



UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA - UEPB
FACULDADE DE LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES - FALLA
CAMPUS I - CEDUC
CURSO DE LETRAS/ESPAÑHOL

VITÓRIA SANTOS DE ARAÚJO

**LOS DESAFÍOS QUE ENFRENTAN LOS PROFESORES: USO DE LA TECNOLOGÍA
DIGITAL EN LAS CLASE DE E/LE**

CAMPINA GRANDE | PB

2024

VITÓRIA SANTOS DE ARAÚJO

**LOS DESAFÍOS QUE ENFRENTAN LOS PROFESORES: USO DE LAS TECNOLOGÍA
DIGITAL EN LAS CLASE DE E/LE**

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado à Faculdade do Curso Letras Espanhol da Universidade Estadual da Paraíba, como requisito parcial à obtenção do título de Graduada em Letras Espanhol.

Área de concentração: Formação Docente

Professor Aceso: Prof. Dr. Alessandro Giordano

CAMPINA GRANDE | PB

É expressamente proibido a comercialização deste documento, tanto na forma impressa como eletrônica. Sua reprodução total ou parcial é permitida exclusivamente para fins acadêmicos e científicos, desde que na reprodução figure a identificação do autor, título, instituição e ano do trabalho.

A663d Araujo, Vitoria Santos de.

Los desafíos que enfrentan los profesores uso de la tecnología digital en las clase de ELE [manuscrito] / Vitoria Santos de Araujo. - 2024.

26 p.

Digitado.

Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras Espanhol) - Universidade Estadual da Paraíba, Faculdade de Linguística, Letras e Artes, 2024.

"Orientação : Prof. Dr. Alessandro Giordano, Coordenação do Curso de Letras Espanhol - CEDUC. "

1. Ensino de língua estrangeira. 2. Recursos tecnológicos.
3. Didática. 4. Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação - TDICs. I. Título

21. ed. CDD 372.652 1

VITÓRIA SANTOS DE ARAÚJO

**LOS DESAFÍOS QUE ENFRENTAN LOS PROFESORES: USO DE LA
TECNOLOGÍA DIGITAL EN LAS CLASE DE E/LE**

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Departamento do Curso Letras Espanhol da Universidade Estadual da Paraíba, como requisito parcial à obtenção do título de Graduada em Letras Espanhol.

Área de concentração: Estudos Linguísticos

Aprovada em: 19/06/2024

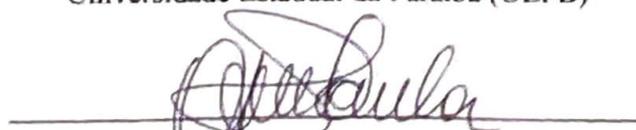
BANCA EXAMINADORA



Prof. Dr. Alessandro Giordano (Orientador)
Universidade Estadual da Paraíba (UEPB)



Prof. Esp. Kaio César Pinheiro da Silva
Universidade Estadual da Paraíba (UEPB)



Profª. Me. Ana Paula dos Santos Claudino de Marcena
Universidade Estadual da Paraíba (UEPB)

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	5
2. INTRODUCCIÓN AL USO DE LAS TECNOLOGÍA DIGITAL EN LA ENSEÑANZA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (E/LE).....	7
2.1 Las Tecnología de Información y comunicación (TIC) y su ampliación para la Tecnología Digital de Información y comunicación (TDICs) acerca de la Educación.....	7
2.2 Las tecnologías digitales como herramienta en la enseñanza de la E/LE.....	10
3. DESAFIOS PEDAGÓGICOS EN LA IMPLEMENTACIÓN DE A TECNOLOGÍA DIGITAL EN LAS CLASES DE E/LE.....	11
4. LETRAMENTO DIGITAL DOCENTE EN EL USO DE TECNOLOGÍAS DIGITALES EN LA ENSEÑANZA DE E/LE.....	12
5. RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA LA ENSEÑANZA DE E/LE.....	15
6. CONSIDERACIONES FINALES.....	16
REFERENCIAS.....	17
AGRADECIMENTOS.....	18

LOS DESAFÍOS QUE ENFRENTAN LOS PROFESORES: USO DE LA TECNOLOGÍA DIGITAL EN LAS CLASE DE E/LE

OS DESAFIOS QUE SE COLOCAM AOS PROFESSORES: UTILIZAÇÃO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS NA SALA DE AULA DE E/ELE

RESUMEN

La ampliación de los recursos tecnológicos, como su área de actuación en la enseñanza de lengua extranjera. En la educación, ha permitido el contacto directo con elementos didácticos-pedagógicos más laboriosos de la realidad docente. A partir de este precepto, la construcción de este trabajo se orientó por las reflexiones de Queiroz (2018), Lévy (1999), Santos (2020), Lopes y Castro (2015). El artículo tiene como objetivo discutir cómo los educadores experimentan dificultades con el uso de las Tecnologías Digitales de la Información y la Comunicación (TDIC) y cómo estas herramientas pueden corroborar la práctica activa de la enseñanza del español como lengua extranjera, a través de la pesquisa, traer nuevas perspectivas para la aplicación de tecnologías en la enseñanza/aprendizaje para el desarrollo de los alumnos, reflexiones sobre el uso de herramientas digitales en el aula y prácticas metodológicas, teniendo en cuenta los éxitos y desafíos que los profesores pueden enfrentar, y qué posibles estrategias se pueden utilizar para evitar estos problemas. De este modo, se han utilizado como corpus del estudio revisiones bibliográficas sobre el uso de las TDIC para el desarrollo de la enseñanza del español. En consecuencia, hemos desarrollado este artículo sobre relatos de experiencias y el proceso de enseñanza con el uso de herramientas digitales, como punto de autoanálisis de la práctica docente en la enseñanza del español como lengua extranjera (ELE) y el uso de las TDICs en el aula.

Palabras clave: TDICs; Enseñanza de ELE; Recursos tecnológicos; Didáctica;

RESUMO

A expansão dos recursos tecnológicos, como sua área de atuação no ensino de línguas estrangeiras. Na educação, tem permitido o contato direto com elementos didático-pedagógicos mais trabalhosos da realidade de ensino. A partir desse preceito, a construção deste trabalho foi norteadada pelas reflexões de Queiroz (2018), Lévy (1999), Santos (2020), Lopes e Castro (2015). O artigo tem como objetivo discutir como os educadores vivenciam as dificuldades com o uso das Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação (TDIC) e como essas ferramentas podem corroborar para a prática ativa do ensino de espanhol como língua estrangeira, através da pesquisa, trazer novas perspectivas para a aplicação das tecnologias no ensino/aprendizagem para o desenvolvimento dos alunos, reflexões sobre o uso das ferramentas digitais em sala de aula e as práticas metodológicas, levando em consideração os êxitos e os desafios que os professores podem enfrentar, e quais as possíveis estratégias que podem ser utilizadas para evitar esses problemas. Desta forma, foram utilizadas como corpus do estudo revisões bibliográficas sobre a utilização das TDIC para o desenvolvimento do ensino da língua espanhola. Por conseguinte, desenvolvemos o presente artigo, sobre os relatos de experiências e o processo de ensino com o uso de ferramentas digitais, como ponto de auto análise da prática docente no ensino de espanhol como língua estrangeira (ELE) e o uso das TDICs em sala de aula.

