



UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA – UEPB
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E EXATAS – CCHE
CAMPUS VI - POETA PINTO DO MONTEIRO
CURSO DE LETRAS - LÍNGUA ESPANHOLA

ALISSANDRA ALVES DA SILVA

**A (DES)MOTIVAÇÃO NO PROCESSO DE ENSINO/APRENDIZAGEM DE E/
LE: UM ESTUDO DE CASO**

MONTEIRO - PB
2018

ALISSANDRA ALVES DA SILVA

**A (DES)MOTIVAÇÃO NO PROCESSO DE ENSINO/APRENDIZAGEM DE E/
LE: UM ESTUDO DE CASO**

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Centro de Ciências Humanas e Exatas, Campus VI, Poeta Pinto do Monteiro, da Universidade Estadual da Paraíba, como requisito parcial à obtenção do título de Licenciada em Letras com habilitação em Língua Espanhola.

Orientadora: Prof. ^a Ma. Amanda da Silva Prata

**MONTEIRO-PB
2018**

É expressamente proibido a comercialização deste documento, tanto na forma impressa como eletrônica. Sua reprodução total ou parcial é permitida exclusivamente para fins acadêmicos e científicos, desde que na reprodução figure a identificação do autor, título, instituição e ano do trabalho.

S586d Silva, Alissandra Alves da.
A (des)motivação no processo de ensino/aprendizagem de E/LE [manuscrito] : um estudo de caso / Alissandra Alves da Silva. - 2018.
79 p. : il. colorido.
Digitado.
Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras Espanhol) - Universidade Estadual da Paraíba, Centro de Ciências Humanas e Exatas , 2018.
"Orientação : Profa. Ma. Amanda da Silva Prata ,
Coordenação do Curso de Letras - CCHE."
1. Espanhol-Língua Estrangeira (E-LE). 2. Ensino-aprendizagem da língua espanhola. 3. Alunos desmotivados. I.
Título

21. ed. CDD 372.6561

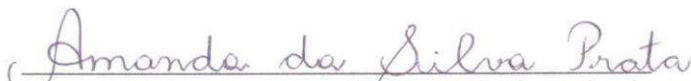
ALISSANDRA ALVES DA SILVA


**A (DES)MOTIVAÇÃO NO PROCESSO DE ENSINO/APRENDIZAGEM DE E/
LE: UM ESTUDO DE CASO**

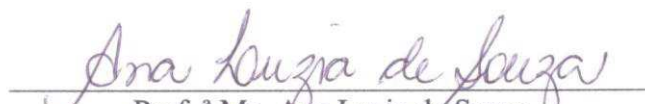
Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Centro de Ciências Humanas e Exatas, Campus VI, Poeta Pinto do Monteiro, da Universidade Estadual da Paraíba, como requisito parcial à obtenção do título de Licenciada em Letras com habilitação em Língua Espanhola.

Aprovada em: 07 (sete) de dezembro de 2018.

BANCA EXAMINADORA


Prof.ª Ma. Amanda da Silva Prata (Orientadora)
Universidade Federal de Campina Grande (UFCG)


Prof. Me. Bruno Alves Pereira
Universidade Estadual da Paraíba (UEPB)


Prof.ª Ma. Ana Luzia de Souza
Instituto Federal da Paraíba (IFPB)

Dedico este trabalho ao Ser justo e onipotente, meu Senhor Deus, por todas as lutas e vitórias alcançadas em minha vida.

AGRADECIMENTOS

Ao meu DEUS e Senhor, quero dar-te graças de todo o coração e falar de todas as tuas maravilhas. “Em ti quero alegrar-me e exultar, e cantar louvores ao teu nome, ó Altíssimo”. (Salmos 9:1-2).

De forma especial à minha família. À minha amada mãe, Maria de Lourdes, por toda dedicação, apoio, incentivo e por nunca ter desistido de acreditar em mim, principalmente, pelo amor de sempre. Mãe, tu és tudo em minha vida. Ao meu querido pai, Alcides Moreno. Às minhas queridas irmãs, Alcineide, Alcione, Aline e Ailza, vocês são meus tesouros, sempre estão no meu coração.

Aos meus sobrinhos, que amo incondicionalmente, Guilherme, Ana Luiza, Giovanna, Thiago Artur e Maria Helena.

Às minhas amigas, que sempre se mostraram grandes incentivadoras: Josilda, pelo amor e acolhida em sua casa; Juliene, pelo carinho e amizade; Edina, pelo incentivo e por ter cuidado da minha filhinha com todo o seu amor e carinho e por me dar forças em todos os momentos. Em especial à minha querida irmã, Alcineide, que sempre está ao meu lado me apoiando e torcendo pelas minhas conquistas.

Ao meu Esposo Marcondes Henrique, por todo amor.

À minha querida filha, Glória Melyssa, és muito especial para mim, te amo muito, são por ti todas as minhas lutas e conquistas.

À minha prima Lilian, pela acolhida e pelo apoio.

À minha orientadora, Prof. ^a Ma. Amanda Prata, pela paciência, por todo o seu esforço em me ajudar, pelas palavras de apoio, pelas críticas construtivas, pelo entusiasmo e alegria de sempre. Você é muito especial. Obrigada por acreditar em mim.

Aos professores Ana Luzia de Souza e Bruno Alves Pereira, por gentilmente aceitarem compor a banca e pelas valiosas contribuições oferecidas.

Aos meus colegas de curso, que me proporcionaram momentos inesquecíveis. Aprendi muito com cada um de vocês.

Em especial, à minha colega Karina, pela ajuda na construção de conhecimentos. E à minha irmã e amiga Alcineide, com quem dividi conquistas, risos, tristezas e diversões, sei que posso contar com você sempre. Ah! É tão importante saber que tenho alguém tão especial, em minha vida, nas minhas lutas e conquistas sempre me dando apoio para nunca desistir dos meus sonhos. Como explicar o seu modo de ser? Sempre

com a palavra certa, no momento certo. Nunca conheci alguém tão “igual” a mim, sempre compartilhando nossos conhecimentos e sonhos.

Também agradeço aos colegas que conheci durante o curso, aos de longe e aos de perto, cada um de nós seguiu caminhos diferentes.

A todos os professores, que representam uma parcela importantíssima nesse processo.

À minha querida gestora escolar Marinêz Freire, pelo apoio e incentivo nessa minha trajetória, pela motivação e por acreditar no meu trabalho dentro do contexto educacional, a você meus agradecimentos e a minha gratidão.

Enfim, agradeço a todos que contribuíram para a realização de mais essa etapa da minha caminhada, seja com um conselho, uma crítica, um incentivo ou simplesmente pela torcida. Muito obrigada de coração!

“O estudo da motivação deve ser, em parte, o estudo dos propósitos, desejos ou necessidades do passado humano”.
(Maslow)

RESUMO

O presente estudo tem como objetivo principal investigar a (des)motivação de alunos de um terceiro ano do Ensino Médio de uma escola pública do Moxotó pernambucano, em relação ao processo de ensino-aprendizagem de Língua Espanhola. Esta é uma pesquisa descritivo-exploratória, pois busca analisar as particularidades de um determinado grupo, através de um estudo de caso. A investigação é de natureza qualitativa e quantitativa, pois os dados coletados foram interpretados e quantificados. O instrumento de coleta de dados que utilizamos foi um questionário. O aporte teórico tem como base os estudos de Balancho e Coelho (1996); Bianchi (2011); Bzuneck (2002); Cavenaghi (2009); Callegari (2008), entre outros. Os alunos participantes da pesquisa cursavam, em 2016, o terceiro ano; dos 40 (quarenta) estudantes matriculados na turma, 34 (trinta e quatro) colaboraram conosco respondendo ao questionário. Considerando as respostas obtidas, chegamos à conclusão de que as atividades que mais motivam estes alunos, nas aulas de Língua Espanhola, são as que se realizam a partir de músicas, filmes e jogos, bem como as que envolvem conteúdos gramaticais; em contrapartida, as atividades que menos motivam a turma são: as atividades orais, a memorização de diálogos, as atividades de escrita e as apresentações de seminários. Destacamos a importância de o professor buscar conhecer seus alunos, para que possa desenvolver estratégias de ensino com o objetivo de motivá-los a aprender.

Palavras-chave: (Des)motivação. Ensino/Aprendizagem. Atividades. Língua Espanhola.

RESUMEN

El presente estudio tiene como objetivo principal investigar la (des)motivación de alumnos de un tercer año de la Enseñanza Media de una escuela pública del Moxotó pernambucano, en relación al proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua Española. Esta es una investigación descriptivo-exploratoria, pues busca analizar las particularidades de un determinado grupo, a través de un estudio de caso. La investigación es de naturaleza cualitativa y cuantitativa, pues los datos colectados fueron interpretados y cuantificados. El instrumento de colecta de datos que utilizamos fue un cuestionario. El aporte teórico tiene como base los estudios de Balancho e Coelho (1996); Bianchi (2011); Bzuneck (2002); Cavenaghi (2009); Callegari (2008), entre otros. Los alumnos participantes de la investigación cursaban, en 2016, el tercer año C; de los 40 (cuarenta) estudiantes matriculados en la clase, 34 (treinta y cuatro) colaboraron respondiendo al cuestionario. Considerando las respuestas obtenidas, llegamos a la conclusión de que las actividades que más motivan a estos alumnos, en las clases de Lengua Española, son las que se realizan a partir de canciones, películas y juegos, así como las que involucran contenidos gramaticales; ya las actividades que menos les motivan son los ejercicios orales, la memorización de diálogos, las actividades de escritura y las presentaciones de seminarios. Destacamos la importancia de que el profesor busque conocer a sus alumnos, para que pueda desarrollar estrategias de enseñanza con el objetivo de motivarlos a aprender.

Palabras-Clave: (Des)motivación. Enseñanza/Aprendizaje. Actividades. Lengua Española.

