



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAIBA - UEPB
PRÓ-REITORIA DE ENSINO TÉCN. MÉDIO E EDUC. A DIST. – PROEAD
FILOSOFIA – PARFOR / CAPES / UEPB
POLO GUARABIRA**

**A NECESSIDADE DA PAIXÃO PELA FILOSOFIA NA EDUCAÇÃO DO
ENSINO MÉDIO, FORMANDO SERES CRÍTICOS, PENSANTES E ÉTICOS.**

SANDRA REJANE RIBEIRO DOS SANTOS

**GUARABIRA – PB
ABRIL DE 2017**

SANDRA REJANE RIBEIRO DOS SANTOS

**A NECESSIDADE DA PAIXÃO PELA FILOSOFIA NA EDUCAÇÃO DO
ENSINO MÉDIO, FORMANDO SERES CRÍTICOS, PENSANTES E ÉTICOS.**

Trabalho de Conclusão de Curso (TCC – Relatório), apresentado como Conclusão do Curso de Filosofia (**PARFOR / CAPES / UEPB**), da Universidade Estadual da Paraíba, Centro de Humanidades, Campus III – Polo Guarabira – PB, sob a orientação do professor Prof. Dr. José Arlindo Aguiar Filho.

**GUARABIRA – PB
ABRIL DE 2017**

FICHA CATALOGRÁFICA ELABORADA PELA BIBLIOTECA SETORIAL DE
GUARABIRA/UEPB

S231n Santos, Sandra Rejane Ribeiro dos

A necessidade da paixão pela filosofia na educação do ensino médio, formando seres críticos, pensantes e éticos / Sandra Rejane Ribeiro dos Santos. – Guarabira: UEPB, 2017.

34 f.

Digitado.

Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Filosofia) – Universidade Estadual da Paraíba.

“Orientação Prof. Dr. José Arlindo Aguiar Filho.”.

1. Filosofia. 2. Educação. 3. Estágio Supervisionado.

I.Título.

22.ed. CDD 100

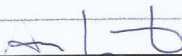
SANDRA REJANE RIBEIRO DOS SANTOS

**A NECESSIDADE DA PAIXÃO PELA FILOSOFIA NA EDUCAÇÃO DO
ENSINO MÉDIO, FORMANDO SERES CRÍTICOS, PENSANTES E
ÉTICOS.**

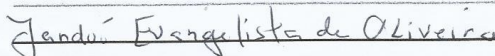
Relatório de Conclusão apresentado ao
Curso de Graduação em **Filosofia-
PARFOR** da Universidade Estadual da
Paraíba, em cumprimento à exigência
para obtenção do grau de Licenciado
em Filosofia.

Aprovada em 29/ 04/2017

BANCA EXAMINADORA



**Prof. Dr. José Arlindo de Aguiar Filho - UEPB/DE/PARFOR
(Orientador)**



**Prof. Ms. Janduí Evangelista de Oliveira – UEPB/DE/PARFOR
(Examinador)**



**Profª Ms. Mônica de Fátima Guedes de Oliveira
UEPB/CH/PARFOR
(Examinadora)**

**GUARABIRA – PB
ABRIL DE 2017**

DEDICATÓRIA

Dedico este a minha inesquecível prima, amiga e irmã que despertou em mim o amor pela educação e mim apresentou as ideias de Sócrates e Platão, a você que será eterna no seu amor pela transformação que se dá através da educação, HELISÂNIA BANDEIRA, Que defende a ideia 'Aquele a quem a palavra não educar o pau não educará' (Sócrates).

A minha linda família que sem ela eu nada séria, Ao Sr. Severino a D. Salete que sempre lutou pelas suas filhas e filhos, as minhas irmãs, pois a palavra pode matar ou fazer nascer, e vocês fazem parte desse meu processo de ensino aprendizado, e ao o meu lindo sobrinho.

Aos meus, presentes de YAHWEH (DEUS). Que não basta abrir a janela para ver os campos e o rio, é preciso buscar... Com reflexão, para ver as árvores dá frutos, vocês são o orvalho, o sonho que eu sonhei, mim ensinando um jeito novo de ver a vida.

Se for verdade que amor é formado por uma única alma, habitado em dois corpos (Aristóteles), dedico estes quatro anos de estudo a você minha alma gêmea MARCELO FELICIANO.

AGRADECIMENTOS



YAHWEH... Que planejou para mim um caminho florido, porém em meios as flores há espinhos, eu o agradeço mesmo em momentos de desespero como ser humano eu vejo que Yahweh nunca mim deixa só, mim sinto guiada por alguém que tudo sabe e tudo ver e deixo mi guiar por ele, obrigada meu pai. Á quatro anos atrás abrir, uma porta que mi levou a abrir varias outras, e hoje estou aqui, escrevendo os meus agradecimentos em meu TCC, quero agradecer a senhora D. Salete que sempre lutou por mim, sou filha de mãe que aprendeu a ler mim ensinando as vogais e as consoantes superou barreiras sociais para mim fazer ser quem sou ...Obrigada, minha mãe, por ser mãe.

A minha irmã Renata Ribeiro, que mi incentivou a voltar a estudar, que sempre esta ao meu lado, em momentos de primavera ou verão, irmã obrigada.... Ao meu amor meu esposo que aprendeu a gosta, de refletir, até a filosofar, amor obrigada pela paciência e pelos cafezinhos na hora dos trabalhos acadêmicos, e pela compreensão deixando-me ficar com os filósofos e teóricos que esta com você, o minha muitíssimo obrigada!

Aos meus filhos, Samantha Sâmya, Renato Albertt e Marcelo Junior que mi levaram a loucura durante este curso... Destruindo os meus trabalhos, mais que sempre estavam pronto a ajudar, filhos eu sei que a ausência foi grande mais obrigada, pois tudo o que eu produzo é para vocês.

