASKHOVER, Boris. Google Trends as a Resource for Informing Plastic Surgery Marketing Decisions. **Aesthetic Plastic Surgery**, Nova York, v. 42, n. 2, p. 598-602, 7 dez. 2017.

ZHANG, Gan-Lin; MENG, Hong; HUANG, Jian-Hua; HONG, Xiao-Fang; ZHANG, Hua-Sheng. Retracted: t-shaped excision of the orbicularis oris muscle. **Aesthetic Surgery Journal**, Oxford, v. 35, n. 4, p. 456-461.

APÊNDICE A – FICHA CLÍNICA



UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA CENTRO DE CIÊNCIAS,
TECNOLOGIA E SAÚDE (CCTS)
DEPARTAMENTO DE ODONTOLOGIA

Ficha de Identificação

Data: _____ / _____ / _____.
| _____ | _____ | _____ | Número do entrevistado

Nome: _____

Endereço _____

Bairro: _____ Cidade: _____

Telefone para contato: _____

Data de nascimento: _____ / _____ / _____

Idade: _____

Cor da pele: () Branco () Pardo () Negro

APÊNDICE B – QUESTIONÁRIO DE SATISFAÇÃO ESTÉTICA LABIAL FEMININA

UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA CENTRO DE CIÊNCIAS,
TECNOLOGIA E SAÚDE (CCTS)
DEPARTAMENTO DE ODONTOLOGIA

Questionário de Satisfação Labial Feminina

1. Você se sente satisfeita com seus lábios?

- Muito satisfeita
- Satisfeita
- Insatisfeita
- Indiferente

2. Quais ou qual ponto está associado com essa satisfação?

A. Ressecamento/hidratação

- Muito satisfeita
- Satisfeita
- Muito insatisfeita
- Insatisfeita
- Indiferente

B. Coloração

- Muito satisfeita
- Satisfeita
- Muito insatisfeita
- Insatisfeita
- Indiferente

C. Tamanho Vertical (espessura) do Lábio Superior

- Muito satisfeita
- Satisfeita
- Muito insatisfeita
- Insatisfeita
- Indiferente

D. Tamanho Vertical (espessura) do Lábio Inferior

- Muito satisfeita
- Satisfeita
- Muito insatisfeita
- Insatisfeita
- Indiferente

E. Tamanho horizontal (largura) do Lábio Superior

- Muito satisfeita
- Satisfeita
- Muito insatisfeita
- Insatisfeita
- Indiferente

F. Tamanho horizontal (largura) do Lábio Inferior

- Muito satisfeita
- Satisfeita
- Muito insatisfeita
- Insatisfeita
- Indiferente

G. Definição das Colunas Filtrais

- Muito satisfeita
- Satisfeita
- Muito insatisfeita
- Insatisfeita
- Indiferente

H. Definição do Contorno Labial

- Muito satisfeita
- Satisfeita
- Muito insatisfeita
- Insatisfeita
- Indiferente

I. Protrusão do Lábio

- Muito satisfeita
- Satisfeita
- Muito insatisfeita
- Insatisfeita
- Indiferente

J. Tamanho do Lábio Branco Superior

- Muito satisfeita
- Satisfeita
- Muito insatisfeita
- Insatisfeita
- Indiferente

K. Definição do Arco do Cupido

- Muito satisfeita
- Satisfeita
- Muito insatisfeita
- Insatisfeita
- Indiferente

3. Quanto aos itens citados de A até K a motivaria a realizar algum procedimento?

A. Ressecamento/hidratação

- Muito motivada
- Motivada
- Muito desmotivada
- Desmotivada
- Indiferente

B. Coloração

- Muito motivada
- Motivada
- Muito desmotivada
- Desmotivada
- Indiferente

C. Tamanho Vertical (espessura) do Lábio Superior

- Muito motivada
- Motivada
- Muito desmotivada
- Desmotivada
- Indiferente

D. Tamanho Vertical (espessura) do Lábio Inferior

- Muito motivada
- Motivada
- Muito desmotivada
- Desmotivada
- Indiferente

E. Tamanho horizontal (largura) do Lábio Superior

- Muito motivada
- Motivada
- Muito desmotivada
- Desmotivada
- Indiferente

F. Tamanho horizontal (largura) do Lábio Inferior

- Muito motivada
- Motivada
- Muito desmotivada
- Desmotivada
- Indiferente

G. Definição das Colunas Filtrais

- Muito motivada
- Motivada
- Muito desmotivada
- Desmotivada
- Indiferente

H. Definição do Contorno Labial

- Muito motivada
- Motivada
- Muito desmotivada
- Desmotivada
- Indiferente

I. Protrusão do Lábio

- Muito motivada
- Motivada
- Muito desmotivada
- Desmotivada
- Indiferente

J. Tamanho do Lábio Branco Superior

- Muito motivada
- Motivada
- Muito desmotivada
- Desmotivada
- Indiferente

K. Definição do Arco do Cupido

- Muito motivada
- Motivada
- Muito desmotivada
- Desmotivada
- Indiferente

4. Você teria facilidade em fazer algum procedimento estético labial?

- Teria muita facilidade
- Teria facilidade
- Teria muita dificuldade
- Teria dificuldade
- Jamais faria