ÍNDICE DE ILUSTRAÇÕES

Figura 1- Gênero dos participantes da pesquisa.....	28
Figura 2- Faixa etária dos participantes da pesquisa.....	29
Figura 3- Profissão dos participantes da pesquisa.....	29
Figura 4- Grau de motivação dos estudantes para aprender Língua Espanhola.....	30
Figura 5- Grau de motivação dos estudantes em relação às atividades orais.....	31
Figura 6- Grau de motivação dos estudantes em relação às atividades sobre conteúdos gramaticais	31
Figura 7- Grau de motivação dos estudantes em relação às atividades de escuta	32
Figura 8- Grau de motivação dos estudantes em relação às atividades de escrita	33
Figura 9- Grau de motivação dos estudantes em relação às atividades de interpretação textual.....	33
Figura 10- Grau de motivação dos estudantes em relação à apresentação de seminário	34
Figura 11- Grau de motivação dos estudantes em relação à memorização de diálogos.....	34
Figura 12- Grau de motivação dos estudantes em relação à participação de jogos	35
Figura 13- Grau de motivação dos estudantes em relação à visualização de filmes	35
Figura 14- Grau de motivação dos estudantes em relação às atividades com músicas.....	36
Figura 15- Grau de motivação dos estudantes em relação às atividades de dramatização.....	36
Figura 16- Você acha que aprende mais quando se sente motivado(a)?.....	40
Figura 17- Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno?	40

SUMÁRIO

1. INTRODUÇÃO.....	12
2.A (DES) MOTIVAÇÃO NO PROCESSO DE ENSINO/APRENDIZAGEM DE ESPANHOL.....	13
4	
2.1 ESTRATÉGIAS QUE PODEM INFLUENCIAR A (DES)MOTIVAÇÃO DOS APRENDIZES	18
2.2 ALGUMAS IDEIAS SOBRE (DES)MOTIVAÇÃO.....	19
3. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	22
3.1 A ESCOLA DE REFERÊNCIA EM ENSINO MÉDIO OLAVO BILAC- EREMOB.....	25
3.2 OS PARTICIPANTES DA PESQUISA	27
4 DISCUSSÕES SOBRE OS DADOS COLETADOS	28
4.1 PERFIL DOS PARTICIPANTES DA PESQUISA	28
4.2 A (DES)MOTIVAÇÃO DOS ESTUDANTES EM RELAÇÃO À APRENDIZAGEM DA LÍNGUA ESPANHOLA.....	30
5. CONSIDERAÇÕES FINAIS	42
6. REFERÊNCIAS	43
APÊNDICE A- QUESTIONÁRIO	45
ANEXO A- RESPOSTAS DOS PARTICIPANTES DA PESQUISA	47

1. INTRODUÇÃO

Ao longo do curso de Letras com habilitação em Língua Espanhola no Centro de Ciências Humanas e Exatas, Campus VI da Universidade Estadual da Paraíba, localizado em Monteiro- PB, discutimos por inúmeras vezes sobre a importância da motivação para o processo de ensino/aprendizagem de uma língua estrangeira. Acreditamos que estar motivado (a) é uma condição importante para que o indivíduo se dedique a aprender determinado conteúdo. Considerando o contexto de ensino aprendizagem de língua estrangeira é comum que os aprendizes comentem que não querem ou que não precisam adquirir este conhecimento, porque não pretendem ou não têm condições de viagem e, sendo assim, não enxergam uma aplicabilidade prática para os conhecimentos sobre uma outra língua que não seja a Portuguesa.

Considerando nossa experiência como discentes, em muitas ocasiões também vivenciamos a experiência de nos sentir mais ou menos motivados para aprender e identificamos que o grau de motivação interfere no processo de ensino/aprendizagem, pois acreditamos que quanto mais motivado o aprendiz se encontra, mais disposto estará para buscar aprender.

Como docentes em formação, nos interessamos em identificar que atividades mais (des)motivam o aluno nas aulas de ELE (Espanhol como Língua Estrangeira). Então, nos dispusemos a ir até a escola para buscar entender o que alguns alunos pensam a respeito disso. Surgiu então a ideia de interagirmos com uma turma que tivesse contato com a Língua Espanhola e, como esta disciplina dificilmente está presente na grade curricular do Ensino Fundamental, tivemos como público alvo da pesquisa uma turma do Ensino Médio da Escola de Referência em Ensino Médio Olavo Bilac- EREMOB, localizada na cidade de Sertânia- PE. A turma escolhida cursava o terceiro ano e foi selecionada em detrimento dos primeiros e segundos anos por já ter contato com a Língua Espanhola há mais tempo, sendo assim, pensamos que estes alunos teriam uma maior bagagem de experiência, considerando que assistiram a mais aulas de Língua Espanhola que as turmas anteriores (primeiros e segundos).

O grupo de aprendizes selecionado foi importante no sentido de que nos ajudou a conhecer melhor como pensam estudantes de Língua Espanhola e que atividades

contribuem para (des)motivá-los durante as aulas. Vale destacar que as respostas dadas por estes alunos não retratam a realidade de todos os estudantes de Língua Espanhola brasileiros, mas contribuem para que possamos visualizar como se comporta uma parcela deste grupo. Esse conhecimento pode ser útil para docentes e futuros docentes de Língua Espanhola, que encontrarão nestas respostas algumas ideias sobre como planejar suas aulas. Acreditamos, porém, que antes de mais nada o docente deve buscar conhecer o seu público, para, partindo desse conhecimento, identifique que estratégias de ensino e que atividades poderão ser mais atrativas para determinada turma, pois atividades que funcionam bem com alguns grupos de alunos podem não funcionar com outros.

Sendo assim, a problemática do estudo é: **Que atividades contribuem para (des)motivar alunos de Língua Espanhola no Ensino Médio?**

Esta pesquisa se justifica pelo interesse pessoal da pesquisadora em compreender que atividades contribuem para (des) motivar os alunos nas aulas de Língua Espanhola. Visando atingir esta compreensão, temos como objetivo geral:

- Investigar a (des)motivação de alunos de um terceiro ano do Ensino Médio de uma escola pública do Moxotó pernambucano, em relação ao processo de ensino-aprendizagem de Língua Espanhola.

Os objetivos específicos são os seguintes:

- Analisar se, para os alunos, o docente pode influenciar para que se sintam motivados ou desmotivados.
- Caracterizar o público que participa da pesquisa, através de informações como gênero, idade e profissão;
- Compreender o que os estudantes pensam sobre algumas atividades que costumam ser realizadas nas aulas de Língua Espanhola;

Este texto está organizado em três seções, a primeira apresenta o aporte teórico que embasou as nossas discussões, na segunda seção, expomos os procedimentos metodológicos adotados para a realização da pesquisa e, por fim, apresentamos a análise dos dados coletados, bem como nossas considerações finais.

2. A (DES) MOTIVAÇÃO NO PROCESSO DE ENSINO/APRENDIZAGEM DE ESPANHOL

Segundo Jacob (2002), o termo motivação é considerado pela psicologia e envolto em diferentes definições, Woolfolk, psicólogo educacional, refere-se à motivação como um estado interior que estimula e mantém o comportamento. Conforme Schütz (2003), a motivação pode ser definida como o conjunto de fatores circunstanciais e dinâmicos que determina a conduta de um indivíduo, é uma força interior propulsora, de importância decisiva no desenvolvimento do ser humano e que pode ser estimulada por fatores internos e externos.

A motivação é uma necessidade humana que estimula o ser humano para a sobrevivência da espécie e para a procura por melhores condições de vida. A motivação é um impulso natural para a concretização dos desejos e pode ser observada desde cedo, como apontam Moraes e Varela (2007):

A motivação humana é observada desde tenra idade, sob diferentes formas. O bebê que busca a satisfação de sua fome, somada ao aconchego de um colo quente e acolhedor, demonstra, ao sugar o peito ou uma mamadeira, possuir motivação de sobra, através de seu instinto e da fisiologia que lhe cobra a nutrição e os afetos, expressos pelo choro, por vezes intensos e fortes, e os movimentos mais bruscos de braços e pernas. (MORAES e VARELA, 2007, p. 14).

Ainda de acordo com estes autores, a função da motivação está condicionada ao conjunto dos movimentos e ao desenvolvimento do corpo, levando em consideração a independência de movimentos, de locomoção e a manipulação de objetos.

Para Bzuneck (2002, p. 9), “a motivação, ou o motivo, é aquilo que move uma pessoa ou que a põe em ação ou a faz mudar de curso”. Já para Balancho e Coelho (1996, p. 15), a motivação é um processo e, como tal, é aquilo que suscita ou incita uma conduta, que sustenta uma atividade progressiva, que canaliza essa atividade para um dado sentido”

Bianchi (2011) aponta que, muitas vezes ao longo de sua vida, o ser humano necessita de incentivo, que funciona como uma válvula que impulsiona a motivação e esta aciona o comportamento. Quando ponderamos sobre a relação da motivação com a

aprendizagem, é relevante demarcar dois tipos de incentivos ou dois fatores, que podem ser: intrínseco ou extrínseco. De acordo com Bianchi (2011);

No incentivo intrínseco, a ação se dá por vontade da pessoa, por gostar, melhor dizendo é algo que causa prazer por si só, sem ter algo em troca, por exemplo, estudar porque quer aprender mais e tem gosto pela matéria; já no incentivo extrínseco, o motivo se torna algo que está sendo dado em troca do que é feito, por exemplo, estudar porque vai ter uma avaliação. É relevante deixar esclarecido que a motivação extrínseca se dá por meio da interação com os ambientes, essa motivação começa a partir de incentivos externos e depois o indivíduo vai transferindo o controle para o interno. (BIANCHI, 2011, p. 16).

Um exemplo de incentivo intrínseco seria a leitura de um livro apenas pelo prazer de ler, este tipo de incentivo se origina no indivíduo; já o incentivo extrínseco se origina de modo externo ao indivíduo e se relaciona a algum tipo de cobrança, um exemplo de incentivo extrínseco seria o fato de alguém ler um livro porque precisa fichá-lo a pedido da professora.

Em sala de aula, a motivação se faz fundamental para o melhor desenvolvimento da aprendizagem do educando, estudos mostram o quão conflitantes e difíceis são as relações estabelecidas na escola. Muitas vezes, os alunos vão à escola com sentimentos ruins em relação à mesma. Diante disso, Bianchi (2011) considera que, em muitas ocasiões, nas instituições de ensino, “é exigido algum tipo de esforço, no entanto o indivíduo refletirá sobre suas perspectivas de sucessos e fracassos diante do que lhe foi solicitado e isso o fará realizá-lo ou não. As expectativas de fracasso são fatores que geram a desmotivação” (BIANCHI, 2011, p. 17).

