

A LDB (Lei 9394/96) tem incorporado, a Educação Infantil como a primeira etapa da Educação Básica que passa a ter como objetivo exercer duas funções, educar e cuidar, deixando à margem a ênfase dada apenas ao caráter de cunho assistencialista.



Fonte: Arquivo da autora 2013.

Figura- 3: A professora “D”, para iniciar a aula, realiza uma roda de conversa.

Dessa forma, irei mostrar outro exemplo de como as discentes “D” e “E” trabalham o lúdico na sala de aula através da música: Cabeça, ombro, joelho e pé cujo tema é O corpo humano com interferência gráfica.

Figura - 4: Cantando a música e fazendo a expressão corporal.



Um pequeno trecho da Música: Cabeça, ombro, joelho e pé.

Cantada por Xuxa:

- Cabeça, ombro, joelho e pé.

Joelho e pé. (Bis);

Olhos, ouvidos, boca e nariz.

- Cabeça, ombro, joelho e pé.

Agora não vamos falar cabeça.

Ombro, joelho e pé. (Bis).

Olhos, ouvidos, boca e nariz.

Ombro, joelho e pé (...)

Fonte: Arquivo da autora, 2013.

A música em si, tem como ênfase de trabalhar a expressão corporal e identificar as partes do corpo humano, ou seja, através do lúdico, o como brincar, desenvolve a percepção da imaginação e da fantasia, construindo seu mundo do faz-de-conta.

A educação infantil, primeira etapa da educação básica, tem como finalidade o desenvolvimento integral da criança até seis anos de idade, em seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social, complementando a ação da família e da comunidade. (BRASIL, 2006).

Para tanto, ainda observando o que dizem os documentos oficiais como Referencial Curricular Nacional, o qual traz referências da organização de como o tempo pedagógico pode ser delineado. É o momento em as docentes procura desenvolver suas potencialidades e habilidades, onde elas são peça fundamental neste processo educativo.

Segundo BRASIL(1998, p.55 e 56, vol. I),ele destaca as atividades permanentes que podem ser trabalhadas na educação infantil:

- Brincadeiras em espaços internos e externos;
- Roda de história; roda de conversa;
- Ateliês ou oficinas de desenho, pintura, modelagem e música;
- Atividades diversificadas ou ambientes organizados por temas ou materiais escolha da criança, incluindo momentos para as crianças ficarem sozinhas se desejarem;
- Cuidados com o corpo.

As atividades contribuem para o desenvolvimento cognitivo, afetivo, corporal e para um melhor desenvolvimento no processo de ensino-aprendizagem. Na escola as atividades contribuem para que a escola atinja seus objetivos.

Quando existe a um efetivo planejamento, existem condições plenas para que na prática as crianças. Quando aplicados estes procedimentos práticos, observamos resultados positivos como constatados nas imagens (Figura – 5):