Palavras chave: Tecnologia Digitais da Informação e Comunicação-TDICs; Ensino de Espanhol como Língua Estrangeira; Recursos tecnológicos; Didática;

1. INTRODUCCIÓN

El español, aparece en las pesquisas como el tercer idioma, a nivel mundial, más hablada por el mundo (Business Translation Services - BTS, 2023) con cerca de 153,3 millones de hablantes. Según el Instituto Cervantes en una pesquisa del año 2022 el español es la segunda lengua más hablada en el mundo como lengua nativa, quedando atrás apenas del mandarín. Acerca de las pesquisas del Instituto Cervantes, cuenta que casi 24 millones de alumnos estudian el español como lengua extranjera. Pero cuando se cambia el asunto para el número de accesos en la red, donde se han incrementado considerablemente, Brasil tiene un porcentaje de 81,9% de personas con acceso a internet, y en traslados de información de los sitios *web*, se señala que el español es el tercero en utilización en traducción en los accesos en sitios de otros idiomas (Instituto Cervantes, 2020). La integración con la educación es algo que sucede de manera gradual, así como el desarrollo en sociedad. Todavía, aún vivimos en una realidad en la que, a pesar de un porcentaje elevado, las personas tienen limitaciones; en algunos casos, el individuo tiene un móvil pero el uso de internet se limita a los lugares que frecuenta o a alguien a su alrededor, en caso de alumnos que no tiene acceso a red en casa, todavía lo encuentra en otros lugares.

En la educación, el profesor es visto como mediador del conocimiento (Freire, 1996) para que el aprendizaje sea más horizontal, donde el profesor aprende con el conocimiento del mundo del alumno y viceversa, desarrolla con el saber pedagógico del profesor. Todavía hay un divisor de aguas entre el proceso de enseñanza, principalmente las dos vertientes, enseñanza contemporánea y la tradicional. A cada paso hacia el futuro, hay cambios en las metodologías de aplicación de la didáctica, que incluso se suceden en la sociedad, es necesario que el educado se disponga a la utilización de nuevos aparatos (Lopes *et al.* 2015) y con esto surgen nuevos desafíos acerca de la enseñanza y aprendizaje. Los desafíos abordados en este trabajo - la utilización de las TDICs en clases y/o acceso a la red -, en especial, son los aparatos digitales en su proceso de acreditación y/o utilización dentro de las clases de Español como lengua Extranjera (E/LE) y los avances que acarrea la utilización de las herramientas digitales.

Se comprende que las tecnologías digitales estimulan el desarrollo de las habilidades de los niños (Lopes *et al.*, 2015). Con este artículo, se busca discutir acerca de los desafíos enfrentados por los profesores en el proceso de enseñanza/aprendizaje de E/LE con enfoque en la educación secundaria con el uso de las Tecnologías Digitales de Información y Comunicación (TDICs) desde la perspectiva del método y la herramienta metodológica en clase. Según Freire (1996), el docente debe estar dispuesto a recibir indagaciones y curiosidades de sus alumnos, para que de manera significativa, contribuya a la construcción y absorción del conocimiento de los estudiantes y a la formación de un individuo sociocrítico y pensar cómo estas herramientas pueden corroborar la práctica activa de la enseñanza del español como lengua extranjera, para el desarrollo de los alumnos, reflexiones sobre el uso de herramientas digitales en el aula y prácticas metodológicas, teniendo en cuenta los éxitos y desafíos que los profesores pueden enfrentar, y qué posibles estrategias se pueden utilizar para evitar estos problemas. Los profesores son quienes más se ven afectados por los cambios metodológicos, visto que si no acompañan el avance, se quedan con una metodología anticuada y los niños que crecen en el siglo XXI están más involucrados con las redes y los aparatos tecnológicos (Queiroz, 2018). Aunque las tecnologías digitales son importantes para el desarrollo de nuevas prácticas pedagógicas, se hace necesario enfrentar la realidad de algunos profesores que no ven la necesidad de aprender más, y sólo las consideran algo negativo, pero según Santos (2020):

“Los profesores tienen que ampliar su formación para que sus clases no se centren sólo en los métodos tradicionales de enseñanza, sino para que tengan siempre nuevos temas acordes

con las necesidades de la sociedad y la comunidad, que les permitan estimular a los alumnos siempre en busca de una educación liberadora”(p.284).¹

Se plantea como problemática el debate y análisis de posibles soluciones para enfrentar los desafíos de las nuevas herramientas metodológicas en la enseñanza/aprendizaje de E/LE y cómo los profesores pueden superar las dificultades en el enfrentamiento de nuevos conocimientos. En los días actuales, los avances de las tecnologías se extienden con una “facilidad” mayor acerca de los acontecimientos por medio de la pandemia del COVID-19, que ocurrió entre marzo de 2020 a enero de 2023, según la Organización Mundial de la Salud (OMS)², pero cuando elevamos la pauta de la tecnología en clases dentro de las escuelas, hay puntos negativos y positivos, pero no se puede afirmar que la utilización de las TDICs sea ineficaz. Las tecnologías se vuelven cada vez más presentes en la sociedad. En la educación, por su parte, no hay diferencia, dado que con estos avances se aporta a la realidad de enseñanza/aprendizaje, ofreciendo distintas posibilidades de aplicación del método y/o metodologías. Sin embargo, hay un déficit en esta didáctica y en el conocimiento de estas prácticas metodológicas. Los docentes se reinventan para incorporar los apuntes de prácticas que no sean rigurosas, que enlazan método como vemos y enseñamos gramática, literatura, así que antes, siendo vistos como viejos conocimientos, pero ahora con nuevos enfoques, pero Queiroz (2018) afirma que “[...] corresponde al profesor mediar en un proceso educativo que integre el uso de herramientas tecnológicas y la búsqueda de recursos que despierten el interés y la curiosidad por el conocimiento con vistas a mejorar el aprendizaje.” para que los asuntos sean más atractivos para los alumnos. Estas herramientas tecnológicas por sí solas no pueden garantizar el aprendizaje, sino que se presentan como un accesorio de gran importancia en clase, cuando son bien desarrolladas. Esto contribuye en el proceso de exploración, ya que facilitamos hechos y conocimientos de manera rápida y globalizada. En la perspectiva de la educación y de la implementación de las tecnologías digitales en las clases, los profesores son como portavoces, asesores del proceso cognitivo, de la nueva fuente de desarrollo del aprendizaje.

Con la utilización de los aparatos tecnológicos - aparato de proyección, televisor, computadora - se puede pensar en didácticas más contemporáneas y con el apoyo de los sitios, juegos, videos, canciones, entre otros, se pueden elaborar clases más dinamizadas y actividades más atractivas para la nueva generación de educandos, y con esas herramientas se puede preparar para distintos grados y/o temas para la aplicación del contenido que sea preciso para las respectivas clases. En contrapartida, la realidad de los profesores de Brasil es totalmente distinta, visto que los profesores en nuestro país tienen muchas clases y en algunos casos, es necesario trabajar en más de una institución para que pueda completar su renta, lo que hace elaborar nuevas prácticas elaboradas para todas las clases sea más que un desafío, se convierte en algo imposible, se torna algo mayor cuando los profesores no tienen la formación necesaria para enseñar con estos nuevos métodos.

Este artículo es importante porque busca traer un análisis para los estudios a partir de las nuevas metodologías que han surgido a lo largo de los siglos. Por supuesto que hay una idealización de que los aparatos tecnológicos se han convertido en los nuevos educadores, aunque hay la idea que en los años siguientes, en el “nuevo mundo”, las personas van a ser sustituidas por las máquinas (Diniz, 2021), pero en realidad ambos complementan el desarrollo de la enseñanza/aprendizaje, generando cambios en la educación. Se puede obtener una generación con sentido crítico y con discernimiento de cómo tomar los aparatos tecnológicos como herramientas de rica fuente de adquisición de conocimiento y ayuda en los procesos de investigación, adaptándose a la nueva realidad, en la cual la tecnología está siempre presente.