5. Você pretende realizar ou já realizou algum tipo de procedimento estético labial?

- Nunca fiz, nem faria
- Nunca fiz, mas faria
- Já fiz, mas não faria novamente
- Já fiz e faria novamente
- Nunca fiz e é indiferente
- Já fiz e é indiferente

6. Qual procedimento você já realizou?

- Aumentar a largura do lábio
- Deixar o lábio protruído
- Definir os contornos labiais
- Definir o arco do cupido
- Melhorar hidratação labial
- Pigmentação labial

- Redução cirúrgica do tamanho do lábio branco
- Nenhum

7. Quão satisfeita você ficou com o procedimento realizado?

- Muito satisfeita
- Satisfeita
- Muito insatisfeita
- Insatisfeita
- Indiferente

8. Que tipo de procedimento você faria?

- Aumentar a largura do lábio
- Deixar o lábio protruído
- Definir os contornos labiais
- Definir o arco do cupido
- Melhorar hidratação labial
- Pigmentação labial
- Redução cirúrgica do tamanho do lábio branco
- Nenhum

9. Você conhece alguém que já fez algum procedimento estético labial?

- Familiar
- Conhecido
- Amigo
- Famoso
- Ninguém

10. Após acompanhar o resultado desse procedimento isso te gerou algum interesse?

- Muito motivada
- Motivada
- Muito desmotivada
- Desmotivada
- Indiferente

ANEXO A – TERMO DE CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO (TCLE)**UEPB**

CAMPUS VIII - PROFESSORA MARIA DA PENHA - ARARUNA
CENTRO DE CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E SAÚDE
CURSO DE ODONTOLOGIA

Prezado (a),

o senhor (a) está sendo convidado (a) a participar da pesquisa intitulada: “**análise de satisfação labial e motivação em realizar procedimentos estéticos em estudantes de odontologia da uepb campus viii**”, sob a responsabilidade de Prof. Dr. João Paulo Silva Neto do Curso de Odontologia da UEPB, de forma totalmente voluntária. A pesquisa objetiva analisar a forma que as mulheres se sentem sobre a própria estética labial. Esse estudo trará benefícios de contribuição na formação intelectual de novos cirurgiões-dentistas no que se refere ao conhecimento sobre padrões considerados estéticos e a percepção de pessoas que conhecem ou não esses parâmetros, mas que por conta própria se avaliam e mostram satisfação ou não com os próprios lábios. Além disso, também trará contribuição científica para as bases de dados, auxiliando no manejo de pesquisas futuras. Para realizar essa pesquisa será necessária a sua colaboração para responder algumas perguntas presentes em três questionários elaborados pelo pesquisador, sendo o primeiro referente à sua identificação, o segundo referente à estética labial e o terceiro se trata de um questionário socioeconômico. Apenas com a sua autorização realizaremos a coleta de dados e você está apto a recusar-se a participar, ou retirar seu consentimento em qualquer fase da realização da pesquisa proposta, não havendo qualquer penalização ou prejuízo. A presente pesquisa não trará nenhum desconforto e ficará sob sigilo absoluto quanto a qualquer informação exposta referente aos dados individuais do participante antes, durante e após a finalização do estudo. Qualquer eventual dano ou gasto decorrente da pesquisa para a participante contará com o ressarcimento do valor pelo pesquisador. Será garantido que o participante da pesquisa receberá uma via do Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLE). Os resultados da pesquisa poderão ser apresentados em congressos e publicações científicas, sem qualquer meio de identificação dos participantes, no sentido de contribuir para ampliar o nível de conhecimento a respeito das condições estudadas.

Consentimento Livre e Esclarecido

Após ter sido informado sobre a finalidade da pesquisa ANÁLISE DE SATISFAÇÃO LABIAL E MOTIVAÇÃO EM REALIZAR PROCEDIMENTOS ESTÉTICOS EM ESTUDANTES DE ODONTOLOGIA DA UEPB CAMPUS VIII

e ter lido os esclarecimentos prestados no presente Termo de Consentimento Livre e Esclarecido, eu _____

autorizo a minha participação no estudo, como também dou permissão para que os

dados obtidos sejam utilizados para os fins estabelecidos, preservando a minha identidade. Desta forma, assino este termo, juntamente com o pesquisador, em duas vias de igual teor, ficando uma via sob meu poder e outra em poder do pesquisador.