Acreditar que não consegue realizar determinada tarefa pode fazer com que o aluno crie expectativas de fracasso e se sinta impedido de avançar. O professor que pune o aluno por um erro cometido, o corrige de forma constrangedora ou não o incentiva a ir além de suas expectativas pode fazê-lo sentir-se incapaz ou despreparado para realizar determinada atividade, o que, conseqüentemente, o deixará desmotivado.

A motivação dever permear toda a situação didática, a fim de estimular o aprendizado, para que os alunos possam buscar experimentar algo novo, como uma forma de autodescoberta, autorealização e protagonismo. Com isso, possibilitar uma estrutura eficiente para o processo de ensino-aprendizagem, com abertura para diálogos, com o intuito de construir situações favoráveis para a relação entre aluno e professor, aluno e aluno e aluno e saber.

Para motivar seus alunos, o docente precisa antes de tudo conhecê-los, se faz necessário entender que metas de realização os estudantes perseguem na vida escolar e o que os leva a se interessar, ou não, por determinados assuntos e atividades.

Alguns procedimentos podem motivar os alunos em sala de aula a partir de fora, ou seja, extrinsecamente, como: beneficiar o aluno com pontuações extras ao realizar as atividades sugeridas ou oferecer-lhes prêmios como chocolates a cada vez que acertem alguma pergunta sobre o conteúdo. Estes procedimentos são reforçadores externos de conduta e podem dar bons resultados; porém, na prática não devem ser utilizados a todo momento, uma vez que perderão sua efetividade.

De acordo com Williams e Burden (1999), a motivação para o aprendizado de uma Língua Estrangeira (LE) ou de uma Língua Segunda (L2) estaria atrelada a uma gama de influências sociais e contextuais que os autores classificam como internos e externos, podendo compreender a cultura, a sociedade e até mesmo pessoas que o aprendiz vê como importantes em sua vida.

Como fatores internos para a motivação, é possível citar, entre outros, o interesse despertado por uma determinada atividade. Fatores afetivos (segurança/insegurança, ansiedade etc), autoconfiança, faixa etária, sexo. Como influência externa, estariam outras pessoas relevantes para o aprendiz (pais, professores, colegas), o entorno do ambiente de aprendizagem [...], a valorização da língua meta no ambiente familiar; a língua meta como valor cultural na sociedade em que o aprendiz esteja inserido, entre outros. (SILVA, 2009, p.2)

Como se observa através da citação, os fatores internos que contribuem para a motivação em relação à aprendizagem de outra língua se relacionam ao interesse para a realização de alguma atividade; à fatores afetivos como (in)segurança e ansiedade; idade, sexo e autoconfiança. Já os fatores externos estão relacionados a pessoas importantes para o aprendiz, como professores, pais e colegas, acrescentaríamos também artistas com os quais o aprendiz se identifica; o ambiente de aprendizagem; a valorização da língua meta no ambiente familiar do aprendiz, bem como na sociedade em que vive, entre outros.

Bernardino (1982), ao considerar o ensino de Inglês como Língua Estrangeira, cita que há inúmeros fatores que desmotivam os alunos para o aprendizado desta língua, como: salas de aula superlotadas, professores com proficiência limitada em Língua Inglesa, avaliações com questões truculentas, exercícios orais de repetição mecânica

entre outros. Essa realidade é muito semelhante à observada no contexto de ensino/aprendizagem de Língua Espanhola, com o agravante de que a carga horária semanal para as aulas de Espanhol é menor que a carga horária da disciplina Língua Inglesa.

De acordo com Dörnyei (2005), citado por Jacob (2002), alguns fatores como habilidade/aptidão linguística, motivação, estilos de aprendizagem e personalidade são importantes para o sucesso do ensino de uma LE. Tais fatores variam de indivíduo para indivíduo, por isso, em seu trabalho, o autor aborda a questão das diferenças individuais, definidas como características ou traços que os indivíduos mostram para se diferenciar uns dos outros, ou seja, qualquer aspecto que marca uma pessoa como um ser humano distinto e único. O autor acredita ser relevante o estudo das diferenças individuais, pois elas são consideradas os mais importantes prognósticos de êxito para aprender outra(s) língua(s). Além dessas, outras características dos aprendizes que podem ser consideradas como variedades individuais e que influenciam a aprendizagem de línguas são: ansiedade, criatividade, disposição para a comunicação, autoestima e crenças dos aprendizes.

Para André (1998), as crenças são entendidas como posicionamentos e comportamentos embasados em reflexões, avaliações e em julgamentos que servem como base para ações subsequentes, ou seja, as crenças são atitudes que irão mediar as experiências seguintes.

Walter Guarnier (2013) afirma que interessa conhecer as crenças, atribuir-lhes sentido e extrair delas informações que auxiliem alunos e professores a melhorar os índices de aproveitamento das atividades realizadas em classe, sejam elas de língua estrangeira ou de língua materna, ou seja, as crenças podem ser importantes aliadas para esse processo de ensino/aprendizagem de línguas, pois essa investigação proporciona um levantamento de dados que podem contribuir para melhorar a prática docente.

Em relação ao ensino/aprendizagem de Língua Espanhola no Brasil é preciso considerar, como apontam as Orientações Curriculares para o Ensino Médio, OCEM, (2006), a maneira que tem a Língua Espanhola de ser estrangeira entre nós, brasileiros; pois, uma vez que é um idioma muito semelhante à nossa língua materna, o Espanhol tende a ser visto por muitos brasileiros como língua fácil, que não precisa ser estudada,

o que não é verdade. É importante que o professor de Espanhol desmistifique essa ideia tão recorrente entre os alunos e que pode acarretar a desmotivação de muitos para o estudo da Língua Espanhola.

Quanto ao papel do professor para a motivação dos aprendizes, Dörnyei (2001) aponta que a motivação do professor para ensinar afeta a motivação do aluno para aprender, pois as expectativas e o entusiasmo do professor podem contribuir para que a motivação do aluno aumente ou diminua. Deste modo, para que consiga motivar seus alunos, é importante que o docente também se sinta motivado.

2.1 ESTRATÉGIAS QUE PODEM INFLUENCIAR A (DES)MOTIVAÇÃO DOS APRENDIZES

Para Dörnyei (2001), no que diz respeito aos professores, é importante identificar como eles sabem intervir, isto é, o que eles podem fazer para motivar seus alunos. Traduzindo em outras palavras, o foco não está mais voltado para a natureza da motivação, mas para várias técnicas ou estratégias que podem ser empregadas a fim de motivar os alunos. O autor ressalta que o pressuposto dessas estratégias motivacionais é gerar e aumentar, conscientemente, a motivação e manter o comportamento motivado.

O docente só estará apto para motivar seus alunos se ele próprio estiver motivado e muitos não se sentem assim pelo fato de que seu trabalho muitas vezes não tem retorno por parte dos alunos; por não ter na escola uma estrutura adequada para as aulas de língua estrangeira, que requerem, por exemplo, aparelho de som e TV, entre outros, para que possa trabalhar de maneira lúdica. Além disso, o professor pode se sentir desmotivado pelo baixo salário, por trabalhar com uma grande quantidade de alunos, por não ter apoio de outros colegas de profissão para a realização de seu trabalho, entre outros motivos. Desse modo, antes de tentar criar estratégias para motivar seus aprendizes, é preciso que o docente se sinta motivado e, para tanto, esse profissional precisa do apoio da instituição escolar em que trabalha e de boas iniciativas do governo.

Professores motivados serão capazes de desenvolver estratégias para que seus alunos também se motivem para aprender.

Propomos, a seguir, algumas estratégias que podem ser utilizadas pelo professor com o propósito de motivar seus aprendizes:

* Fazer um diagnóstico inicial visando conhecer os alunos para identificar como vivem, no que acreditam e o que pode despertar o seu interesse;

* Planejar as aulas de acordo com as particularidades de cada turma, considerando as respostas dos alunos após o primeiro contato;

* Conversar com a turma após cada atividade ou avaliação para entender como o processo foi visualizado por eles, e como pode ser modificado posteriormente para se adequar às necessidades dos aprendizes;

* Trabalhar com diversos gêneros textuais autênticos, sejam orais ou escritos, para que os alunos possam se aproximar do universo dos falantes nativos da Língua Espanhola;

* Quanto ao ensino de conteúdos gramaticais: incentivar os alunos para que construam suas próprias regras sobre a língua estudada, reflitam sobre elas e tragam suas reflexões para a sala de aula, baseados na observação de produções textuais autênticas;

* Mostrar que a língua meta está relacionada à determinada(s) cultura(s), sociedade(s), história(s) e geografia(s) e, sendo assim, não pode ser estudada de forma descontextualizada.

Estas são algumas estratégias que podem contribuir para que o professor de ELE desperte o interesse de seus alunos para o estudo da nova língua.

2.2 ALGUMAS IDEIAS SOBRE (DES)MOTIVAÇÃO

A Teoria da Autodeterminação, umas das teorias Sócio-Cognitivas desenvolvidas para explicar a motivação humana, tem sido muito aplicada para entender a motivação de estudantes no contexto escolar.

As teorias cognitivas concebem a motivação como sendo determinada por crenças pessoais e, portanto, passível de ser influenciada e modificada (MARTINI e BORUCHOVITCH, 2004). No contexto de sala de aula, os professores devem buscar conhecer que crenças têm seus alunos para, partindo deste conhecimento, planejar o seu trabalho na tentativa de fortalecer ou desfazer tais ideias sobre o conteúdo estudado.

Sobre a desmotivação no processo de ensino/aprendizagem, de acordo com Cavenaghi (2009), é uma situação na qual falta ao estudante algo para realizar suas atividades. Pode ocorrer porque há desvalorização da atividade, sentimento de falta de competência para realizá-la ou porque não acredita que a atividade trará os resultados desejados. A desmotivação faz com que o aluno precise de reforços externos como recompensas ou punições para que desempenhe as funções exigidas, assim, o aluno se apoia na possibilidade de ganhar pontos extras ou algum outro prêmio, ou mesmo na tentativa de evitar algum tipo de punição de seus pais ou professor(es) (RYAN e DECI, 2000).