¹ O professor necessita ampliar sua formação para que as suas aulas não contemplem apenas os métodos tradicionais de ensino, mas também para que ele tenha sempre novos temas de acordo com as necessidades da sociedade e da comunidade, o que permite estimular os estudantes sempre em busca de uma educação libertadora. [texto en lengua original]

² Organização Mundial da Saúde - OMS [lengua original]

Es trabajo de carácter bibliográfico, con etapas de conocimiento acerca de la tecnología digitales, la implementación de los aparatos digitales como herramientas pedagógicas, los desafíos que más son enfrentados por los educadores y los alumnos a cerca de la utilización de la práctica pedagógica a través de las TDICs, a lo largo de las análisis, los beneficios que las tecnologías digitales pueden proporcionar para los alumnos de la educación secundaria que buscan aprender una lengua extranjera, y cómo los profesores pueden capacitarse y hacer uso en clases. Con la implementación de herramientas digitales, que al principio por el contexto pandémico era la única solución, hoy se convierten en una nueva herramienta pedagógica para transmitir conocimiento, pero también representan un desafío adicional para el docente. En casos donde no hay instrucciones y conocimiento sobre las estrategias de aplicación, el desafío se prolonga. Por tanto, es un tema importante que vamos a discutir como enfoque de este proyecto. La educación tiene innumerables caminos en el proceso de práctica que siguen los cambios en la evolución; con esto, se hace necesario eliminar las barreras que impiden el paso hacia un futuro que involucre las TDICs como herramientas dentro de las clases de E/LE.

Acerca de la investigación, abordaremos teóricos como Lopes y Castro (2015) y Santos (2020), quienes afirman en sus pesquisas la importancia del uso de las tecnologías digitales para el desarrollo del aprendizaje del individuo, alejándose así de las prácticas tradicionales de enseñanza/aprendizaje. Entendemos que hay puntos que contraponen estas ideas, como el proyecto de la Ley N° 2.246-A de 2007 que tiene como base la prohibición del uso del móvil dentro de las escuelas, con la argumentación de que “el uso del celular en el ambiente escolar compromete el desarrollo y la concentración de los alumnos [...]”. Con el fin de pensar en perspectivas que puedan traer puntos positivos acerca del uso de las TDICs como herramienta que puede auxiliar en el proceso de enseñanza del español como lengua extranjera en las clases de educación secundaria, vamos a analizar conceptos que cambien esa percepción acerca de las tecnologías digitales. Además, traeremos razones para reforzar la necesidad de la implementación de una didáctica distinta como estrategia pedagógica en la educación.

Por lo tanto, se hace necesario la implementación de una análisis más detallista a respeto de enseñanza/aprendizaje con enfoque en grupo que estos se desarrollan dentro de las instituciones educacionales, a pasar de los años. Por supuesto, vamos a ver como se sigue las tecnologías como aporte en la educación, y acerca de los desafíos aunque podemos volverlas a instrumentos pedagógicos de eficacia dentro del contexto que estamos sumergidos.

2. INTRODUCCIÓN AL USO DE LAS TECNOLOGÍA DIGITAL EN LA ENSEÑANZA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (E/LE)

2.1 Las Tecnología de Información y comunicación (TIC) y su ampliación para la Tecnología Digital de Información y comunicación (TDICs) acerca de la Educación

En la educación, aunque hay dificultad en el proceso de aprendizaje, entre ellos los jóvenes y adolescentes que tienen deficiencia en el proceso de adquisición y aprendizaje que muchas veces se sucede en huecos que ocurren de manera gradual, empieza en la enseñanza básica hasta la superior. Uno de los problemas de compartir conocimiento del contenido programado es atraer la atención de los estudiantes y que ellos se concentren en las clases. Además, una de las formas que han desarrollado y teniendo éxito ha sido el proceso de educación a través de la tecnología - lo que se ve muchas veces como un impedimento, puede cambiarse en herramienta -, dinamizando las

clases y formando alumnos más activos, de manera que el profesor y la tecnología se conviertan en mediadores de este método, y se unan para la mayor eficacia en el aprendizaje.

Por lo tanto, algunas instituciones de enseñanza, como escuelas particulares y públicas, aún no han adoptado este proceso de una manera tan amplia - quizás se puede decir que no son bien vistos estos materiales y aparatos en clase -, con la tecnología en el centro de su formación, creyendo que los estudiantes no serían capaces de hacer frente a tanto espacio para la distracción. Esto limita la autonomía del alumno, de modo que éste no puede progresar por sí mismo de forma única, lo que hace que se estanque cada vez más en los métodos del pasado, en los que el profesor es el poseedor de todo el conocimiento y el alumno es visto como un banco para insertar sus conocimientos - de forma que en ese caso, el educando se fundamentaría como un reproductor de los conocimientos del profesor -, en el que solo se vierte información (Freire, 1996). En esa perspectiva, vemos que Freire pone al individuo como algo más adelante, valorando el conocimiento del mundo del individuo como pauta dentro de la clase, convenciendo estos saberes para entrelazarse con saberes conceptuales de la enseñanza. Por consiguiente, hay puntos que entran en conflicto cuando dialogamos acerca de los profesores, visto que algunos son más apegados a los métodos tradicionales y los alumnos de la actual generación no son tan atraídos por esta forma de enseñanza.

Los conflictos se presentan en los profesores de dos maneras: los que se oponen a los avances de las maneras de transmitir y enseñar lo que se sabe y en principal, la falta de capacitación para que hagan la ampliación de las formas de “hacer” educación. En las dificultades, poco se habla sobre las posibilidades de cambios en las prácticas tradicionales, en cómo podemos cambiar los viejos métodos y convertirlos en nuevas posibilidades de aplicación. En los siglos pasados, podría ser hablar de la literatura de manera muy preza a una práctica con reglas - como un guión de pastel -, en los tiempos actuales pensamos más ampliamente, como por ejemplo, la utilización de museos virtuales y sitios que abordan la cultura y/o historia detrás de la literatura, lo que sería “ultrapasado” se cambia en algo nuevo. Las tecnologías surgen dentro de la enseñanza para traer más opciones para aquellos que vienen a trabajar de un asunto “viejo” que cambia en algo nuevo acerca de cómo va a ser transmitido para los alumnos. Un ejemplo de una opción de implementación de un nuevo método para la enseñanza de un asunto que sería algo pasado serían las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) que, por su parte, surgen como un mecanismo de cambio de enseñanza, pero estas se limitan a aparatos como radio, periódico, televisión y otros, que han propiciado estos cambios en la educación y en la vida cotidiana de la sociedad en su conjunto.

Con estos cambios, también se incluye la evolución de las TIC para las Tecnologías de Digitales de Información e Comunicación (TDIC), que contempla los aparatos digitales, como computadora, sitios, las pizarras digitales, juegos en línea, y que de esta manera se han modificado los medios de comunicación y las prácticas comerciales, con ello ha llegado la creación de aplicaciones que permiten a personas de diferentes lugares o incluso países comunicarse a distancia. Han permitido la creación de herramientas de comunicación síncrona y asíncrona a lo largo de los siglos, así como el desarrollo de la enseñanza mediada por ordenador y/o móvil, que no sólo ha ayudado en términos de espacio y tiempo, sino también en términos de lo que entendemos por enseñar/aprender. En este sentido, la inclusión de las TDICs puede abrir nuevas posibilidades, cambiando así el concepto de cultura y conocimiento.

En contrapartida, García (2013, p.27) afirma que "es importante destacar que el uso de las TDICs en el proceso de enseñanza/aprendizaje no se limita al conocimiento de técnicas informáticas"³, pues es necesario que tanto el alumno como el profesor estén en condiciones adecuadas para apropiarse de concepciones y competencias que están vinculadas a un contenido pedagógico particular y a una condición sociocultural. En este sentido, cuando pensamos en las

³ “é importante salientar que a utilização das TICs no processo de ensino/aprendizagem não se limita apenas aos conhecimentos das técnicas informáticas.”(Fernanda Garcia, 2013, p.27) [traducción nuestra]

TDICs, se torna un avanzado acerca de las propias tecnologías y comunicación. Se torna más evidente ese cambio cuando pensamos en enseñanza híbrida - clases asíncronas - que se tornó más utilizado en el periodo de la pandemia, debido a la pandemia del COVID-19, que ocurrió por todo el mundo.

Actualmente, según, los análisis hechas por el filósofo y sociólogo francés, Pierry Lévy (1999), se cree que el mundo vive en una *cibercultura*⁴, que expresa el surgimiento de un nuevo universal, diferentes formas culturales que vinieron antes de ella en el sentido de que se construye sobre la indeterminación de un sentido global. La actual era digital se caracteriza por un notable avance tecnológico que se ha desarrollado a lo largo de distintas generaciones, a través de continuos estudios e investigaciones. Este avance ha llevado a la proliferación de uso generalizado de las redes de computadoras y dispositivos tecnológicos, como smartphones y móviles, que han facilitado una interconexión global.