Aos meus professores persistentes que não desistiram de mim, obrigada professor Arlindo, a Janduí, Luciene, e a Adeilson, a minha companheira Mônica aquele obrigada, valeu pela dedicação.

RESUMO

As concepções de vida e de mundo têm sofrido contínuas mudanças, gerando conflitos. Particularmente a educação se vê diante de novos desafios que são cruciais para o estabelecimento de ensino, seus objetivos e suas práticas. Lima (2006, p. 35) afirma que “o mundo atual requer um novo tipo de profissional, cujos saberes sejam polivalentes e, sobretudo, amplos e sólidos, para corresponder às peculiaridades e ao caráter multifacetado da prática pedagógica”. O objetivo da presente pesquisa é evidenciar e relatar a importância do ensino de Filosofia para a educação no ensino médio, além de descrever, segundo opinião de autores da área, expondo a realidade de uma escola de ensino público em Cuitégi. A metodologia utilizada neste trabalho foi feita através de estágio de observação, supervisionado e pesquisa bibliográfica, onde me capacitou a pesquisar, analisar e a refletir sobre o ensino de Filosofia, no Brasil. É necessário buscar por um novo ensino, que assuma a falta de qualidade, e que defenda e ajude a construir um sistema de ensino público capaz de revelar a inteligência desenvolvendo o pensamento críticos e éticos dos jovens no ensino médio Mas, para que o estudante possa fazer parte desta experiência, o professor precisa de ferramentas para mediar esse processo. O professor tem que colocar em prática o sentido crítico e investigador da Filosofia, instigando os alunos a produzirem questões a partir da sua realidade. Convidando-o a ser um ser mais humano, a redescobrir sua sensibilidade, a resgatar sua imaginação e seus sonhos, junto a outro ser humano, aluno-criança, aluno-adolescente, aluno-adulto...

Palavras-chave: Filosofia. Educação. Estágio.

ABSTRACT

This paper describes an observation and regency report, designed to fulfill the Supervised Internship I, II and III curricular component of the Undergraduate Philosophy course. The internship includes empirical learning about pedagogical practice, reflection on the teaching of philosophy in high school in the public school, on the practical and theoretical activities of classes and readings concerning reflexive knowledge to gain experience as a teacher of Philosophy. The method of observation and teaching regencies were necessary to analyze the students' behavior, interest in the classes, the participation of the debates proposed around the subjects taught, the course of the teaching process and the learning of the contents of philosophy in contextualized secondary education With the humanities. Approached at State High School Composer Luiz Ramalho in the training of students as critical citizens of society.

Keywords: High School. Supervised internship. Teaching Philosophy.

SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO	08
2	FUNDAMENTAÇÃO TEORICA	11
3	CARACTERIZAÇÃO DA ESCOLA	13
3.1	IDENTIFICAÇÃO DA UNIDADE ESCOLAR	11
3.2	ESTRUTURA FUNCIONAL DA ESCOLA	11
4	REFLEXÕES SOBRE O ESTÁGIO SUPERVISIONADO	17
5.	CONSIDERAÇÕES FINAIS ACERCA DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO	27
6.	REFERÊNCIAS	33
7.	ANEXOS	34

1 INTRODUÇÃO

Este relatório tem como objetivo expor as atividades realizadas, durante os anos de 2016 e 2017, sendo o resultado do Estágio Supervisionado em Filosofia I e II e III do Curso de Filosofia- PARFOR da UEPB.

Este estágio oportunizou compreender o universo de Filosofia, uma vez que a licenciatura possibilita ao aluno mergulhar nesta nova experiência, e percebermos a complexidade de lecionar Filosofia, bem como a prática profissional como preparo para sua inserção no mercado de trabalho. Buscando a superação da fragmentação entre teoria e prática, fundamentada no texto de Pimenta e Lima (2004; p. 34). Nesta perspectiva, as autoras afirmam que “[...] no estágio dos cursos de formação de professores, compete possibilitar que os futuros professores compreendam a complexidade das práticas institucionais e das ações aí praticadas por seus profissionais como alternativa no preparo para sua inserção profissional” (p. 43).

Desta forma, essa etapa do estágio supervisionado em filosofia, objetivou a buscando, e entender o seu funcionamento e coleta de dados, através da observação de um Olhar que envolve ATENÇÃO e PRESENÇA. Atenção que segundo Simone Weil(2001) é a mais alta forma de generosidade. Atenção que envolve sintonia.

Ao adentrar no espaço da sala de aulas de filosofia em turmas do ensino médio. Apesar de ser um registro parcial de apenas um ambiente educativo de uma escola pública, em Cuitegi, este trabalho ofereceu-me uma visão de como a educação caminha neste país, principalmente na disciplina de Filosofia em nossas escolas.

Dentre outros aspectos, no corpo do nosso trabalho analisamos a construção estrutural da escola em questão, seus recursos e meios disponibilizados para a realização do ensino. É importante ressaltar que os dados coletados no trabalho de pesquisa da escola são bem reais, pois eu já fui aluna da mesma e mudou pouca coisa de 20 anos para cá. Para isso, utilizamos a observação do espaço físico da escola e do seu funcionamento no processo de ensino-aprendizagem da filosofia. Também tivemos acesso direto aos documentos oficiais da escola, disponibilizados por coordenadores e outros funcionários responsáveis,

onde coletamos dados sobre o número de turmas e de alunos, relação de funcionários e professores e suas respectivas situações funcionais.