Para Kuethe (1978):

[...] quando um estudante participa ativamente da discussão de classe e mostra-se muito interessado em responder e em fazer perguntas, quando contribui espontaneamente com materiais relacionados a atividades da classe ou quando pergunta quando pode aprender mais sobre determinado tópico, o professor pode ter um grau razoável de certeza de que a motivação é adequada e de que haverá progresso em direção às metas. (KUETHE, 1978, p.120-121)

Deste modo, observar o comportamento do aluno, ouvir o que ele fala e ter atenção às pistas que ele apresenta em sala de aula são atitudes importantes para que o professor possa compreender as necessidades de seus aprendizes e planeje seu trabalho de acordo com estas necessidades.

De acordo com Tapia (1997):

Saber motivar implica ter presentes tanto os contextos da aprendizagem mais próximos como os mais distantes, desde o espaço físico até a família, passando pelos ambientes informais e legais. Apenas considerando esses contextos, poder-se-ão entender alguns comportamentos não motivados para aprender. (TAPIA, 1997, p. 9)

A citação reforça a necessidade do professor conhecer seu público para que possa identificar o que pode (des)motivar seus alunos durante as aulas.

No que diz respeito às aulas de Língua Espanhola, são muitos os fatores que podem contribuir para que os aprendizes se sintam desmotivados. A própria crença de que o Espanhol é praticamente igual ao Português contribui para que alguns alunos não se interessem pelo estudo da língua Espanhola. Além disso, com as alterações na Lei de

Diretrizes e Bases (LDB), que tornaram obrigatório o ensino de Língua Inglesa desde o 6º (sexto) ano do Ensino Fundamental, e com a revogação da Lei 11.161/ 2005, também conhecida como Lei do Espanhol, a Língua Espanhola perdeu espaço no cenário educacional brasileiro, podendo ser ofertada apenas no Ensino Médio. Outro agravante é o fato de a matrícula na disciplina ser facultativa ao aluno, o que faz com que muitos não se interessem em cursá-la.

Somados a estes fatores, há outros que contribuem para que os aprendizes se sintam desmotivados para aprender Espanhol, entre eles: a hegemonia do Inglês, visto como idioma mais importante em detrimento de outros, como o Espanhol; os métodos de ensino tradicionais adotados por alguns professores, que não priorizam a comunicação na língua meta; a pouca carga horária destinada às aulas de Língua Espanhola, que impede o professor de realizar um trabalho mais aprofundado; salas super lotadas; ausência de recursos de multimídia na instituição de ensino; falta de incentivo por parte da família do aprendiz, entre outros motivos.

Ressaltamos, mais uma vez, a importância de o professor de Língua Espanhola buscar conhecer seus alunos e identificar suas necessidades, seus medos e crenças para que tenha elementos norteadores para o seu trabalho.

A seguir, apresentamos os procedimentos metodológicos adotados ao longo da pesquisa.

3 PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Esta é uma pesquisa descritivo-exploratória. De acordo com Gil (2002), este tipo de pesquisa geralmente busca analisar as peculiaridades de determinado grupo, proporcionar maior familiaridade com o problema e possibilitar o aprimoramento de ideias, e uma de suas características é o uso de técnicas para colher dados como o questionário e a observação, por exemplo. Trata-se de um estudo de caso, pois propomos estudar um fenômeno de uma determinada localidade. O estudo de caso é entendido por Cervo e Bervian (2002) como uma pesquisa sobre um determinado indivíduo, família ou grupo ou comunidade que seja representativo do seu universo, para examinar aspectos variados de sua vida.

O estudo é de natureza qualitativa, pois nos dedicamos a interpretar dados a partir das respostas dos participantes, e estas respostas são subjetivas e resultam da experiência individual de cada um. O objetivo foi, portanto, entender como a (des)motivação se processa nas aulas de Língua Espanhola, de acordo com o ponto de vista de um grupo de alunos que cursa o terceiro ano do Ensino Médio.

A partir das respostas dadas pelos participantes, chegamos a algumas conclusões que foram traduzidas através de números, por isso, esta é também uma pesquisa de caráter quantitativo, uma vez que as respostas obtidas se transformaram em dados numéricos, como se observa na seção em que analisamos os resultados.

Para coletar os dados, produzimos um questionário que pode ser visualizado na íntegra no APÊNDICE A. Este questionário continha, em sua maior parte, questões fechadas, mas também apresentava uma questão aberta. De acordo com Vieira- Abrahão (2006);

Os questionários construídos com itens abertos têm por objetivo explorar as percepções pessoais, motivação e opiniões dos informantes, buscar respostas mais detalhadas do que aqueles obtidos por meio de questionamentos fechados. (VIEIRA- ABRAHÃO, 2006, p. 222)

A partir da citação, é possível inferir que os itens abertos que compõem um questionário possibilitam que o pesquisador possa conhecer melhor seu público, pois ao responder uma questão aberta o indivíduo tem a oportunidade de expor de forma mais

detalhada as suas ideias, o que poderá resultar em uma análise também mais detalhada dos dados. No nosso caso, porém, deixamos os participantes livres para responder ou não a questão aberta e isso fez com que muitos a deixassem em branco, o que impossibilitou que pudéssemos entender melhor o que pensam sobre o que foi perguntado.

A pesquisa foi dividida em etapas. Na primeira etapa, selecionamos e fizemos a leitura de textos que poderiam embasar nossas discussões. Após o levantamento bibliográfico, selecionamos o público alvo para a pesquisa e organizamos o questionário, que foi aplicado na escola.

O questionário foi produzido de modo que pudéssemos conhecer melhor os participantes através de informações como idade, gênero e profissão, bem como saber que atividades mais os (des)motivavam nas aulas de Espanhol, se eles consideravam a motivação importante para o aprendizado e se o professor poderia influenciar o grau de (des)motivação de cada um. A única questão aberta tinha como objetivo identificar a atividade(s) que mais motivaria(m) o estudante na aula de Língua Espanhola.

O participante da pesquisa não precisaria se identificar. Inicialmente, o questionário apresenta a seguinte estrutura:

Município: _____ *UF:* _____
Escola: _____

Gênero: () *Feminino* () *Masculino*

Idade: _____ *Profissão:* _____ *Série que está cursando:* _____

Como se observa, o participante deveria informar o nome da escola, bem como o município e o estado em que ela se localiza. Em seguida, o estudante informaria seu gênero, idade, profissão e série que estaria cursando, vale destacar que todos os alunos que responderam às perguntas cursavam, em 2016, ano em que se deu a aplicação dos questionários, o terceiro ano do Ensino Médio.

Em seguida, o estudante deveria responder o quanto se sentia motivado para aprender Língua Espanhola, como se observa na seguinte questão:

1. *Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?*

Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) ()
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

A segunda questão, também fechada, tinha como objetivo identificar que atividades poderiam despertar, ou não, a motivação dos aprendizes durante as aulas de Língua Espanhola, como se observa abaixo:

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais ()
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais ()
- c) Atividades de escuta ()
- d) Atividades de escrita ()
- e) Interpretação textual ()
- f) Seminário ()
- g) Memorização de diálogos ()
- h) Jogos ()
- i) Filmes ()
- j) Músicas ()
- k) Dramatização ()

A terceira questão, a única aberta, apresenta o seguinte enunciado:

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

Com esta questão, esperávamos nos aproximar mais dos estudantes e obter respostas mais detalhadas na tentativa de entender como enxergam a dinâmica da aula de Espanhol.

As últimas questões são apresentadas abaixo e, através delas, buscávamos entender se, para o estudante, seria importante se sentir motivado para que pudesse aprender, e se o professor poderia influenciar para que ele se sentisse motivado ou desmotivado:

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:

A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

5. *Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:*

A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

A seguir, apresentamos a escola em que foram aplicados os questionários.

3.1 A ESCOLA DE REFERÊNCIA EM ENSINO MÉDIO OLAVO BILAC- EREMOB

A Escola de Referência em Ensino Médio Olavo Bilac- EREMOB, fundada em 1949 com o nome “Ginásio Olavo Bilac”, recebeu o seu registro em 1950. Os seus membros fundadores foram Dr. Abílio Monteiro (1º diretor), Dr. Ubirajara de Azevedo Chaves (vice-diretor) e Waldemar Cordeiro (secretário).

Inicialmente, a EREMOB funcionava em regime semi-aberto, apenas para homens, em um prédio particular na Rua Dr. Manoel Borba. Em julho de 1953, foi construído o seu prédio próprio, através de recursos federais. A partir de 1956, iniciou-se o curso normal e a instituição passou a atender a classe feminina.

No ano de 1970, a escola foi denominada “Colégio Estadual Olavo Bilac”, neste período obteve destaque nacional por sua qualidade de ensino; vários alunos foram aprovados em vestibulares em Recife, além disso, o time de handebol feminino ganhou destaque

No ano seguinte, em 1971, a instituição recebeu o nome de “Escola Estadual Olavo Bilac de 1º e 2º Graus”. A partir de 1973, começou a funcionar o Ensino Supletivo e, em 1975, foi autorizado o Ensino Profissionalizante com as seguintes qualificações: formação de professores para as primeiras séries e técnico em laboratório médico. Em 1976, o Ensino Profissionalizante de 2º Grau recebeu a denominação de “Ensino Básico”. Mais tarde, no ano de 1985, iniciou-se o Curso Técnico em Contabilidade.

A partir de 2009, a escola passou a fazer parte do programa integral com a implantação de turmas de 1º ano, sendo denominada “Escola de Referência em Ensino Médio Olavo Bilac” ou “EREMOB”. Nesse mesmo período, funcionava, também, o Ensino Médio Regular, o Normal Médio e o Programa Travessia.

No ano de 2012, a EREMOB funcionava de modo integral, com turmas de 1º, 2º e 3º anos do Ensino Médio, bem como também funcionavam na instituição os programas Ganhe o Mundo¹ e Travessia².

Desde a implantação do programa integral, a escola vem se destacando no cenário educacional. A cada ano que se passa, vários alunos são aprovados em diversos vestibulares de diferentes instituições. Destacam-se, também, a conquista de diversos concursos de redação, certificados na Olimpíada Brasileira de Matemática de Escolas Públicas e medalhas em diversos campeonatos, além de alunos selecionados para intercâmbios através do programa Ganhe o Mundo, entre outras ações exitosas. Ressalta-se que, para todas as conquistas mencionadas, foi importante o trabalho integrado dos professores de diversas áreas.