Esta evolución tecnológica ha impactado significativamente el ámbito educativo, haciendo que este sector se vuelva más receptivo y adaptativo a los proyectos que integran dichas tecnologías como herramientas para potenciar el proceso de aprendizaje. Esto se debe a que las influencias por el desarrollo tecnológico, han adoptado una cultura más actual y digital. En este contexto, ubicados en siglo XXI, nos encontramos inmersos en una sociedad profundamente marcada por la tecnología, que desempeña un papel crucial tanto en las prácticas sociales como en las educativas, actuando como un elemento facilitador y transformador en estos ámbitos - enseñanza básica, académicos -, mismo aquellos que no son de acuerdo o compactan con la usabilidad de la evolución, tienden a reconocer que hay el lado positivo en los aparatos como herramienta pedagógica.

Por otro lado, los alumnos son los nativos digitales, es un término acuñado por Marc Prensky en 2001, que se refiere a personas nacidas y criadas durante la era de la tecnología digital. Esto significa que han estado expuestos a la tecnología, como Internet, computadoras, smartphones y otros dispositivos digitales, desde la niñez. Este entorno tecnológicamente saturado es una parte integral de su vida diaria y de su proceso de socialización, de la actualidad, siendo los que tuvieron menos dificultades, pues pertenecen a una generación que ha crecido en medio de una proliferación de tecnología digital, se distinguen por su facilidad innata para adaptarse y manejar estas tecnologías. Esta constante exposición a la tecnología desde la infancia ha hecho que su comprensión y manejo de estas herramientas sea casi instintiva, un fenómeno comparable a cómo aprenden naturalmente su lengua materna.

Según Queiroz (2018) somos seres que no estamos acostumbrados a la utilización de tecnologías digitales, que vinimos a obtener ese contacto ya en la fase adulta. En las clases de español, o en cualquier otra, somos conocidos como inmigrantes digitales - aquellos que vienen a aprender cómo funcionan y se maneja alguna herramienta digital después de la fase adulta -, y los individuos que ya tienen el conocimiento de ese proceso y buscan aprender a través de la tecnología, son los nativos digitales (Prensky, 2001, citado en Queiroz, 2018, p.3). Con eso, vemos que, aunque siendo conocedores de los contenidos y tácticas de aplicación de las metodologías que necesitan ser impartidas en clases de español, no es suficiente.

Acerca de que cuando los inmigrantes digitales, que siendo el opuesto de los nativos digitales, no crecieron rodeados por el uso y práctica de la tecnología, buscan mantener prácticas tradicionales, es notorio que hay una negativa por parte de los nativos digitales (Queiroz, 2018, p.4), como individuos que ya están acostumbrados a una vida "digital" y no se conforman con algo similar a una regresión, pues cuando los inmigrantes digitales, acostumbrados a métodos y prácticas más tradicionales, intentan mantener esos enfoques en entornos donde los nativos digitales son dominantes, a menudo hay resistencia por parte de estos últimos. Los nativos digitales, habiendo

⁴ La cibercultura es un conjunto de técnicas materiales e intelectuales, prácticas, actitudes, formas de pensar y valores que se han desarrollado con el crecimiento del ciberespacio. Es un flujo ininterrumpido de ideas, acciones y representaciones entre personas conectadas por ordenador. [verson original de la citación]

crecidos en un entorno digital, están acostumbrados a la rapidez, interactividad y accesibilidad que la tecnología ofrece.

2.2 Las tecnologías digitales como herramienta en la enseñanza de la E/LE

En la sociedad actual, es crucial promover la alfabetización digital para impulsar el desarrollo social y educativo de las personas. La habilidad de comprender y utilizar tecnologías digitales no solo facilita el acceso a la información y al conocimiento, sino que también fomenta la inclusión y la participación activa en una economía cada vez más digitalizada. Sin embargo, en un impacto mayor acerca de la educación, se observa que si bien los jóvenes no tienen dificultad en lo social, todavía enfrentan dificultades cuando se dirige esta competencia hacia prácticas metodológicas.

Las fuentes de educación, en su totalidad, aún no han adoptado este proceso de forma tan amplia, situando las tecnologías en el centro de su formación, por considerar que los alumnos no podrían hacer frente a tanto espacio para la distracción. Esto limita la autonomía del alumno, de modo que este no puede hacer su propio y único progreso, resultando en que se estanque cada vez más en los métodos del pasado, donde el profesor es el poseedor de todo el conocimiento y el alumno es visto como un banco donde solo se vierte información. Para que el estudiante pueda crear autonomía, es preciso que el profesor les muestra el direccionamiento. En el ciclo de la nueva generación, no es productivo, desde una perspectiva del individuo como ser social, no recibir confianza y discernimiento para utilizar una nueva tecnología o herramienta de enseñanza o desarrollo personal.

A lo largo de los años, los profesionales de la educación han ido rompiendo los paradigmas previamente establecidos con respecto a la educación tradicional estandarizada. En los días actuales, las instituciones educativas se ven a sí mismas como parte de este momento tecnológico revolucionario. Para entender la escuela como una función social, se tiene que estar siempre atenta y abierta al aumento de nuevos parámetros de comportamiento, hábitos y demandas, participando así activamente en los procesos de transformación y construcción de la sociedad.

Consecuentemente, en el análisis que se vuelve a la enseñanza del español como lengua extranjera (ELE), se han creado prácticas innovadoras a través de las tecnologías. Traer el idioma para cerca de las escuelas viene a ser un desafío para grupos que buscan la reglamentación del Español como materia obligatoria para los alumnos de la enseñanza media, un ejemplo de esto es la APEEPB - Associação dos Professores de Espanhol do Estado da Paraíba - que es una asociación que surgió el 20 de diciembre de 1989, y tenía como objetivo el compromiso con la aplicación y valoración del español ante la enseñanza, a fin de que se hubiera oportunidad de conocimiento de otro idioma dentro de las escuelas.

En la *Base Nacional Comum Curricular* (BNCC) por su vez, tenía como parte de su grade curricular solamente el inglés, como una obligatoriedad dentro de las escuelas. Con la pelea de la APEEPB muchas ciudad han adoptado el español como componente curricular obligatorio, como: *Santa Rita* (Ley n° 1.868/2018), *Esperança* (Ley n° 318/2018), *Mogeyro* (Ley n° 307/2019), *Santo André* (Ley n°426/2018), *Umbuzeiro* (Ley n°360A/2019), *Alagoa Nova* (Ley n° 188/2019), *Campina Grande* (Ley n° 7.267/2019), *Puxinanã* (Ley n° 603/2019), *Alagoa Nova* (Ley n° 476/2019) y *Gurjão* (Ley n° 373/2019). Fue un gran éxito para los profesores de español, teniendo en cuenta la cantidad de ciudades que se habían implantado la ley del español hasta ese entonces.

Las TICs como una herramienta de aplicación de contenido y como aporte de la práctica del idioma en las clases. Los medios de comunicación son incontables, pero cuando no se sabe manejar los aparatos de la actualidad - y la más presente para los nativos digitales - hay un conflicto de producción de conocimiento. Los estudiantes, en su gran parte, tienen conocimiento del manejo de

las herramientas digitales, visto que ya nacen mirando las pantallas, aprendiendo cómo se utilizan y cómo pueden ser favorecidos con ellas. Los profesores, por su parte, llegan con los saberes conceptuales, para que pueda haber una interacción, el docente necesita actualizarse en sus prácticas pedagógicas, como apuntado por Tallei (2014): “Estas nuevas formas de aprender traen consigo nuevas formas de enseñar, cambios centrados en los papeles del alumno y del profesor y en la metodología constructivista o de carácter socio cultural [...]” (Tallei, J. I.; 2014, p.81).