Entretanto, não dispensamos o recurso da obtenção de dados, assim como conversas informais nos corredores da escola. Quanto à observação em sala de aula, buscamos analisar os as estruturas pedagógica da escola: conteúdos, metodologia utilizada, recursos didáticos, forma de avaliação, entre-relação aluno-professor e outros aspectos.

O objetivo geral deste trabalho foi Analisar de que forma como se aplica a disciplina de filosofia e vivenciar a realidade complexa, como forma de mi preparar para o exercício de professor do ensino médio.

A metodologia desse projeto de deu através da observação e da pratica do estagio em sala de aula em uma escola publica onde se espera que haja uma maior compreensão sobre o tema. A NECESSIDADE DA PAIXÃO PELA FILOSOFIA NA EDUCAÇÃO DO ENSINO MEDIO, FORMANDO SERES CRÍTICOS, PENSANTES E ÉTICOS.

Trata se, de ensinar filosofia de uma forma filosófica buscando fazer das aulas de filosofia um espaço para reflexões. Esta atitude, além de desejável, é altamente necessária ao aprendizado da filosofia, e não há receitas para isso. Se quisermos uma aula filosófica de filosofia é preciso que, primeiro, o professor de filosofia permita a (se) pensar diferente. Quem sabe não possamos ser mais criativos, generoso se nos arriscarmos mais.

2.FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Eu queria escrever uma poesia... Uma poesia com palavras simples, como o mel... Uma poesia para ser lida, não pelas rimas ou pelas sintaxes perfeitas, como as líamos nos nossos exercícios escolares... -Rasguem a introdução do livro de poesia! Disse um ser humano, também professor em Sociedade dos poetas mortos.

Eu queria ser capaz de escrever uma poesia... Que brincasse com as palavras e com elas inventasse ideias novas idéia... na cabeça de quem lê... hoje, amanhã, e de muito depois... Eu queria ser capaz de escrever uma poesia... que transformasse cada letra em gotas de chuva molhadas de sensibilidade... Carregada de sensações... E como nuvem cor de rosa de céu ensolarado entrassem pelos olhos e, num momento mágico, devagarinho, despertando campos floridos, só para despertar o amor pela sabedoria, a busca pelo conhecimento, a reflexão para o entendimento.

O Parecer número 21, de 2001, do Conselho Nacional de Educação, define o estágio. Como um tempo de aprendizagem que, através de um período de permanência, alguém se demora em algum lugar ou ofício para aprender a prática do mesmo e depois poder exercer uma profissão ou ofício.

Assim o estágio supõe uma relação pedagógica entre alguém que já é um profissional reconhecido em um ambiente institucional de trabalho e um aluno estagiário [...] é o momento de efetivar um processo de ensino/aprendizagem que, tornar-se-á concreto e autônomo quando da profissionalização deste estagiário. Segundo o Conselho de educação se entende que o estágio serve como uma forma de se prepara para o exercício formativo do professor e, de interligar pratica e teoria levando-o a concluir o conhecimento necessário para a docência.

Pimenta e Gonçalves (apud PIMENTA; LIMA, 2004, p. 45) “consideram que a finalidade do estágio é propiciar ao aluno uma aproximação à realidade na qual atuará” [...] as autoras defendem “uma nova postura, uma redefinição do estágio, que deve caminhar para a reflexão, a partir da realidade”. Nesta postura vemos que o estágio é um momento de refletir e se doar para ter a certeza de onde se que chegar. É o momento de rever métodos e meios e interliga-se.

(PIMENTA; LIMA, 2004, p. 34). Diz que para a formação docente. Frente a esse embate, pode-se dizer que o estágio é um momento de aprendizado que se pode efetivar. Conclui-se que o professor precisa saber desenvolver habilidades que condizem com a prática, conforme as diversas situações em que ocorre ensino, ou seja, traçar objetivos do que se pretende alcançar com determinada técnica, articulando teoria, prática e habilidades desenvolvidas. O professor precisa ser polivalente ter conhecimento múltiplos.

O papel das teorias é iluminar e oferecer instrumentos e esquemas para análise e investigação que permitem questionar as práticas institucionalizadas e as ações dos sujeitos e, ao mesmo tempo, colocar elas próprias em questionamento, uma vez que as teorias são explicáveis sempre provisórias da realidade (PIMENTA; LIMA, 2004, p. 43

3.CARACTERIZAÇÃO DO ESPAÇO PEDAGÓGICO

3.1.IDENTIFICAÇÃO DA UNIDADE ESCOLAR

A Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Odilon Nelson Dantas é uma instituição ampla, fica situada na Rua: José Marinho de Lucena s/n, bairro do Santo Antônio, cidade de Cuitegi – PB, CNPJ: 12.671814/0001- 37. A escola conta com um espaço amplo, bem situado e facilmente localizado, por em um alto, no início do bairro. As instalações físicas aparentam bom estado de conservação. Verificamos também uma carência de professores formado em filosofia, a todo o momento há substituição de professores. Ou seja, não se dá muita importância a disciplina de Filosofia.