O Projeto Político Pedagógico, PPP, da Escola de Referência em Ensino Médio Olavo Bilac prioriza um modelo de educação que propõe atitudes que conduzam à reflexão, à análise crítica da realidade e à ação como pressupostos para a construção de uma sociedade mais justa e igualitária. Prioriza também efetivar ações no sentido de superar os desafios, promover a igualdade de oportunidades e combater a exclusão em todas as suas formas.

A escola está localizada no município de Sertânia, no Sertão do Moxotó, cidade com 35 mil habitantes cuja renda dos habitantes é, em sua maioria, oriunda de empregos públicos (municipais e estaduais), do comércio e da criação de caprinos e ovinos. Atualmente, a cidade com a seca que assola há algum tempo a região. Podemos afirmar que, a partir do contexto social citado, uma grande parte desses alunos é da classe média-baixa, cuja renda oscila entre um e três salários mínimos.

¹ Criado em 2012, o Programa Ganhe o Mundo (PGM) é uma oportunidade para os estudantes da Rede Pública Estadual fomentarem a aprendizagem em um segundo idioma, por meio da vivência prática em países de língua inglesa, espanhola e alemã. De 2012 a 2017, o PGM já embarcou mais de seis mil estudantes para países como Argentina, EUA, Espanha, Uruguai, Nova Zelândia, Chile, Canadá e Austrália.

² Lançado em junho de 2007, o Travessia é um Programa de Aceleração de Estudos de Pernambuco configura-se como uma política pública de ensino do governo de Pernambuco cuja finalidade é reduzir a defasagem idade/série dos estudantes do Ensino Médio da Rede Estadual de educação pública.

É importante destacar que uma grande parcela dos alunos reside na zona rural- em distritos, vilas, povoados e sítios, por isso, dependem do transporte escolar para frequentar a escola.

Na próxima seção, apresentamos brevemente algumas informações sobre o público que participou da pesquisa.

3.2 OS PARTICIPANTES DA PESQUISA

Os alunos que responderam ao questionário cursavam, em 2016, o terceiro ano do Ensino Médio na Escola de Referência Olavo Bilac, no município de Sertânia- PE.

A turma do 3º (terceiro) ano C era composta por 40 (quarenta) alunos, dos quais 34 (trinta e quatro) responderam ao questionário: 12 (doze) eram do sexo masculino e 22 (vinte e dois) do sexo feminino. Quanto à profissão, 31 (trinta e um) declararam que eram estudantes e 3 (três) não responderam a esta questão. Em relação à faixa etária, 33 (trinta e três) destes estudantes tinham entre 15 (quinze) e 19 (dezenove) anos, e apenas 1 (um) tinha 34 (trinta e quatro) anos.

No próximo capítulo, apresentamos as discussões sobre os dados coletados.

4 DISCUSSÕES SOBRE OS DADOS COLETADOS

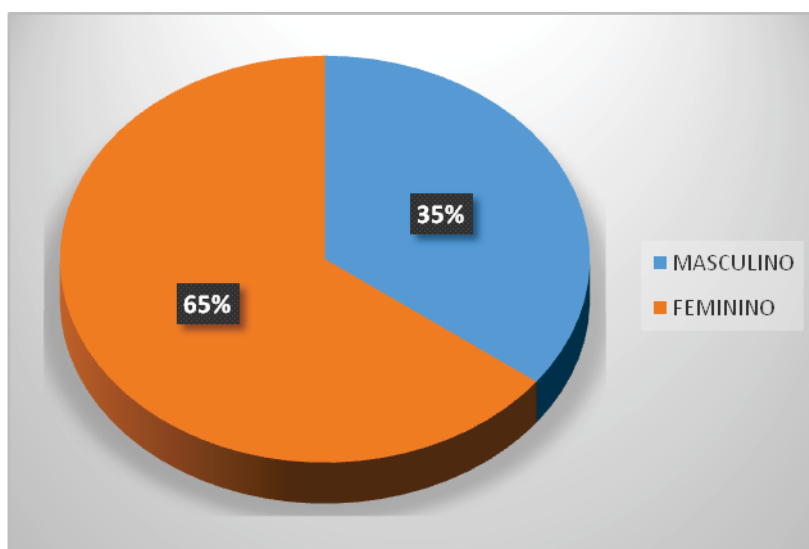
De acordo com Rosa e Arnoldi (2006), em uma pesquisa qualitativa, o número de participantes não é tão importante, o que realmente importa é significado e a relevância dos dados que coletamos através deles, pois, sendo muitos ou poucos, nos transmitem seu ponto de vista sobre alguma questão e contribuem para que possamos comprovar ou não hipóteses, bem como chegar a alguma conclusão.

Os participantes selecionados para esta pesquisa, como já citado, cursavam em 2016, ano em que aplicamos os questionários, o 3º (terceiro) ano C do Ensino Médio da Escola de Referência Olavo Bilac, em Sertânia-PE. A seguir, expomos alguns gráficos que caracterizam, em números percentuais, o perfil destes participantes.

4.1 PERFIL DOS PARTICIPANTES DA PESQUISA

Quanto ao gênero, a maior parte dos participantes da pesquisa era do sexo feminino, como se observa no gráfico abaixo:

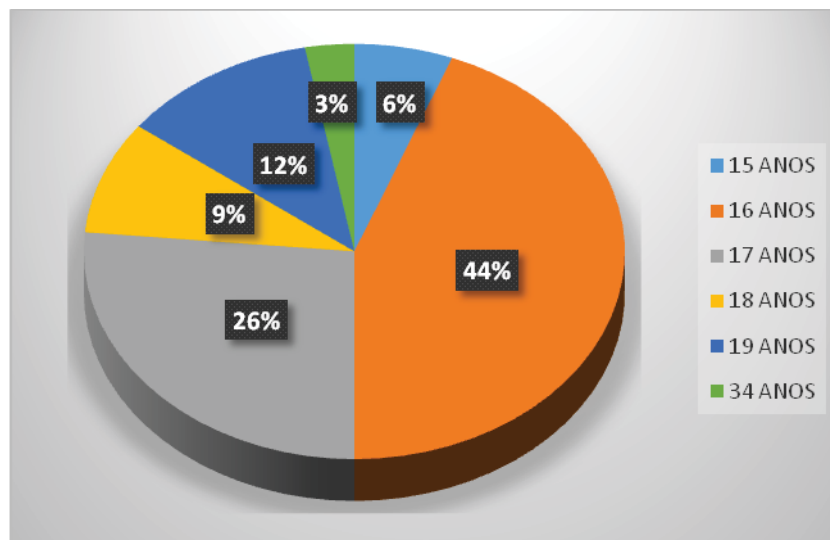
Figura 1- Gênero dos participantes da pesquisa



Fonte: Elaborado pela pesquisadora.

Em relação à faixa etária, verificamos que a maioria dos estudantes (44%) tinha dezesseis anos de idade; 26% (vinte e seis por cento) deles tinham dezessete anos; 12% (doze por cento) tinham 19 anos; 9% (nove por cento) tinham dezoito anos; 5% (cinco por cento) dos participantes tinham quinze anos e 3% (três por cento) tinham trinta e quatro anos de idade, como se observa no gráfico abaixo:

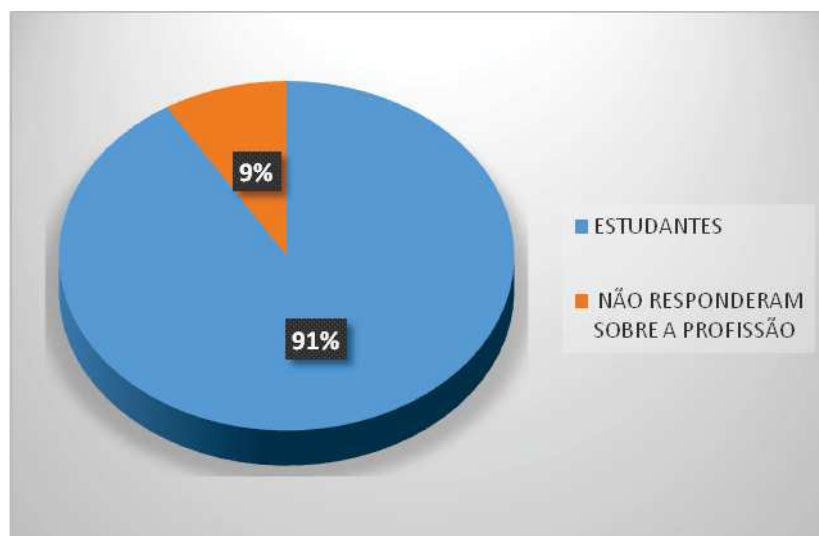
Figura 2- Faixa etária dos participantes da pesquisa



Fonte: Elaborado pela pesquisadora.

Quanto à profissão dos participantes da pesquisa, 91% (noventa e um por cento) se declararam estudantes e 9% (nove por cento) não responderam a esta pergunta, como ilustra o gráfico a seguir:

Figura 3- Profissão dos participantes da pesquisa



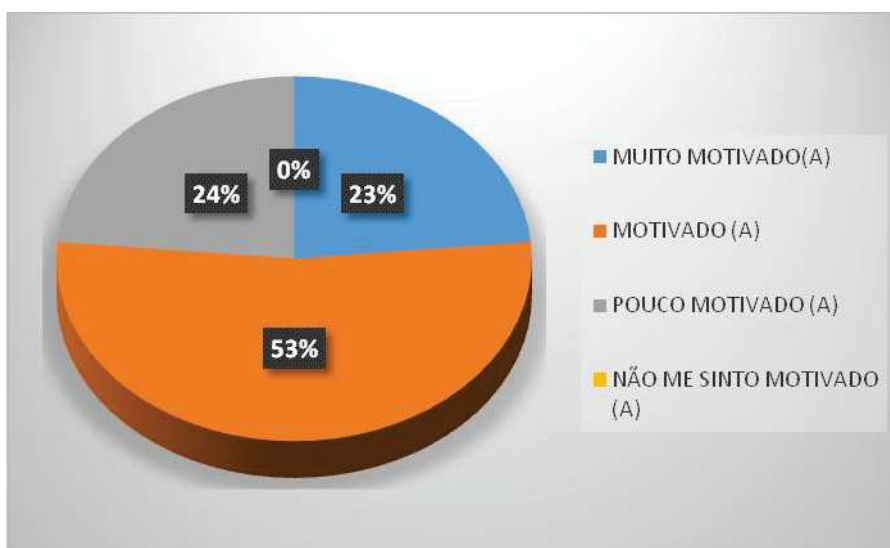
Fonte: Elaborado pela pesquisadora.