Sin embargo, los educadores que buscan actualizarse caminan hacia un paso adelante de su alumnado, ya que lo que vuelve a convertir esas nuevas prácticas para beneficio propio, aunque debemos seguir siendo auxiliadores del saber de los alumnos. La utilización de las TIC y TDICs camina para cambiar al educando como protagonista de su aprendizaje; en algunos casos, los estudiantes se entusiasman con las actividades. Con eso, podemos hacer uso del podcast para trabajar las destrezas de la comunicación oral y, sucesivamente, la escucha. También se pueden utilizar videos y canciones para estimular la competencia lectora. Al pensar en qué plataformas se pueden introducir, podemos traer diversos sitios - Prof de ELE, por ejemplo - en los que la actividad que se aplicaría de forma tradicional se cambia por medios más diversificados que interactúan con los individuos. Como una posibilidad de hablar con personas de otros países, se puede utilizar Tandem - que es una aplicación que proporciona a su público la oportunidad de aprender cualquier idioma que desee con ayuda de los nativos de esos países, y a los brasileños de enseñar su idioma materno a los que buscan ampliar sus conocimientos - para mejorar las destrezas que involucran aprender una nueva lengua, en nuestro caso, el español como segunda lengua.

3. DESAFIOS PEDAGÓGICOS EN LA IMPLEMENTACIÓN DE A TECNOLOGÍA DIGITAL EN LAS CLASES DE E/LE

En una entrevista con la profesora doctora Juana María (Mendes, 2010), nos cuenta acerca de las TIC en la educación en España, todavía abre espacio para pensar que en las prácticas docentes, aunque hay una idealización de que los aparatos tecnológicos se han convertido en los nuevos educadores, en realidad ambos complementan la enseñanza/aprendizaje, generando cambios en la educación. Se puede obtener una generación con sentido crítico y con discernimiento de cómo tomar los aparatos tecnológicos como herramientas de rica fuente de adquisición de conocimiento y ayuda en los procesos de investigación, adaptándose a la nueva realidad, en la cual la tecnología está siempre presente.

Además de eso, aprender un nuevo idioma suena como un desafío en todas las perspectivas; es algo totalmente distinto a lo que estamos acostumbrados. Pasar a otro, un nuevo idioma a otra persona se convierte en un reto mayor; se debe tener un desarrollo continuo de estudio a lo largo del proceso, crear estrategias para que el individuo receptor sea capaz de absorber lo que está siendo enseñado. Los aparatos electrónicos, en especial la TDICs, no deben ser vistos como los “rivales” de la docencia de los días actuales, sino como un complemento para los jóvenes y adultos, ya que la construcción de pasar los saberes se torna más desafiador por diversos conceptos: los alumnos que no están interesados en aprender, aquellos que van a la escuela como una obligación social y, principalmente, los que miran las escuelas apenas como un rito de pasaje para la vida adulta. Los problemas que los profesores enfrentan no son la implementación del “nuevo”, sino cuestiones sociales que los rodean frecuentemente.

Con la implementación de herramientas digitales, que al principio por el contexto pandémico era la única solución, hoy se convierten en una nueva herramienta pedagógica para transmitir conocimiento, pero también representan un desafío adicional para el docente. En casos donde no hay instrucciones y conocimiento sobre las estrategias de aplicación, el desafío se prolonga. Por tanto, es un tema importante que vamos a discutir como enfoque de este artículo. La educación tiene innumerables caminos en el proceso de enseñanza/aprendizaje que siguen los cambios en la

evolución; con esto, se hace necesario eliminar las barreras que impiden el paso hacia un futuro que involucre las TDICs como herramientas dentro de las clases de E/LE.

La deficiencia más evidente en el desarrollo de metodologías a través de dispositivos tecnológicos se produjo durante el período de pandemia que se hizo evidente en todo el mundo debido a la proliferación del virus COVID-19. Muchos centros educativos - desde instituciones privadas hasta escuelas y universidades - no estaban estructurados para desarrollar la enseñanza remota, visto que se difiere de la Enseñanza a distancia (EAD), pero se encontraron en una situación atípica en la que, para no perjudicar a otros estudiantes, fue necesaria una adaptación forzosa de los dispositivos tecnológicos. A través de este acontecimiento, es posible observar que podemos decir que sí, que la tecnología tiene sus puntos negativos, en un contexto general, pero antes de esta situación se veía como la única opción viable, y aun conteniendo varios factores que se han convertido en problemas - falta de acceso a internet, no conseguir un dispositivo adecuado, dificultades con las nuevas herramientas -, debemos asumir que tiene un abanico de posibilidades y oportunidades, realizando más puntos positivos que negativos, y por lo tanto puede facilitar, proponiendo ayudar en la vida escolar y académica, ya sea para el educador o el educando.

Como comenta Kenski (2010, apud GARCIA; FERNANDA, 2013 p. 30), las diversas posibilidades de acceso a las tecnologías han proporcionado nuevas formas de vivir, trabajar y organizarse en la sociedad. Un ejemplo es la constante comunicación entre personas, ubicadas en diferentes lugares y muchas veces distantes, a través de teléfonos móviles, correos electrónicos, mensajería instantánea para interferir en todas las acciones, en las condiciones de pensamiento y representación de la realidad y, en el caso de la educación, en la forma de trabajar en las actividades relacionadas con la educación escolar. (Tecnologías y Educación Presencial y a Distancia. 9. ed. Campinas: Papirus, 2010)⁵

Como esto, nos hace alinear en cada momento la necesidad de la tecnología, no sólo para la vida cotidiana, sino como herramienta dentro de la educación. Dentro de la modalidad EAD - forzada por la situación que atravesaba la población en todo el mundo - lo que en tiempos "ordinarios" era un aula con sillas alineadas y discusiones cuando había temas específicos, se convirtió en un muro de actividades y contenidos importantes con el apoyo de *Classroom*, las reuniones, o discusiones en grupo se vulneran a encuentros instantáneas en la plataforma *Google Meet*, y eso se convirtió en el nuevos medios para llegar a un denominador común, la *enseñanza-aprendizaje a distancia*.

Freire (2005) destaca el proceso mediador del educador. Estamos formando ciudadanos que en el futuro formarán a otros, y es de suma importancia adaptar al individuo a lo social. Sin embargo, en el mundo actual, esta realidad es utópica debido a tantos retrocesos en la educación. Es necesario que dentro de un aula, de la puerta para adentro, el educador pueda ejercer su rol de manera crítica, abierta a nuevas prácticas de enseñanza.

4. LETRAMENTO DIGITAL DOCENTE EN EL USO DE TECNOLOGÍAS DIGITALES EN LA ENSEÑANZA DE E/LE

Los procesos de transmitir saberes recaen directamente en el profesor, quienes en una jerarquía son aquellos capacitados para impartir saberes conceptuales. Sin embargo, en gran parte,

⁵ Conforme comenta Kenski (2010, apud GARCIA; FERNANDA, 2013 p. 30), às diversas possibilidades de acesso às tecnologias proporcionaram novas formas de viver, de trabalhar e de se organizar na sociedade. Um exemplo é a constante comunicação entre as pessoas, localizadas em locais diferentes e, muitas vezes, distantes, através de aparelhos celulares, de e-mails, de comunicadores instantâneos a interferir em todas as ações, nas condições de pensar e de representar a realidade e, no caso da educação, na maneira de trabalhar em atividades ligadas à educação escolar. (Tecnologias e Ensino Presencial e a Distância. 9. ed. Campinas: Papirus, 2010). [verson original de la citación]

se asume que los profesores deben comprender todas las competencias como si fueran robots que poseen toda la información. Prensky (2001) se refiere a los profesores adeptos a las prácticas tradicionales como inmigrantes digitales y sugiere que conversen con educadores que pasan por procesos de enseñanza con la utilización de las TIC y/o TDICs.