QUADRO 01- DEMONSTRATIVO DO CORPO ADMINISTRATIVO DA ESCOLA:

- DIRETOR	SR. JAIRO GALDINO DA SILVA
- SECRETARIO	JOANA DARC
- DIGITADOR	ODARCIR
- PROFESSORES	AO TODOS SÃO 26
- COZINHEIRAS	02
- AUXILIARES	04
- VIGILANTES	02

Fonte: informações da secretaria da escola, 2017

**QUADRO 02- DEMONSTRATIVO DO CORPO ADMINISTRATIVO DA
ESCOLA:**

QUANTIDADES	INSTALAÇÕES	DESCRIÇÃO
7	SALAS DE AULAS	GRANDES, AMPLAS, SEM CORTINAS. EM ALGUNS HORARIOS ABAFADOS, COM QUADRO BRANCO, MESA DE PROFESSOR, CARTEIRAS UNIERSITÁRIAS E VENTILADOR NO TETO.
7	BANHEIROS	3-FEMININO 3- MASCULINO 1-DOS FUCIONARIOS
1	SALA DOS PROFESSORES	EQUIPADA COM COMPUTADORES, RETRO PROJETOR, CAIXA AMPLIFICADA, TV E DVD.
1	SALA DE INFOMATICA	DESPONIBILIZAR DE COMPUTADORES E TABLETE E ARCONDICIONADO.
1	DIRETORIA	CLIMATISADA, COM COMPUTADOR E INTERNETE, CÂMARA FOTOGRAFICA E UM BOM MATERIAL DE APOIO.
1	REFEITORIO	COM CANTINA E ALIMENTAÇÕES SERVIDA NOS TRÊS TURNOS.
1	BIBLIOTECA	UM ACERVO CONSEDERAVEL PARA PESQUISA

Fonte: informações da secretaria da escola, 2017

A estrutura física necessita de maiores adequações, os recursos pedagógicos e humanos e a formação continuada dos professores atende as exigências legais, os cursos feitos pelos docentes são desenvolvidos conforme a necessidade do currículo da escola. Mais há professores formados em uma área dando aula em outra disciplina.

Na Escola, Odilon Nelson Dantas, os professores não têm licenciatura em Filosofia, o desafio já começa ai; As dificuldades para se, pôr em prática o ensino de filosofia são muito, no “ESTAGIO I”, começamos com três professoras na disciplina de filosofia. Sendo lecionadas sempre nos últimos horários, onde o cansaço era visível e o aprendizado complicado, as aulas são enfadosa e passa longe da verdadeira forma de como lecionar filosofia.

O interesse dos alunos e pouco apresentado dificuldades na compreensão dos conteúdos trabalhados na disciplina. Não compreendem sua função social e não manifestam muito ânimo pelos conteúdos trabalhados.

A Escola conta com a seguinte organização conforme o quadro abaixo:

QUADRO 03- ESTRUTURAS FUNCIONAL DA ESCOLA

TURNO	HOHARIO S	Nº DE SERIES	Nº DE ALUNOS
MATUTINO	7: 00 h às 11:30 h	FUNDAMENTAL II, E O MEDIO	175
VESPERTINO	13: 00 h as 5:30 h	FUNDAMENTAL II, E O MÉDIO	178
NOTURNO	7: 00 h ás 10:15h	FUNDAMENTAL II E O MEDIO	174

Fonte: informações da secretaria da escola, 2017

2.2 - PERFIL DO DISCENTE

A clientela é diversificada, são alunos da zona urbana e zona rural do município. Quanto á classe social esta entre a média baixa e a baixa. Os alunos apresentam condições razoáveis, tendo um total de 527 alunos matriculados regulamente nos três turnos. Sua faixa etária é de 11 anos para fundamental II, jovens e adultos que variam de idades que é de 24 anos ou mais.

Esses alunos possuem os mais diversos comportamentos e características. Podemos perceber através das observações que a maioria daqueles que estavam presentes vem de famílias carentes. Com realidade de vidas em comum estes alunos se encontram em um processo, de buscar seus sonhos; pessoais e profissionais. Segundo dados, a Média da escola no ENEM /2015.

- Participantes: 69 alunos - Taxa de participação: 55,07%
- Redação: 473,16
- Linguagens e Códigos: 447,35
- Ciências Humanas: 516,06

- Matemática: 417,87
- Ciências da Natureza: 427,82

4.REFLEXÕES SOBRE O ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM FILOSOFIA

4.1 Aspectos Relevantes da Fase de Participação (Incluindo as atividades de participação do I Estágio.)

No estágio supervisionado I, observamos que a todo o momento trocava-se os professores da disciplina, e a em preção que se dar, é tive foi que a disciplina não tem muita importância para o currículo do ensino médio.

A filosofia não é um instrumento de formação, mas uma área do conhecimento humano produzido para juntamente com os conhecimentos das ciências e das artes possibilitar experiências singulares de pensamento criativo.

Sabemos que o ensino médio é conhecido como a etapa terminada, formando o educador. Podemos citar três grandes áreas do conhecimento humano fundamentais em todo processo educativo, constituído pelas ciências, pelas artes e pela filosofia (GALO, 2000) .

Instituição: ESCOLA EST.ODLON NELSON DANTAS, Utb 2153 <u>Santo Antonio</u> - Cuitegi - PB - CEP: 58208-000	
Endereço: Rua José Marinho de Lucena	
Telefone:838761584 6	Nome do (a) responsável: Jairo Galdino
Disciplina: Filosofia	Turma(s) I, II, III, ANO.
Professor(a) responsável pela disciplina: ESTAGIO SUPERVISIONADO – I.	
Período de observação: *No dia 15/02/2016, AO DIA 17/03/2016.	