Na próxima seção, apresentamos as discussões realizadas com base nas respostas dos estudantes sobre o seu grau de (des)motivação para aprender Língua Espanhola.

4.2 A (DES)MOTIVAÇÃO DOS ESTUDANTES EM RELAÇÃO À APRENDIZAGEM DA LÍNGUA ESPANHOLA

Questionamos os estudantes a respeito do quanto se sentiam motivados para aprender Língua Espanhola, as respostas demonstraram que a maioria se sentia motivada, nenhum deles respondeu que não se sentia motivado, como podemos observar no gráfico abaixo:

Figura 4- Grau de motivação dos estudantes para aprender Língua Espanhola

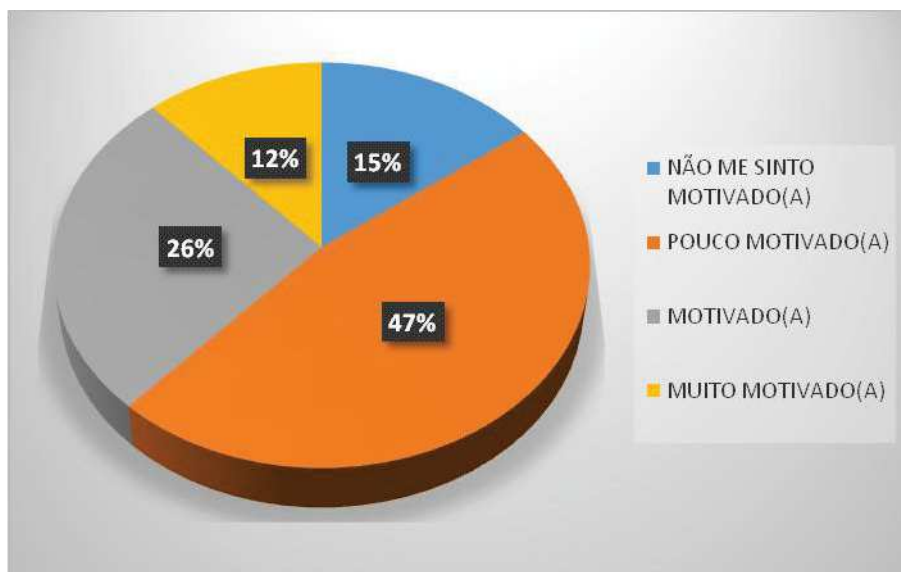


Fonte: Elaborado pela pesquisadora.

A segunda questão apresentava uma série de atividades que podem ser realizadas durante a aula de Espanhol e pedia que o(a) estudante classificasse se sentia muito motivado (a), motivado(a), pouco motivado(a) ou se não se sentia motivado(a) ao realizar determinada atividade.

Apresentamos a seguir os dados coletados a respeito das atividades orais:

Figura 5- Grau de motivação dos estudantes em relação às atividades orais



Fonte: Elaborado pela pesquisadora.

Em relação às atividades orais, a maior parte dos estudantes respondeu que se sentia pouco motivada durante a realização de tarefas deste tipo.

Em seguida, perguntamos sobre as atividades que envolvem conteúdos gramaticais e as respostas aparecem ilustradas através do gráfico abaixo:

Figura 6- Grau de motivação dos estudantes em relação às atividades sobre conteúdos gramaticais

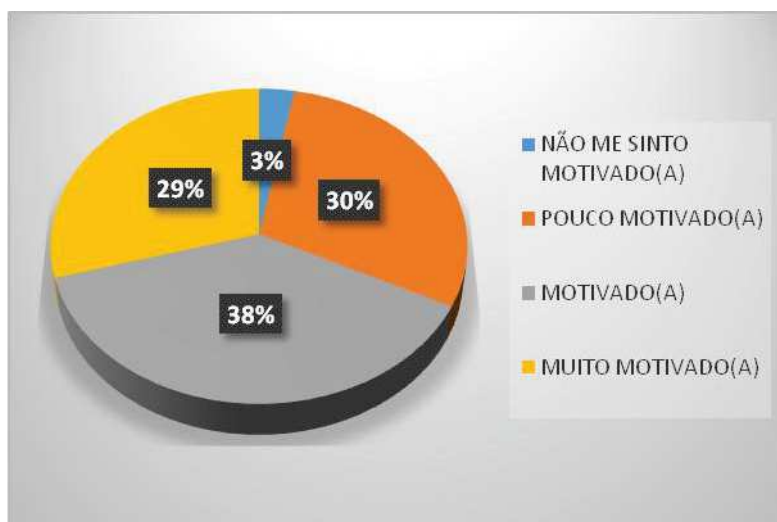


Fonte: Elaborado pela pesquisadora.

As respostas dos alunos nos surpreenderam, pois é muito comum que se associe as atividades gramaticais a tarefas chatas, cansativas e tradicionais, no entanto, para a maioria dos alunos que respondeu ao questionário as atividades sobre conteúdos gramaticais são motivadoras.

Sobre as atividades de escuta, os alunos responderam o seguinte:

Figura 7- Grau de motivação dos estudantes em relação às atividades de escuta

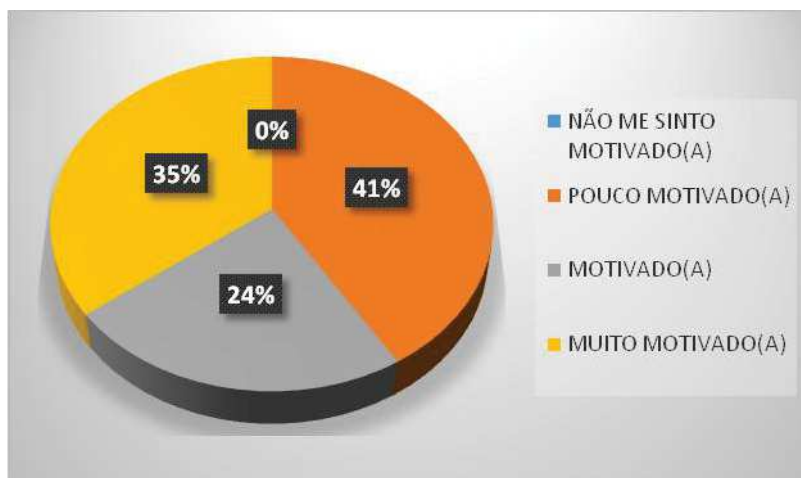


Fonte: Elaborado pela pesquisadora.

Como se observa através do gráfico acima, a maior parte dos alunos respondeu que se sente motivada ao realizar atividades de escuta.

O gráfico a seguir ilustra as respostas dos estudantes sobre a realização de atividades de escrita:

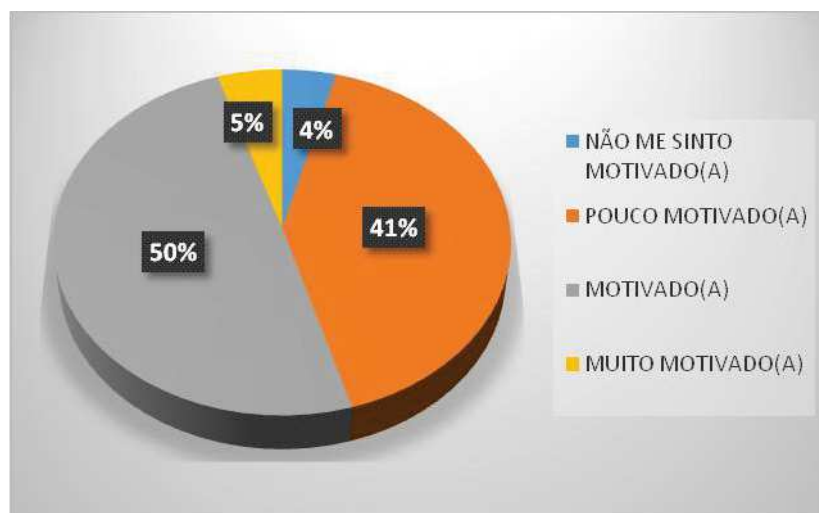
Figura 8- Grau de motivação dos estudantes em relação às atividades de escrita



Fonte: Elaborado pela pesquisadora.

O gráfico abaixo apresenta as respostas dos alunos sobre as atividades de interpretação textual. É possível observar que a maioria se sente motivada ao realizar tarefas desse tipo:

Figura 9- Grau de motivação dos estudantes em relação às atividades de interpretação textual



Fonte: Elaborado pela pesquisadora.

Questionamos os estudantes sobre a sua motivação ao apresentar seminário, de acordo com as respostas observadas, a maioria se sente pouco motivada ao realizar esta atividade:

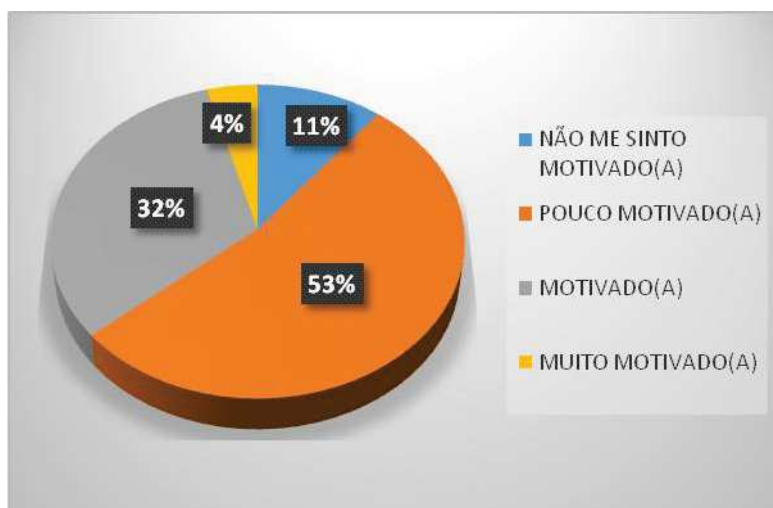
Figura 10- Grau de motivação dos estudantes em relação à apresentação de seminário



Fonte: Elaborado pela pesquisadora.

A respeito da atividade de memorização de diálogos, a maior parte dos estudantes respondeu que se sente pouco motivada ao ter que memorizar algum diálogo, como ilustra o gráfico abaixo:

Figura 11- Grau de motivação dos estudantes em relação à memorização de diálogos



Fonte: Elaborado pela pesquisadora.