Sin embargo, los profesores que son conocedores y practicantes de la utilización de los aparatos digitales enfrentan dificultades en la implementación de estas nuevas prácticas didácticas en las clases. Esto se debe a que utilizar estas herramientas para uno mismo es distinto a convertirlas en una herramienta de práctica y enseñanza directa, especialmente en la enseñanza de la E/LE. En la actualidad, sabemos que somos diversos y producimos materiales a través del letramento. Abordar nuevas didácticas no disminuye la calidad de la enseñanza; al contrario, enriquece la forma de hacer educación. Sin embargo, debemos hacer adaptaciones en los desarrollos pedagógicos que se utilizarán para transmitir el saber, teniendo en cuenta que nuestros alumnos poseen particularidades y cada uno tiene vivencias distintas y conocimientos del mundo que, en el proceso docente, suman.

La educación es muy distinta en la realidad de las nuevas tecnologías o la implementación de fuentes didácticas que se oponen a lo tradicional. Los cambios en el tiempo y en el magisterio han traído a la luz percepciones negativas sobre la inclusión de estas nuevas herramientas como didácticas pedagógicas. A medida que pasaba el tiempo, se notaba que algunos medios de comunicación no tendrían tanta facilidad en el proceso de enseñanza, y ese espacio se fue perdiendo para abrir margen a las nuevas tecnologías (Lopes *at el.*, 2015). En un intento de reducir el espacio de las nuevas metodologías, se intentó implementar una ley que tenía como principal objetivo limitar la utilización de los aparatos móviles dentro de las instituciones escolares (N° 2.246-A, 2007).

Es posible notar que la utilización de las tecnologías digitales se ha vuelto aceptable por necesidad en las instituciones educativas, desde la educación básica hasta las instituciones de educación superior, para que los alumnos no retrasen su proceso de aprendizaje. Con la pandemia de COVID-19, que ocurrió entre marzo de 2020 y mayo de 2023, según la Organización Mundial de la Salud (OMS), se evidenció cuán necesaria es la educación acerca de las TDICs.

El periodo de la pandemia fue un divisor de aguas para la enseñanza/aprendizaje por medio de las herramientas digitales. Para las entidades - escuelas, cursos, universidades y otras instituciones de enseñanza - se quedó como un desafío, debido al momento se encontraban listos en sus clases, y más adelante ya no podrían salir de sus casas por una cuestión de salud pública, además que la gran parte de la población peleaba para reparar la alastrando de la enfermedad, así se volviendo en un *lookdown*. Tuvieron que reinventarse acerca de cómo harían para que los alumnos no retrasaran sus procesos de aprendizaje. Fue necesario hacer una capacitación de forma rápida para los profesores, ya que de esta forma podrían volver a las clases en línea. En el caso de los profesores, no todos tuvieron la oportunidad de "crecer" haciendo uso de tecnologías, convirtiéndose en estudiantes de las prácticas digitales. Cuando fueron introducidos de repente en esta nueva realidad, muchas veces aprendieron junto a los alumnos, así son considerados por Prensky (2001) como inmigrantes digitales, siendo los que tuvieron que aprender a utilizar las tecnologías mucho a frente, haciendo un conflicto con su propio saber.

Por otro lado, los alumnos son nativos digitales, visto que desde la niñez, han estado inmersos en un mundo donde las computadoras, Internet, smartphones y otros dispositivos digitales son elementos comunes. Pero en su caso, los desafíos vinieron de otras maneras, principalmente por la falta de acceso a internet de calidad y, en su mayoría, la falta de aparatos tecnológicos - *notebooks*, móviles - para que pudieran participar en las clases. Fue a través de ese período que entendimos que las herramientas tecnológicas son de una importancia excepcional para la enseñanza del tiempo actual. Así surge la distinción del período antes y después de la pandemia (Castro, 2020). Pueden percibir los métodos tradicionales como anticuados o ineficientes, casi como

un paso atrás en el progreso tecnológico al que están acostumbrados. Aún se sabe que la realidad del país, acerca de la utilización de las TDICs en el proceso de enseñanza, el mayor desafío de los profesores es la capacitación sobre esos métodos:

La formación del profesorado debe ser permanente y a lo largo de toda la vida. Siempre habrá nuevos recursos, nuevas tecnologías y nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje. Los profesores deben ser investigadores permanentes, buscando nuevas formas de enseñar y de apoyar a los alumnos en su proceso de aprendizaje. (JORDÃO, 2009, p.12 apud SILVA, *al et.*, 2016, p.113)⁶

Estamos en un ciclo de evolución, donde siempre surgirán nuevas estrategias a ser estudiadas. Así como los alumnos siempre están trayendo cuestiones a las clases, lo que realmente se puede hacer es pensar en estrategias para eludir el problema, establecer métodos para que el proceso de aprendizaje sea efectivo y satisfactorio para ambas partes de esos individuos. Dado que las dificultades no dejarán de existir, nos encontramos con una cuestión que está al frente de la escuela. En todas las Escuelas Ciudadanas Integrales Técnicas (ECITs) en toda la red estatal de Paraíba, están integradas con Internet y televisión. Sin embargo, esta integración tecnológica a menudo resulta insuficiente, además que la calidad de la internet por sí sola se torna insuficiente para la cantidad del alumnado.

En ciertos casos, la conexión a internet es deficiente, lo cual obstaculiza la capacidad de los profesores para implementar efectivamente las tecnologías digitales en sus métodos de enseñanza. Por supuesto, en situaciones donde la implementación tecnológica es factible, surge otro desafío: el riesgo de que las escuelas olviden su rol fundamental - formar individuos con orientación social que sean protagonistas de sus vidas, de manera que corroboren ideas y valores - como centros de conocimiento y formación integral. Los estudiantes son futuros profesionales en diversos campos, y la escuela es sólo la puerta de entrada a este viaje. Frente a tal importancia, creemos que las escuelas necesitan actualizarse a las nuevas formas de implementación de recursos didáctico-pedagógicos, dado que en ausencia de recursos, los estudiantes tendrán que aprender por su cuenta, y en algunos casos, la herramienta que sería de uso esencial se modifica de una manera fácil de encontrar responsable, como suele ser el caso con el uso de la inteligencia artificial - IA - hoy en día. Cuando las escuelas se niegan a entender lo nuevo e instruyen a los alumnos sobre cómo utilizar la herramienta para aprender, en lugar de hacerlo todo ellos, acaban dando cabida a una didáctica engañosa. Siemens (2004) contempla en su análisis acerca del conectivismo mediante las utilidades de la tecnología en espacio educacional, abordando que:

“La inclusión de la tecnología y la identificación de conexiones como actividades de aprendizaje, empieza a mover a las teorías de aprendizaje hacia la edad digital. Ya no es posible experimentar y adquirir personalmente el aprendizaje que necesitamos para actuar. Ahora derivamos nuestra competencia de la formación de conexiones.” (Siemens, G.; 2004)

Es crucial, en el proceso de desarrollo de las capacidades cognitivas de los estudiantes, que las escuelas enseñen cómo utilizar estas herramientas tecnológicas de manera adecuada. Para que eso ocurra, se hace necesario medio de mostrarles cómo se sucede ese aprendizaje, a menudo que el alumnado aprende más mirando una palestra, video o quizá una mentoría, que en las clases tradicionales. Las escuelas podrían promover en su gran currículo un proyector de desarrollo de esas prácticas y como se pueden actuar dentro de la clase, así ponen al alumno como protagonista del aprendizaje como transmitir el contenido de manera práctica, ya actuando en una parcela con las TDICs, involucrando a los educandos de la importancia de usarlas con responsabilidad. De lo

⁶ “A formação do professor deve ocorrer de forma permanente e para a vida toda. Sempre surgirão novos recursos, novas tecnologias e novas estratégias de ensino e aprendizagem. O professor precisa ser um pesquisador permanente, que busca novas formas de ensinar e apoiar alunos em seu processo de aprendizagem.” [versión original de la citación]

contrario, se pierde una oportunidad valiosa para moldear el carácter y fomentar el pensamiento crítico en los alumnos.

5. RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA LA ENSEÑANZA DE E/LE

Según Baldissera (2021) en un análisis del estudio de Pierre Lévy, vivimos inmersos en una cibercultura. A lo largo del proceso de desarrollo docente, somos sometidos a aprender para enseñar, ya que solo tener conocimientos acerca del contenido conceptual no es suficiente para la nueva generación. A menudo, el educador funciona como un espejo para los educandos dentro de la escuela. Dado que los educadores son el contacto del alumno con la educación, se torna primordial que estén aptos para adaptarnos a cualquier situación que pueda surgir, aunque no siempre estemos listos para lo que vendrá en cada clase. Pero, lo que dice respecto a transmitir los enseñamientos, es cubrir los contenidos procedimentales y actitudinales, ya que el individuo está en constante preparación para actuar activamente como promotor dentro de su país. Son las tipologías del contenido que preparamos a nuestros alumnos, desde el cognitivo hasta las dieciséis etapas, como el voto en las elecciones, sea para cualquier cargo de importancia. Del mismo modo, son estos individuos los que van a elegir el mejor respecto a los conocimientos y políticos vistos en las clases.

De igual importancia, tenemos las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), ya que todos los contenidos abordados dentro y fuera de las clases están correlacionados con los individuos y con su formación como ciudadanos.

Para promover un desarrollo eficiente y completo de una forma dinamizada, buscamos pensar en herramientas que nos permitan aplicar los conocimientos de forma más atractiva a nuestros alumnos. Con sitios web como "Prof de ELE", que van desde las explicaciones del contenido hasta las actividades elaboradas de acuerdo con el nivel (A1, A2, B1, B2, C1, C2) para trabajar lo que fue aprendido. Contamos también con el sitio "VEED", que tiene como objetivo explorar la creatividad del alumno a través de la creación de avatares, que se pueden personalizar y darles voz, de esa forma trabajando asimismo con la destreza de competencia oral.

Del mismo modo, tenemos el sitio "Kahoot", que por su vez tiene al profesor como creador de la actividad, pero su actuación regenera la interactividad con los alumnos. Ya que se puede jugar en línea con varias personas para que sea como una competición, lo que entra en la teoría del Behaviorismo, donde se cree que el individuo está condicionado a un "estímulo-respuesta" para las acciones humanas, en este caso, actuar mejor en la actividad propuesta. Además, hay también plataformas digitales donde se pueden crear diversos juegos en los más diversos temas, como "Word Wall". Así como actividades menos elaboradas, como pizarras en línea donde los alumnos pueden hacer un mural de ideas sobre un asunto, y además, se tienen las nubes de ideas, que son otra forma sencilla de saber lo que los alumnos piensan acerca de determinado tema. Las maneras de introducción a las tecnologías van desde las formas más sencillas, como las actividades en línea, hasta las más elaboradas, como ejemplificamos arriba.

La importancia de la utilización de forma correcta empieza en las clases, visto que en la era tecnológica nuestra generación está conociendo es de la Inteligencia Artificial, donde todo se puede crear del inicio hasta fin, así como la TIDCs, las IA también poseen sus aspectos positivos y negativos, perante a la enseñanza, pero cuando no abordado en clase, son utilizadas de manera equivocadas.

No se pueden relegar las herramientas y tecnologías de nuestras clases; al contrario, tenemos que pensar en cómo utilizarlas a favor de la educación, para que sean algo beneficioso para los alumnos. Pensar en estas formas de aplicación de enseñanza y transmisión de conocimiento no se refiere solo a la ELE, sino a todo proceso de enseñanza-aprendizaje.

6. CONSIDERACIONES FINALES

En definitiva, como se discutió en temas anteriores, los desafíos que enfrenta la educación ante el uso de las nuevas tecnologías, así como las ventajas de la inserción de herramientas pedagógicas, son notorios en todas las áreas - salud, entretenimiento, relaciones sociales, entre otros - pero traemos una salvedad para el área de la educación, que implica una mayor necesidad de esta apropiación en el ámbito académico y en la educación básica, ya que las TDICs sirven para facilitar la transmisión de contenidos y en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Hay momentos en que la tecnología es necesaria debido a la falta de recursos para obtener contenidos impresos - como cuando no hay acceso a una fotocopidora o impresora - y en este sentido, la tecnología abre una multitud de posibilidades y oportunidades, que, si se utilizan de la manera correcta, abren fronteras, porque son la base para la formación de los ciudadanos, y siempre relacionando y abordando al estudiante como protagonista al frente de las actividades desarrolladas.

Así como podemos hablar de todos los aspectos positivos de la utilización de herramientas tecnológicas en el aula, también somos conscientes de la realidad a la que estamos sometidos los profesores brasileños, por no decir todos los alumnos del mundo, incluida la dificultad de acceso a Internet. Las escuelas, por su parte, todavía están inseguras sobre el libre acceso a Internet, ya que se centran en los aspectos negativos de la utilización del libre acceso a la Web, teniendo en cuenta que si los estudiantes no tienen instrucciones sobre cómo utilizar y convertir las TDICs en una herramienta para la práctica pedagógica, se refuerza que los estudiantes "no están preparados".

En contrapartida, es importante combinar estas tecnologías con nuevas metodologías, la forma de abordar los aparatos digitales habla con los alumnos y en los análisis podemos incorporar al alumno al aula de forma activa y no sólo como oyente, transformando este método en algo efectivo. Somos inmigrantes digitales viviendo en una generación de nativos digitales, y automáticamente puede haber conflictos, por lo que formar al educador en este nuevo aspecto hace que lo que sería más un reto a tratar por el profesor, se convierta en un desvío del problema. En este punto, el educador dentro de la educación deja de lado su antiguo papel de poseedor de todo el conocimiento -ya que estamos en un proceso de ruptura con lo tradicional- y pasa a tener un intercambio de conocimiento con sus alumnos, creando una línea horizontal de conocimiento, como ejemplifica Freire (1996).

Por lo tanto, estamos de acuerdo en que aún con los retrocesos dentro de las escuelas en cuanto a la implementación de las TDICs, estas herramientas son beneficiosas para el desarrollo pedagógico y la formación docente: composición del currículo del curso de Letras Español, podemos declarar que la tecnología no sólo ayuda en esta interacción social, sino que también facilita -o al menos, agiliza- el proceso de enseñanza-aprendizaje, haciendo así más factible que el profesor enseñe de una manera mucho más práctica y fácil de entender. Teniendo en cuenta que los educadores pueden utilizar métodos como el uso de imágenes o incluso música para facilitar la enseñanza, así como complementar los sitios web - como las aplicaciones apuntadas en tópico del recursos -para trabajar en las evaluaciones diarias para el desarrollo de los estudiantes, así como para el individuo como un ser particular.

De esta manera, se hace un interesante señalamiento sobre las herramientas tecnológicas en medio de su uso dentro de la enseñanza. A través de este artículo y con los análisis bibliográficos abordados, observamos que muchos estudiantes sienten cierta necesidad de ayudar en este aprendizaje, ya que se vuelve igual de importante para la realidad en la que están insertos y cómo han crecido dentro de una era digital. El uso correcto de estas plataformas puede favorecer a los profesores que también sienten esta necesidad. Vale la pena señalar que cuando un profesor tiene dificultades para desempeñar su función -y los profesores se han visto obligados a lidiar con la tecnología debido a la situación de pandemia, tendrían que seguirla o la educación se estancaría-

esto se refleja automáticamente en sus alumnos, ya que habría dificultad para enseñar, o no habría educación en periodo de más necesidad pública.

Por supuesto, concluimos que los profesores aunque no se encuadran en él las nuevas prácticas de enseñanza-aprendizaje se pueden considerar por el alumnado como el profesor de prácticas pasadas, de forma que habrá conflicto directo de edad - de modo que la educación camina al lado de la vivencia. Las tecnologías son eficaces dentro de la educación y ven sé comprobando al largo de años, e de las propuestas didácticas que han sido presentadas, abordada y puesto en práctica, las TDICs están para potencializar la educación, para soma con la competencia y la enseñanza de E/LE dentro de las escuelas. Lo que se puede sugerir es la capacitación de los educadores en estas prácticas y quizá mentorías con el objetivo de instruir a los profesores en cómo convertir los materiales interactivos en un método eficaz de enseñanza

REFERENCIAS

BALDISSERA, Olívia. TECNOLOGIA: O que é cibercultura para Pierre Lévy, filósofo francês que explica a digitalização do mundo.. Pós PUCPR Digital | Grupo Marista, 2021. Disponível em: <[Quem é Pierre Lévy, filósofo francês que definiu o que é cibercultura](#)> Acesso em: 18 mar. 2024.