ata	Descrição das atividades desenvolvidas ATIVIDADES DO ESTAGIO I	arga horária
DIA 1 5/02/16	<p>Tivemos o primeiro contato com a instituição na sala do 3º, nos apresentamos á professora a qual nos acolheu muito bem, a mesma possui graduação em letras e pós-graduação em literatura e cultura Afro-brasileira, leciona Língua portuguesa, sociologia e filosofia, que a disciplina de filosofia ficando nos aulas no final do turno. Onde todos já estavam desmotivados e com sono, já que a maioria do alunado trabalham durante o dia.</p> <p>Observei que apesar do cansaço os alunos interagiram bem com a professora, fez uma abordagem de recapitulação do ano anterior, foi mais uma aula de boas vindas.</p>	
DIA 1 6/02/16 DATA	<p>Na mesma noite estivemos na sala do 3º C do ensino médio, no quarto horário os alunos já estavam desestimulados, querendo ir embora, porém, a professora se mostra bem participativa e os alunos interagiram com ela. A professora trabalha os conteúdos: Ética e valores. A aula foi mais relacionada ao impeachment da presidenta, onde todos os alunos debateram sobre o assunto em roda de conversas, foi muito proveitosa à aula.</p>	
DIA 1 8/02/16	<p>Fomos à sala do 3º C do ensino médio, no quarto horário os alunos já estavam desestimulados, querendo ir embora mais, a professora se mostra bem participativa e os alunos interagiram com ela. A professora trabalha os conteúdos: Ética e valores. A aula foi mais relacionada ao impeachment da presidenta, onde todos os alunos debateram sobre o assunto em roda de conversas, foi muito proveitosa a aula.</p>	

<p>DIA 1 8/02/16</p>	<p>“Na sala do 1ºC a professora utilizou para sua aula o livro com o conteúdo ‘O UNIVERSO DAS ARTES’, como fonte de pesquisa para responder um questionário de 10 perguntas, após os alunos responderem em duplas a mesma corrigiu e liberou os alunos onde os mesmos já se mostravam bastante cansado.</p>	
<p>DIA 2 2/02/16</p>	<p>Na turma do 3ºC a professora pediu que os alunos utilizassem o livro didático adotado de Marilena Chauí (Iniciação á Filosofia da editora Ática) pediu que os alunos lessem e fizessem, o entendimento do texto em discussão.</p>	
<p>DIA 2 3/02/16</p>	<p>“Na turma do 2ºC, a professora utilizou do livro didático para estudo de pesquisa, explicou o assunto “O Conhecimento”, ela abordou o conteúdo e trouxe para a sala o questionamento sobre a frase de Sócrates ‘Só sei que nada sei” onde cada um fez sua explanação, a professora pediu que os alunos lessem o conteúdo do livro e refletisse, colocando no papel, o que eles entendia com aquela frase.</p>	
<p>DIA 25/02/16 6</p>	<p>Na turma do 3ºC, a professora utilizou do livro didático com o conteúdo sobre ARTES, fazendo uma leitura compartilhada, após exercício de fixação xerocado, com perguntas referentes a “ARTES”.</p>	
<p>2 9/02/16</p>	<p>Observamos a aula na sala do 1ºC, onde a professora usou o mesmo método, com debater sobre política, que na sala anterior com exercício diferente, e liberou mais cedo devido o numero reduzido de alunos, onde os mesmo já tinham ido embora por conta do horário.</p>	
<p>DIA 2 9/02/16</p>	<p>Ao chegar a professora criou uma discussão, levando os alunos a refletir sobre “A Participação Política“, expondo o assunto na sala do 3º C que ocasionou um debate tremendo, comparando com a nossa política atual. ”A Política Brasileira” abordaram tudo que estava acontecendo no cenário político neste momento.</p>	

DIA 1/03/16	Na sala do 2ºC, a professora só se limitou a lousa e ao livro como fonte de pesquisa, deu uma olhada nos cadernos, dando o visto e mais uma vez atividade que havia sido retirada do livro.	
DIA 3/03/16	Nesta noite em especial, chegamos à escola e nos deparamos com a escola no mais completo breu (escuro). Pois havia acontecido circuito, e todos foram dispensados, e Voltamos.	
DIA 7/03/16	Houve dispensa por motivo de falecimento de uma parenta (mãe) de um funcionário da Instituição. (diretor)	
DIA 8/03/16	Fomos a sala do 1 ano e observamos que os alunos estavam mais participativos ou o assunto discutido, eram do interesse deles “POLITICA” após discursão uma análise foi sugerido	
DIA 8/03/16	A professora do 3 ano citou o conteúdo sobre a Ética, e de como isso afeta a vida do homem na sociedade de uma forma geral. Cada um deu se colocou seguindo o seu pensamento e a professora pediu-o um pesquisasse para apresentar na próxima aula um exemplo que eles julgassem antiético.	
ATA	HABILIDADES DESENVOLVIDAS	

DIA 1 0/03/16	A professora do 3ºC ao chegar pediu que fizessem uma roda para discussão e colocando na lousa escreveu o tema: "Democracia" e o que isso provoca em uma nação, os alunos participaram de uma forma eufórica e todos participaram e deram sua opinião sobre o assunto. Depois fizeram uma análise crítica do momento que o Brasil esta vivendo.	
DIA 1 0/03/16	Fomos para a sala do 1ºC, já não tinha quase alunos, mas, mesmo assim ela cumpriu seu horário, trazendo para sala "O conceito de Filosofia e o que ela pode acrescentar na vidas das pessoas nas pessoas". Atividade, mais uma vez no livro, Assim deu a aula por encerada. A professora pediu que cada um pesquisasse para apresentar na próxima aula um exemplo que eles julgassem antiético.	
DIA 1 4/03/16	Não houve aula, pois, comunicaram que estava havendo paralização e poucos alunos foram Á Escola, mais os funcionários cumpriram o horário.	

4.1 Aspectos Relevantes da Fase de Participação (Incluindo as atividades de participação do I Estagio.)

No estágio supervisionado I, observamos que a todo o momento trocava-se os professores da disciplina, e a em preção que se dar, é tive foi que a disciplina não tem muita importância para o currículo do ensino médio.

A filosofia não é um instrumento de formação, mas uma área do conhecimento humano produzido para juntamente com os conhecimentos das ciências e das artes possibilitar experiências singulares de pensamento criativo.

Sabemos que o ensino médio é conhecido como a etapa terminada, formando o educador. Podemos citar três grandes áreas do conhecimento humano fundamentais em todo processo educativo, constituído pelas ciências, pelas artes e pela filosofia (GALO, 2000) .