Questionados sobre a realização de jogos durante as aulas de Espanhol, a maioria dos alunos respondeu que se sente muito motivada ao participar desse tipo de atividade. O gráfico abaixo apresenta as respostas dos estudantes para essa questão:

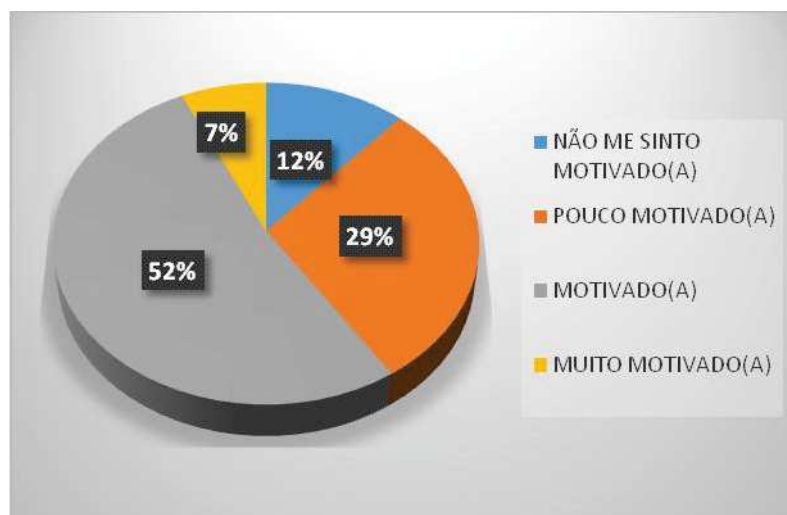
Figura 12- Grau de motivação dos estudantes em relação à participação de jogos



Fonte: Elaborado pela pesquisadora

A respeito da visualização de filmes nas aulas de Língua Espanhola, 52% (cinquenta e dois por cento) dos estudantes responderam que se sentem motivados ao realizar esta tarefa, como observamos no gráfico abaixo:

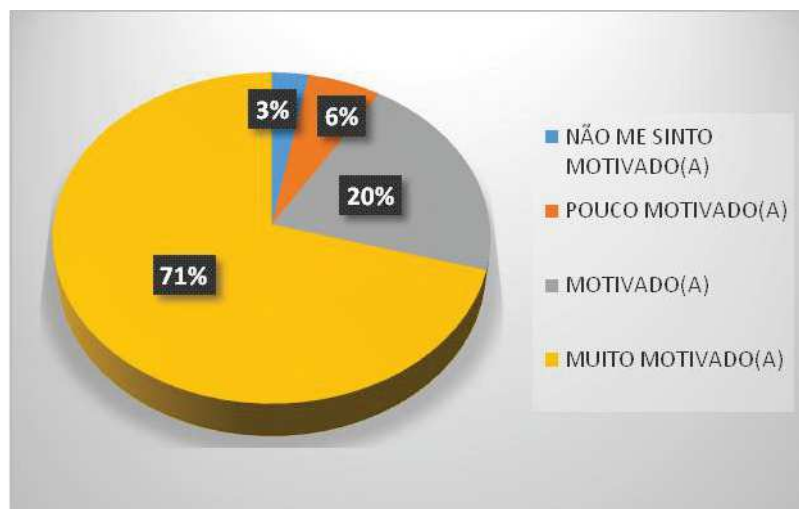
Figura 13- Grau de motivação dos estudantes em relação à visualização de filmes



Fonte: Elaborado pela pesquisadora.

Questionados sobre o trabalho com músicas nas aulas de Espanhol, a maior parte da turma respondeu que se sente muito motivada ao realizar atividades com músicas:

Figura 14- Grau de motivação dos estudantes em relação às atividades com músicas



Fonte: Elaborado pela pesquisadora.

Sobre as atividades de dramatização, a maior parte da turma respondeu que se sente pouco motivada ao realizar este tipo de atividade, como ilustra o gráfico a seguir:

Figura 15- Grau de motivação dos estudantes em relação às atividades de dramatização



Fonte: Elaborado pela pesquisadora.

Considerando as respostas obtidas, identificamos que as atividades mais motivadoras, de acordo com esta turma, são:

- i) As atividades com músicas;
- ii) O trabalho com jogos;
- iii) A visualização de filmes;

- iv) As atividades que envolvem conteúdos gramaticais.

Em contrapartida, as atividades que menos motivam a turma são:

- i) As atividades orais;
- ii) A memorização de diálogos;
- iii) As atividades de escrita;
- iv) A apresentação de seminário.

Através dos dados coletados, percebemos que, para os alunos, é importante que o professor de Língua Espanhola trabalhe de forma lúdica e leve para suas aulas músicas, jogos e filmes.

Surpreendentemente, para estes alunos, os exercícios gramaticais contribuem para motivá-los, o que nos leva a refletir sobre o ensino da gramática desde uma perspectiva comunicativa, pois, se o docente expõe conteúdos gramaticais de forma comunicativa, seus alunos podem se sentir motivados. Para tanto, é preciso reconhecer que, enquanto professores de Língua Espanhola, não podemos ensinar tudo sobre a língua, pois temos pouco tempo para isso, mas podemos orientar nossos alunos para que aprendam a aprender, estudando e pesquisando não apenas quando estiverem na escola, mas também em suas casas, assim podem se tornar mais autônomos em seu processo de aprendizagem. Além disso, em uma perspectiva comunicativa, a língua estudada deve interagir com a realidade dos estudantes, é preciso que eles encontrem um modo de usá-la em seu dia a dia, seja vendo vídeos, filmes, ouvindo músicas ou interagindo com alguém através das redes sociais, por exemplo. Outra observação importante diz respeito ao uso de textos autênticos nas aulas de Língua Espanhola, para que os aprendizes sejam expostos aos usos reais da Língua Espanhola em diversos contextos e através de variados gêneros textuais.

Deste modo, o ensino de conteúdos gramaticais deve propiciar experiências de aprendizagem através de conteúdos que sejam relevantes para o aprendiz; além disso, é preciso que docentes e aprendizes compreendam o papel que tem a língua materna na aprendizagem de uma LE (Língua Estrangeira); o professor deve respeitar o tempo de aprendizagem de cada aluno e tentar compreender seus que medos e os erros devem ser

vistos como parte do processo de aprendizagem e não como uma ameaça a este processo (ALMEIDA FILHO, 2005).

O fato de os alunos participantes da pesquisa relatarem que se sentem motivados ao realizar atividades sobre conteúdos gramaticais nos leva a crer que o(a) docente trabalha a gramática desde uma perspectiva comunicativa, despertando assim o interesse de seus alunos pela gramática da Língua Espanhola de forma dinâmica.

A terceira questão respondida pelos alunos era a única aberta. Dos 34 (trinta e quatro) estudantes, 14 (quatorze) deixaram a questão em branco e 20 (vinte) a responderam. O enunciado era o seguinte: “Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol. Tente explicar o porquê:”

A seguir, transcrevemos as respostas dos alunos:

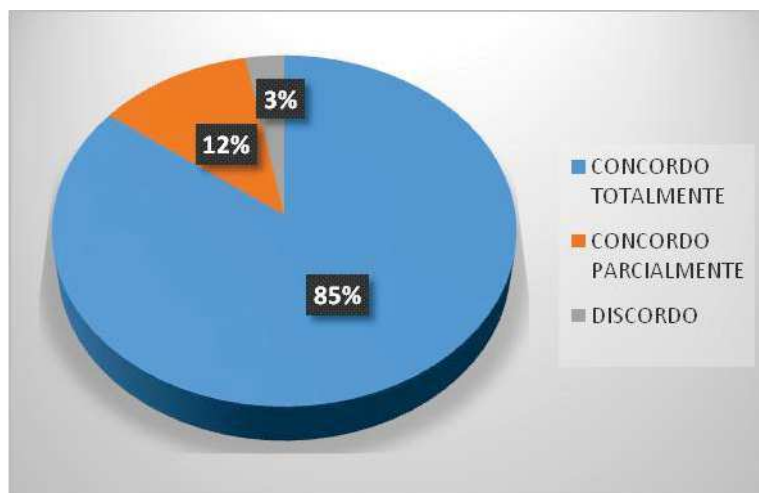
1. *“Em cada aula sempre aprendemos coisas melhores em Espanhol uma aula muito boa.”*
2. *“Quando o professor passa AT porque é mais um motivo para eu estudar para aprender mais e mais explicações.”*
3. *“Na hora da explicação, porque posso compreender mais e aprender melhor.”*
4. *“Na hora das atividades em sala, por que a gente tenta resolver as questões com o que aprendeu na hora da explicação.”*
5. *“Porém a aula de Espanhol é atrativa em dialogar em aprender formas da língua na qual tem uma motivação do educador (professor); ao educando (al) no melhor aprendizado.”*
6. *“Quando está estudando os verbos porque torna uma aula mais interessante e dá mais vontade de aprender.”*
7. *“Há muita motivação quando o professor faz um círculo na sala e trabalha pronúncia com textos em espanhol.”*
8. *“Atividade gramaticais, pois faz com que seja melhor para a desenvoltura do aluno(a).”*
9. *“Atividade de escrita, porque tiro as dúvidas e aprendo mais.”*

10. *“Atividades de escuta, pois creio que escutando mais você aprende. Porque tenho base das músicas que escuto e quanto mais escuto, mais aprendo as pronúncias da música.”*
11. *“Ler textos, é uma pronúncia parecida com a língua portuguesa e lendo textos é uma forma fácil de aprender e melhorar a pronúncia.”*
12. *“Músicas, pois além de estar aprendendo a pronunciar palavras, a música é um instrumento de motivação, afinal quem não gosta de música.”*
13. *“Apenas acho bonita a fala espanhola.”*
14. *“Porque gosto muito de espanhol, e gosto da fala.”*
15. *“Atividades porque atividades são atividades.”*
16. *“Em cada aula tem como alvo aprender mais, e motivar para ter mais conhecimento a linguagem espanhol.”*
17. *“Atividades com conteúdos de gramática, diálogos.”*
18. *“Atividades de escrita e atividades orais porque ajudam bastante com o desenvolvimento da Língua Espanhola e seus ensinamentos.”*
19. *“As atividades no livro, porque motiva mais você a aprender.”*
20. *“Atividades de escrita e atividade de escuta porque influen na motivação da aula de espanhol.”*

Considerando as respostas acima, percebemos que nem todos os alunos responderam a questão na íntegra. Em algumas respostas, não é possível identificar quais são as atividades que mais despertam a motivação do estudante. No que diz respeito aos que deixaram claro que tipo de atividade mais os motiva, identificamos que, para alguns, são motivadoras as atividades que envolvem conteúdos gramaticais, também são citadas atividades de escrita, de escuta, a leitura, a realização de diálogos, atividades orais e atividades realizadas a partir de músicas. Além disso, a partir das respostas dadas, percebemos que alguns alunos preferem fazer as tarefas em sala de aula, logo após a explicação do(a) professor(a), pois consideram que, assim, aprendem mais.