BENEDETTI, Thais. A importância das TDICs para a educação. **Tutor Mundi**, 2024. Disponível em: <[http://A importância das TDICs para a educação.](#)> Acesso em: 16 abr. 2024.

BRASIL, Lei nº 2.246/07, o PL nº 2.547/07 e o PL nº 3.486/08, de 03 de junho de 2009. Veda o uso de telefones celulares nas escolas públicas de todo o país. Câmara dos Deputados. Disponível em: <[prop mostrarintegra \(camara.leg.br\)](#)>. Acesso em 12 de noviembre de 2023.

CASTRO, Claudio. Educação antes e depois do COVID. O Regional. 6 de Junho de 2020. Disponível em: <[Educação antes do Covid e depois do Covid < O Regional](#)> Acesso em: 14 de noviembre 2023.

CERVANTES, C. C. V. CVC. Anuário de 2022. Informe 2022. La lengua española en la red. Disponível em: <[https://cvc.cervantes.es/lengua/anuario/anuario_22/informes_ic/p05.htm](#)>. Acesso em: 11 abr. 2024.

Conheça o Ranking dos 10 Idiomas e Línguas mais falados no mundo. **Business Translation Services - BTS**, 2023. Disponível em: <[Ranking dos 10 Idiomas Mais Falados no Mundo | BTS Global Traduções](#)>. Acesso em: 30 mar. 2024.

DA SILVA PAULINO, L. **Associação de Professores de Espanhol do Estado da Paraíba (APEEPB) como agente de Política Linguística e a sua relação com a Lei Estadual 11.191/2018.** *Revista Abehache*, [S. l.], n. 16, p. 92–118, 2021. Disponível em: <[https://revistaabehache.com/ojs/index.php/abehache/article/view/297](#)>. Acessado em: 18 jun. 2023.

DINIZ, Vitor. Robôs versus humanos, como será o futuro?. **Central de Notícias Uninter - CNU**, 2021. Disponível em: <[Robôs versus humanos, como será o futuro? | UNINTER NOTÍCIAS](#)> Acesso em: 14 abr. 2024.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia da autonomia: Saberes Necessários à Prática Educativa*. 25ª edição. São Paulo: Editora Paz e Terra, 1996.

GARCIA, F. W.; “A importância do uso das tecnologias no processo de ensino-aprendizagem.” *Revista Educação a Distância*, vol. 3, n. 1, 2013, p. 25-48; Batatais, São Paulo. Disponible en: <[REVISTA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA | Claretiano - Rede de Educação](#)> Acceso en: 14 e abril de 2024.

GUITARRARA, Paloma. "Pandemia de covid-19"; *Brasil Escola*. Disponível em: <<https://brasilecola.uol.com.br/geografia/pandemia-de-covid-19.htm>> Acceso en 14 de abril de 2024.

LÉVY, Pierre. *Cibercultura*; tradução de Carlos Irineu da Costa. São Paulo: Editora 34, 1999, 264 p. (Coleção TRANS) ISBN 8573261269 Tradução de: Cyberculture.

LOPES, Raabe Corado; CASTRO, Darlene Teixeira. A importância das tecnologias digitais no processo de ensino e aprendizagem. *Humanidades & Inovação*, v. 2, n. 2, p.78-82; 2015. Disponible en: <[A IMPORTÂNCIA DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM | Humanidades & Inovação](#)>. Acceso en 10 de noviembre de 2023.

MENDES, Geovana Mendonça Lunardi; CORREA, Juan Casanova; BORGES, Martha Kaschny. Tecnologias digitais, formação de professores e contextos escolares: novos desafios, velhos problemas. Entrevista com a Professora Doutora Juana María Sancho–Universidade de Barcelona/Espanha. *Revista Linhas*, v. 10, n. 2, p. 03-14, 2010. Acceso en 15 de mayo de 2024.

QUEIROZ, Joelma de Pontes Silveira. A importância do uso da tecnologia como ferramenta pedagógica na sala de aula. **CIET: EnPED**, 2018. Disponible en: <<https://cietenped.ufscar.br/submissao/index.php/2018/article/view/102>>. Acceso en: 14 de novembro de 2023.

SANTOS, Patrícia Keli. TEC-O uso da tecnologia digital como ferramenta facilitadora para o ensino de língua espanhola. *Devir Educação*. 283-292, 2020. Disponible en: <[TEC - O uso da tecnologia digital como ferramenta facilitadora para o ensino de língua espanhola | Devir Educação](#)>. Acceso en: 10 de noviembre de 2023.

SIEMENS, George et al. *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*. 2004. Disponible en: <[Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la... - Google Acadêmico](#)> Acceso en: 14 de mayo 2024.

SILVA, Fernando. O fim da pandemia? Espaço de Conhecimento UFMG.12 de maio de 2023. Disponible en: <[O fim da pandemia? – Espaço do Conhecimento UFMG](#)> Acceso en: 14 de noviembre 2023.

TALLEI, Jorgelina Ivana. Desafíos y reflexiones acerca del uso de las tecnologías de la Información y la Comunicación en la enseñanza de idiomas: el alumno y la interacción social en el aprendizaje. 2014. Acceso en 15 de mayo de 2024.

AGRADECIMENTOS

Con la conclusión del curso de letras español traigo un equipaje importe de mi historia, y muchas personas hacen parte de capítulos que me hizo llegar hasta los días de hoy, dejó ese espacio

con el objetivo de hacerlos recordar de cómo son importantes en más un capítulo de mi vida que se va a ser concluido.

En primer lugar, agradezco a Dios por darme coraje y fuerza para superar todos los obstáculos que han aparecido al decir de la vida, y principalmente la capacidad para alcanzar la escritura del artículo que sugirió desde el 2° periodo, convirtiéndose en un sueño.

Agradezco a mi profesor, orientador y amigo, por su paciencia y todo apoyo el discurrir de toda graduación y creer en mi trabajo, a cada momento de la graduación se convirtió en una gran inspiración.

Agradezco a mis padres, y también a Creuza e Italo por jamás desacreditar de mí, el apoyo y por soñar conmigo a llegada la universidad, hasta la conquista de hoy.

Por fin, pero no menos importante, agradezco a mis amigos que nunca dejaron de acreditar que sería capaz de alcanzar cualquier cosa que quisiera, me he construido lazos que van a seguir lejos de la universidad, del trabajo y de la vida. A mis compañeros de curso y de los viajes hasta la Universidad, gracias por tornar mis días mejores, Angela por su apoyo incondicional, Silas y Lucas por acreditarán que sería posible la escritura del presente artículo. Rita Milena, Lindinalva Vitória y Ellem, ustedes me hicieron ver que la familia va más allá de los lazos sanguíneos, hoy sé que puedo contar con cada uno de ustedes, visto que compartimos un mismo sueño, transformar la educación, pero también una amistad preciosa. Mismo con el estrés del trabajo, sentí que podría contar con ustedes, Kethilly y Mayra, gracias por todo cariño. A Refale, que mismo estando constantemente conmigo, se ha hecho presente con su confianza y seguridad en mí, que todo sería perfecto.

Un agradecimiento especial a Nivia y Renata que son mis hermanas de otra vida, también a Mylena y Rivaildo que me hicieron ver que soy más lo mis ojos pueden ver, que constantemente estaban por cercana dejado su fe en mí, y que además de eso, que sí, soy capaz de grandes vuelos.

Agradezco infinitamente a todos los que hicieron, y siguen haciendo, parte de mi historia, todos son muchísimo importantes. Este logro es nuestro.