Instituição: ESCOLA EST.ODLON NELSON DANTAS, Utb 2153 <u>Santo Antonio</u> - Cuitegi - PB - CEP: 58208-000	
Endereço: Rua José Marinho de Lucena	
Telefone:838761584 6	Nome do (a) responsável: Jairo Galdino

Disciplina: Filosofia	Turma(s) I, II, III, ANO.
Professor(a) responsável pela disciplina: ESTAGIO SUPERVISIONADO – I.	
Período de observação: *No dia ESTAGIO II - 28 /07/16 á 08/09/ 2016	

• ATIVIDADES DO ESTAGIO II

Data	Descrição das atividades desenvolvidas	Carga horária
DIA 28/07/16	Iniciamos as observações do segundo estágio no segundo horário na sala do 2º ano médio. Fomos bem acolhidos, em um ambiente quase que familiar, Perguntamos a alguns alunos o que era filosofia para ele? Eles disseram que não compreendiam o que é filosofia, apenas era uma questão de leitura de textos com perguntas e respostas retiradas dos mesmos, onde faziam um pequeno debate, a professora não se aprofundava muito no assunto. A professora entrou na sala, cumprimentou a todos da sala, e nos deu boas vindas e ficamos em uma parte da sala, observando o desenvolvimento da aula, onde a mesma mandou todos abrirem o livro didático de Marilena Chauí (Iniciação á Filosofia), o conteúdo abordado era “A razão”, ela propôs uma leitura compartilhada e pediu que todos fizessem um entendimento, após, debatemos o conteúdo. Todo tinha algo a falar.	
IA 2 8/07/16	Ainda no dia 28 de julho, saindo do da sala do 2º ano, fomos para sala do 1º ano no 3º horário, a sala nos recebeu bem, pois já era a segunda vez que nos encontramos, a professora deu boa noite e começou a aula toda a sala, e pediu que fizessem um circulo e fez um pequeno resumo da aula passada que abordava o conteúdo do livro didático.” A origem da filosofia.” e deu seguimento da aula anterior, iniciando um debate, mas infelizmente foram poucos que participaram do debate, a professora apesar de não ter graduação em filosofia, tinha segurança em suas colocações, mostrando segurança ao ministrar as aulas.	
DIA 2 9/07/16	No dia 29 de julho, a aula foi no primeiro horário, fomos observar na sala do 3º ano, era um professor, também, sem formação filosófica, graduado e sim em Geografia e estava ali pra preencher carga horária, ele utilizou do livro didático, abordou o conteúdo: “A atitude científica”, estabelecendo relações e distinções entre filosofia e ciência, fez uma leitura compartilhada e um resumo do texto.	
DIA 0 4/08/16	Foi à vez da sala do 2º ano, a professora sempre alegre e cordial, cumprimentou a todos e pediu aos alunos que formassem duplas e fizessem uma leitura sobre “A Razão” e uma síntese abordando o conteúdo da aula anterior.	

DIA 0 4/08/16	*Saindo do 2º ano fomos à sala do 1º ano, a professora iniciou um novo conteúdo sobre “Períodos e campos de investigação da filosofia grega”, fazendo uma relação com os dias atuais. Utilizando do livro didático, fizeram uma leitura compartilhada onde cada um fez suas colocações, e em seguida passou um questionário para que os alunos responderem em casa.	
DIA 0 5/08/16	*No dia 05 de Agosto, observamos à sala do 3º ano, o professor pediu que os alunos formassem grupos de três, aplicou um exercício passou um com cinco perguntas em relação à aula anterior e que respondessem e dessem sua opinião sobre o tema abordado.	
DIA 1 1/08/16	Participamos das aulas do 2º ano, a professora indicou que as atividades seriam do livro e que todos abrissem na página, dando início a um novo conteúdo; “A verdade”, Foi feita uma introdução pessoal, onde todos fizeram suas colocações sobre o tema. Após, a professora pediu que fizessem uma leitura compartilhada e ao mesmo tempo ela ia tirando as dúvidas de cada um. Já no finalzinho da aula ela pediu que cada um fizesse um análise do conteúdo e trouxessem na próxima aula.	

Data	Descrição das atividades desenvolvidas	arga horária
DIA 1 8/08/16	Observamos as aulas no 3º ano, o conteúdo em questão era ‘A verdade e como o homem enxerga a verdade, da sociedade atual’ Foi dito que não existe verdade absoluta sedo comprovado cientificamente, foram utilizado livro e caderno a aula foi boa.	
DIA 1 8/08/16	Ainda na noite do dia 18 estivemos na sala do 1º ano, a professora pediu que os alunos apresentassem um exercício da aula anterior, após, corrigir fez um debate sobre o assunto “Períodos da filosofia grega e o período pré-socrático ou cosmológico”, dividindo a turma em grupos de quatro para que fizessem uma síntese, e um após debate sobre o assunto abordado. A professora fez a conclusão em relação ao conteúdo e finalizou a aula	