Assinatura do Participante

Prof. Dr. João Paulo Silva Neto
Pesquisador Responsável

Rua Coronel Pedro Targino s/n.
Araruna – PB , _____ de _____ de _____.

AGRADECIMENTOS

Agradeço a Deus por me manter segura e esperançosa por todos esses anos, por me permitir realizar esse sonho e por reestabelecer minhas estruturas quando senti medo ou dúvida. E também a todas as energias que regem o universo, que me fizeram sempre ter a certeza que estou exatamente onde deveria.

Agradeço à minha mãe Ana Rita por ter me apoiado nessa trajetória e por ser quem me ensinou a ter muita coragem, força, perseverança e por ser na minha vida a demonstração de dedicação e amor.

Agradeço aos meus irmãos, Ana Raquel, Anita e Rodolfo por todo o apoio e pelos momentos em família que sempre foram fontes de energia que me ajudaram a trilhar esses anos. Especialmete a Ana Raquel por todo o cuidado, incentivo, apoio e amor fraterno.

Agradeço efim a todos os meus familiares pelo apoio e pelo incentivo.

Agradeço à minhas duas grandes amigas de infância Karine e Alyne por se fazerem presentes até hoje em minha vida, por sempre torcerem e vibrarem por mim, pelos conselhos quando eu não tive discernimento, pelo ombro amigo quando precisei me deixar sentir, pelo cuidado quando precisei ser ouvida e companheirismo que sempre presente.

Agradeço a Henrique que foi minha maior fonte de paz ao longo desses anos, sempre me trazendo palavras que geravam conforto e alívio. Que nos fins de semana longe sempre me trazia chocolates na segunda feira. Agradeço por ser alguém que me acolhe e divide a vida e suas dificuldades comigo. Que foi e é alguém que torna meus dias mais leves, alegres e felizes.

Lilian, lembro-me quando eu estava passando por um momento de medo e incertezas na graduação e Deus trouxe nela alguém que virou a chave que eu precisava com uma reflexão simples, me lembrando de quem eu era, alguém sempre confiante que não se deixaria abater por medo do futuro. Obrigada por todos os abraços, por todos os fins de semana e por ser sempre tão acolhedora.

Bianca, até então eu nunca havia conhecido alguém tão pacífica quanto ela. Alguém que me nutriu com calma, conversas e caminhadas longas. Quando penso no início da graduação lembro-me de quando íamos para os melhores rolês. Com ela aprendi a sempre dialogar e resolver as questões interrompidas. Obrigada por ouvir como ninguém e por ter sempre sábios conselhos baseados em evidências. Deus me abençoou grandemente quando decidiu que nós três dividiríamos a vida nesses cinco anos.

Geovanna Carolina, tivemos um encontro de almas. Não por sermos iguais, mas por sempre ter a acrescentar um pouco de si uma na outra. Você foi e é a melhor dupla que eu poderia ter, nossa relação foi sempre nutrida com muita parceria, apoio, paciência e respeito e por fim construímos uma linda amizade. Obrigada por tudo que você representa na minha vida.

Agradeço a Rafaelle, alguém que marcou a trajetória do quarto período, quando virávamos noites e fins de semana estudando e no fim do domingo sempre tinha uma boa série para assistir. É uma dádiva te ter como amiga, sei que tenho muita sorte em tê-la.

Agradeço também àqueles que sempre têm boas risadas para oferecer, rendendo momentos de descontração, cada um com seu jeito especial e que levarei eternamente em meu coração: Luana, Marcela, Darah, Ana Vitória, Matheus e Sabryna.

Agradeço ao meu orientador João Paulo pela oportunidade da iniciação científica e por todas as orientações ao longo desses meses, além das aulas e práticas clínicas que foram muito enriquecedoras. À professora Nayanna, sinto-me honrada pela participação de uma mulher brilhante nessa fase para obtenção do meu título de cirurgiã-dentista. E ao professor Ilky que é alguém que tenho grande apreço e se tornou mais que um professor, mas alguém que levarei como um grande amigo.

Agradeço a toda minha turma 14 por todos os momentos vividos. Recordarei e levarei em meu coração momentos únicos que jamais viverei em outro lugar. Espero algum dia poder reencontrá-los, estarei torcendo e vibrando pelo sucesso de cada um.

Agradeço à cidade de Araruna por ter sido minha casa por tanto tempo, que me renderá muita saudade dos momentos que vivi aqui e à Universidade Estadual da Paraíba por me permitir realizar esse sonho.