<p>DIA 1 9/08/16</p>	<p>Fomos a sala do 3º ano o professor chegou bem descontraído com os alunos, nos cumprimentou e perguntou aos alunos o se eles tinham dúvidas sobre “O que é ética e o que ela representa ao homem e na sociedade”, Falou que queria por escrito um texto produzido de acordo com o pensamento “socrático” e o professor finalizou a aula.</p>	
<p>IA 2 6/08/16</p>	<p>Voltamos ao colégio dias depois por motivo político, pois estava havendo comício na cidade, a aula seguinte foi na turma do 3º ano o professor falou com todos e pediu que fizéssemos um círculo e fez a seguinte pergunta: O que eles entendiam por política, uns disseram que política era exercer seus direitos e deveres através do voto, uns disseram que tinham nojo e raiva de política, foi quando o professor pediu que eles abrissem o livro didático, iniciando uma leitura compartilhada sobre: “O início da vida política e sua origem”, ele indagou alguns pontos, e o sinal tocou, ele disse que na próxima aula continuava.</p>	
<p>IA 0 1/09/16</p>	<p>No dia 01 de setembro, na sala do 2º ano a professora nos cumprimentou cordialmente e pediu o exercício da aula passada, mais da maioria tinham trazido respondidos, ela corrigiu em sala discutiram o assunto e a aula terminou: A verdade.</p>	
<p>IA 0 1/09/16</p>	<p>No dia primeiro de setembro, fomos a sala do 1º ano a professora muito cordialmente veio em nossa direção, deu boa noite e iniciou um novo conteúdo: Os principais períodos da história da filosofia, pedindo que os alunos abrissem o livro didático e fez uma introdução sobre o conteúdo após, leitura compartilhada, os alunos fizeram um resumo do texto, soou o alarme, do horário e ficou pra os alunos trazerem na próxima aula.</p>	

IA D 0 2/09/16	<p>Nesta noite fizemos observações na sala do 3º ano, o professor entrou muito amável na sala, esperou que os alunos entrassem na sala pois, os mesmo estavam no corredor, quando todos se acomodaram pediu que os mesmos retomassem ao assunto da aula passada fazendo uma recapitulação do tema abordado que foi: “O inicio da vida política e sua origem”, segundo Maquiavel. Passou na lousa um questionário, ele fez com cinco perguntas para pesquisar em grupo de quatro, eles fizeram, o sinal tocou.</p>	
IA D 0 8/09/16	<p>Desta vez visitamos o 1º ano, o professor cumprimentou a todos apresentou os itens que seria dado, formou uma discursão, sobre o assunto anterior: Os principais período da história da filosofia, e depois pediu que os alunos, colocasse sobre sua mesa as a atividade feita em casa sobre o assunto. Depois, o sinal bateu.</p>	
IA D 0 8/09/16	<p>Nesta mesma noite fomos à sala do 2 ano , a professora aproveitou o momento para concluir o assunto, fez uma roda para expor as ideias que cada um tinha sobre “ O MOMENTO POLITICO ATUAL” *O que isso pode afetar as nossas vidas e para fazer uma análise critica.</p>	

***Aspectos Relevantes da Fase de Participação**

As observações se realizaram em salas do I, II, e III, ano do ensino médio no turno noite, de uma Escola do Estado na Cidade de Cuitegi, fomos muito bem recebido e auxiliadas pelo corpo administrativo e nossas respectivas colegas.

Instituição: Instituição: ESCOLA EST.ODLON NELSON DANTAS, Utb 2153 Santo Antonio - Cuitegi - PB - CEP: 58208-000	
Endereço: Rua José Marinho de Lucena	
Telefone:	Nome do(a) responsável:
Disciplina: FILOSOFIA	Turma(s) I, II, III.
Professor(a) responsável pela disciplina: ESTAGIO SUPERVISIONADO III	
Período de participação:	

Data	Descrição das atividades desenvolvidas	Carga horária
DIA 14/10/16	<p>Demos inicio as observações na sala da turma do 3º ano, era um professor, ele chegou cumprimentou a sala sentou no fundo da sala e ficamos a observá-lo, a forma de como ele, desenvolve sua metodologia, o conteúdo a ser ministrado foi a Religiosidade, ele pediu que os alunos utilizassem o livro didático, a leitura da página 226 do livro Iniciação a filosofia de Marilena Chauí, depois ele fez algumas perguntas orais, como por exemplo:</p> <p>*O que se entendia por religiosidade? *E o que a religiosidade tem haver com cultura?</p> <p>Concluiu com uma pesquisa para ser feita em casa sobre a religiosidade e que trouxessem na próxima aula.</p>	
DIA 2 0/10/16	<p>*No mesmo dia, saindo da sala do segundo ano, fomos a sala do primeiro ano, quando entramos os alunos já estavam em sala, depois de nos acomodarmos a professora pediu que todos, fizessem uma síntese sobre o assunto da aula anterior: "As artes",</p> <p>*Compreendendo os conceitos de arte e beleza, do livro didático de Marilena Chauí. As atividades trabalhadas foram leitura silenciosa, após, debati em roda e em seguida exercício.</p>	

DIA 20/10/16	No segundo horário, fomos à sala do 2º ano médio nos receberam muito bem, onde conhecíamos quase todos os alunos da sala e a professora muito gentil como sempre, nos recebeu muito bem, depois começou a aula estabelecendo relações e distinções entre a filosofia e a ciência e como isso reflete em nossa vida. Pediu que os alunos abrissem o livro didático na pg.286 e fizessem uma leitura compartilhada aonde a professora ia explicando e tirando a dúvida dos alunos. Fizeram uma breve discussão sobre o assunto e soltou os alunos, pois, o sinal tocou.	
DIA 21/10/16	*Nesta noite, observamos a sala do terceiro ano, o professor retomou a aula anterior sobre: Religiosidade, entre o Profano e o Sagrado na visão de Marilena Chauí , os alunos entregaram suas pesquisas feitas como o professor pediu na aula anterior. O professor fez uma leitura compartilhada com os alunos e discutiu sobre o assunto, ele fez uma síntese, em seguida a classe foi liberada.	
DIA 27/10/16	*Desta vez foi à sala do segundo ano retomando o assunto sobre a Ciência na História caracterizando-as e comparando-as as concepções antigas e modernas da Ciência, utilizando como material o livro didático, e discussão em roda de conversa. Depois ela pediu que os alunos fizessem grupos e fizessem um resumo sobre o assunto, após, entregaram o trabalho a professora e a mesma liberou a turma.	
DIA 28/10/16	No dia 28/10/2016, observamos a sala do terceiro ano, o conteúdo em pauta foi sobre “O Bem e o Mal” e como reflete em nossa vida de forma individual e em sociedade. As atividades trabalhadas: Uma síntese sobre o tema, uma discussão sobre o tema, e a entregar dos trabalhos para o professor e o mesmo os liberou.	

Aspectos Relevantes da Fase de Participação (Incluindo as atividades de participação do III Estágio.)

No dia 19/11/2016

AULAS APRESENTADAS PELAS GRADUADAS EM FILOSOFIA, NA UEPB CAMPUS III. SOB A ORIENTAÇÃO DE: ARLINDO AGUIAR

*I - Verônica Gomes dos Santos - A Primeira graduanda a apresentar-se a onde a mesma trouxe como conteúdo: Diferença de classes sociais do filósofo, Karl Max, de como era as classes sociais daquela época e como reflete nos tempos atuais, aonde quase nada mudou.

*II - SIMONE GOMES: - Apresentou uma aula muito boa

*III - SANDRA REJANE RIBEIRO: - Eu dei uma aula um tanto em segura, pois estava com muitas disciplinas atrasada mais o conteúdo era muito bom. –FILOSOFIA ANTIGA – HISTÓRIA DA FILOSOFIA - INTRODUÇÃO - MITOS E FILOSOFIA.

Onde apresentei a musica de Raul Seixas – Gita.

Após debate acerca da música, Resenha da musica; “O HOMEM É A MEDIDA DE TODAS AS COISAS” Os Pré-socráticos.

*IV - Edione Farias. *No dia 19/11/2016, a estagiária Edione Farias, trouxe como conteúdo: Vários tipos de amor, ela fez uma explanação de vários filósofos como: Sócrates, Platão e Aristóteles, aonde cada um tinham um conceito sobre o amor e vários tipos de amor, usou de vídeo aula e mensagens.

3.3 ESTÁGIO SUPERVISIONADO III

No estágio supervisionado III tivemos mais uma etapa de observação, incluindo a Regência que é de grande importância para este trabalho. Mais uma vez houve mudanças no quadro de professores, encontramos outro professor no lugar do anterior, pois, ele passou no concurso da PM e teve que deixar de lecionar a cadeira, onde o mesmo era um professor contratado. Agora, temos um novo professor graduado em história.

*Aspectos Relevantes da Fase de Participação

ESTÁGIO SUPERVISIONADO III

No estágio supervisionado III tivemos mais uma etapa de observação, incluindo a Regência que é de grande importância para este trabalho. Mais uma vez houve mudanças no quadro de professores, encontramos outro professor no lugar do anterior, pois, ele passou no concurso da PM e teve que deixar de lecionar a cadeira, onde o mesmo era um professor contratado. Agora, temos um novo professor graduado em história.

É a partir do que se conhece na história da filosofia e fazendo filosofia como vimos em Hegel, e também a partir daquilo que se constrói através do diálogo entre saberes como vimos em Platão, que os conceitos são estabelecidos. “Importa que cada estudante possa passar pela experiência de pensar filosoficamente, de lidar com conceitos criados na história, apropriar-se deles, compreendê-los, recriá-los e, quem sabe, chegar mesmo a criar conceitos próprios” (GALLO, 2007, p.26).

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Diante de tudo que vimos no discorrer desse relatório podemos concluir que no que diz respeito ao Ensino de Filosofia no Brasil muito se tem ainda a aprender tendo em vistas que a presença dessa disciplina nos currículos escolares foi muito oscilante o que causou muitos prejuízos à educação, observamos também que a filosofia no Brasil sempre se mostrou subserviente as ideologias e privada de sua criticidade inerente ao filosofar.

O retorno oficial dessa disciplina aos currículos do Ensino Médio no Brasil possibilita uma nova oportunidade para que se desenvolva de forma crítica e independente firmando-se como de fato é, ou seja, pensamento atuante.

Todo o trabalho apresentado mdo o trabalho apresentado mostrou-nos que o ensino de filosofia ainda é muito deficiente, mas as possibilidades estão sendo aproveitadas e a cada dia os desafios são vencidos. Assim esperamos que a Filosofia cumpra seu papel para com a formação do aluno.

REFERENCIAS

COLOQUE OS AUTORES.

REFERENCIAS Referências BRASIL. Lei Federal nº 11.684, de 02 de junho de 2008. Altera o art. 36 da Lei no 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, para incluir a Filosofia e a Sociologia como disciplinas obrigatórias nos currículos do ensino médio. Disponível em: Acesso em: 2 dez. 2013. CERLETTI, A. Projeto Pedagógico. De acordo com a Deliberação CEE nº 99, de 24/05/2010. Quinquênio: 2012 – 2016. Disponível em: Acesso em: 2 dez. 2013. UNIVERSIDADE Estadual de Campinas (UNICAMP - IFCH). LORIERI, Marcos Antônio. Filosofia: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2002. (Coleção Docência em Formação). MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Secretaria de Educação Básica. "Conhecimentos de Filosofia". IN: Orientações Curriculares Para o Ensino Médio – Ciências Humanas e suas Tecnologias. Brasília: MEC, 2006. p. 15- 40. PIMENTA, Selma Garrido; LIMA, Maria Socorro Lucena. "Estágio: diferentes concepções". IN: Estágio e Docência. São Paulo: Cortez, 2004. p. 33- 57. (Coleção Docência em Formação; Série Saberes Pedagógicos).

ANEXOS