A quarta questão buscava compreender se o estudante acha que aprende mais quando se sente motivado, as respostas são apresentadas através do gráfico a seguir:

Figura 16- Você acha que aprende mais quando se sente motivado(a)?

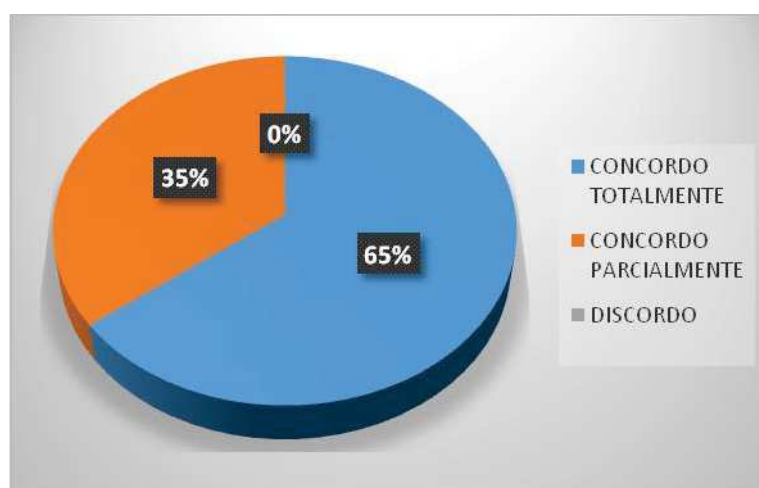


Fonte: Elaborado pela pesquisadora.

Como se observa através do gráfico, a grande maioria dos estudantes considera que é importante estar motivado(a) para que possa aprender.

A última pergunta do questionário apresentava o enunciado: "Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno?" As respostas dos alunos se apresentam a seguir:

Figura 17- Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno?



Fonte: Elaborado pela pesquisadora.

As respostas dos alunos indicam que a maioria concorda que o professor contribui para que se sintam motivados ou desmotivados nas aulas de Língua Espanhola.

A partir das respostas dos estudantes, identificamos que a maioria se sentia motivada para aprender Língua Espanhola, bem como que a maior parte deles considera a motivação importante para o processo de aprendizagem e que acreditam que o docente pode influenciar para que se sintam motivados ou desmotivados.

Além disso, foi possível identificar que as atividades lúdicas chamam a atenção dos aprendizes de Língua Espanhola, assim, quando o professor trabalha com músicas, jogos e filmes pode contribuir para despertar o interesse de seus alunos pelo aprendizado da língua meta. Outro dado importante diz respeito à motivação da turma para realizar atividades que contenham conteúdos gramaticais, o que demonstra que, dependendo do modo como é trabalhada, a gramática pode parecer interessante para os alunos.

Em contrapartida, de acordo com a maioria destes estudantes, atividades de escrita, exercícios orais, memorização de diálogos e apresentação de seminários são tarefas que não contribuem para motivá-los.

Vale destacar que as respostas dadas por esta turma não refletem a realidade de todos os alunos de Língua Espanhola, mas nos permitem conhecer e refletir sobre uma parte desta realidade. Visando adequar sua prática docente, cada professor deve buscar conhecer a realidade dos alunos com os quais trabalha, assim poderá compreender suas necessidades e desenvolver estratégias para motivá-los.

A seguir, apresentamos nossas considerações finais.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Retornando ao nosso objetivo principal que era “investigar a (des)motivação de alunos de um terceiro ano do Ensino Médio de uma escola pública do Moxotó pernambucano, em relação ao processo de ensino-aprendizagem de Língua Espanhola.

” acreditamos tê-lo cumprido, uma vez que, através das respostas dos estudantes que colaboraram conosco, foi possível identificar que atividades mais os motivam e quais mais os desmotivam. Além disso, caracterizamos o público que participou da pesquisa, através de informações como gênero, idade e profissão; buscamos compreender o que os estudantes pensavam sobre algumas atividades que costumam ser realizadas nas aulas de Língua Espanhola, bem como procuramos analisar se, para os alunos, o docente poderia influenciar para que se sentissem motivados ou desmotivados.

Entretanto, ao considerar as respostas dos estudantes dois anos após termos ido à instituição para aplicarmos os questionários, percebemos que outras perguntas poderiam ter sido feitas para que tivéssemos condições de associar a (des)motivação destes alunos a outros fatores como estrutura da instituição, recursos didáticos disponíveis, crenças dos aprendizes sobre a Língua Espanhola, estrutura familiar, entre outros. Reconhecemos também a importância de buscar conhecer o(a) docente, compreender como se deu sua formação, entender como pensa e de que formas tenta motivar seus alunos; assim, acreditamos que teria contribuído para a nossa pesquisa a ampliação do questionário que foi respondido pelos alunos, bem como a solicitação de que o(a) docente também respondesse a um questionário voltado para ele(a).

Por ora, encerramos este estudo com a ideia de aprofundá-lo em outra ocasião, ampliando o nosso instrumento de coleta e a quantidade de participantes para que possamos desenvolver discussões mais complexas sobre o tema trabalhado.

6 REFERÊNCIAS

ALMEIDA FILHO, J. C. P. **Linguística Aplicada: ensino de línguas & comunicação**. Campinas: Pontes, 2005.

ANDRÉ, M. C. S. **Crenças Educacionais de futuros professores de LE em fase de conclusão do curso de formação**. Dissertação (Mestrado), Universidade Católica de Pelotas, UCPel. Pelotas-RS, 1998.

BALANCHO, M. J. S.; COELHO, F. M. **Motivar os alunos, criatividade na relação pedagógica: conceitos e práticas**. 2. ed. Porto, Portugal: Texto, 1996.

BERNARDINO, Elizabete Aparecida. **O pensamento DEWEYANO, a motivação e o interesse do aluno no contexto de aprendizagem de língua estrangeira**. Travessias Ed 05, 1982.

BIANCHI, S. R. **A Importância da Motivação na Aprendizagem no Ensino Fundamental**. Trabalho de Conclusão de Curso. UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS – UFSCar. São Carlos- SP, 2011.

BRASIL. Ministério da Educação. **Lei de Diretrizes e Bases**. Brasília, 1996. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9394.htm> Acesso: 29 mar. 2016.

_____. Ministério da Educação. **Lei 11.161**. Brasília, 2005. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2004-2006/2005/Lei/L11161.htm> Acesso: 29 mar. 2016.

_____. Ministério da Educação. **Orientações Curriculares para o Ensino Médio**. Linguagens, códigos e suas tecnologias. Conhecimentos de Línguas Estrangeiras: Conhecimentos de Espanhol. Brasília: MEC, Secretaria de Educação Básica, 2006, p. 127- 164.

BZUNECK, J, A. A motivação do aluno: aspectos introdutórios. In: BOBUCHOVITCH, E, BZUNECK, J. A. (Org.). **A motivação do aluno: contribuições da psicologia contemporânea**. Petrópoles: Vozes, 2002. p. 9-36.

CAVENAGHI, A. R. A. **Uma perspectiva autodeterminada da motivação para aprender língua estrangeira no contexto escolar**. Ciências e cognição, v.14, n.2, 2009. p.248-261.

CALLEGARI, M. O. V. **Motivação, ensino e aprendizagem de espanhol: caminhos possíveis**. Análise e intervenção num Centro de Estudos de línguas de São Paulo.2008.230p. Tese (Doutorado em Educação) Faculdade de Educação, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2008.

CERVO, A. L.; BERVIAN, P. A. **Metodologia científica**. São Paulo: Prentice Hall, 2002.

- DÖRNYEI, Z. **Teaching and Researching Motivacion**. London: Lonman, 2001.
- GIL, Antonio Carlos. **Como Elaborar Projetos de Pesquisa**. São Paulo: Atlas, 2002.
- GUARNIER, Walter. **Variedade Padrão da Língua Portuguesa (LM): Crenças e Experiências de Aprendizagem de Estudantes do Ensino Fundamental**. Dissertação de Mestrado. Universidade de Brasília- UnB/ DF, 2013.
- JACOB, Lilian Karine, **Diferenças motivacionais e suas implicações no processo de ensino/aprendizagem de espanhol como língua estrangeira**. Dissertação de Mestrado. Universidade Estadual Paulista. 2002.
- KUETHE, James. **O processo Ensino-Aprendizagem**. Porto Alegre: Ed. Globo, 1978.
- MARTINI, M. L; BORUCHOVITCH, E. **A teoria da atribuição de causalidade: Contribuições para formação e atuação de educadores**. Campinas- SP: Alínea, 2004.
- MORAES, Carolina Roberta; VARELA, Simone. **Motivação do Aluno Durante o Processo de Ensino-Aprendizagem**. Revista Eletrônica de Educação. Ano I, No. 01, ago. / dez. 2007. Disponível: em <http://web.unifil.br/docs/revista_eletronica/educacao/Artigo_06.pdf> Acesso: 30 jan. 2017.
- ROSA, Maria Virgínia de Figueiredo Pereira do Couto; ARNOLDI, Marlene Aparecida Gonzalez Colombo. **A entrevista na pesquisa qualitativa: mecanismos para a validação dos resultados**. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2006.
- SCHÜTZ, R. **Motivação e Desmotivação na aprendizagem de Línguas**. 2003. Disponível em: <<https://www.sk.com.br/sk-motiv.html>>. Acesso: 20 ago. 2017
- SILVA, Ana Margarida, **Motivação para aprendizagem de Espanhol/ Língua Estrangeira em turmas de Ensino Médio**. Dissertação de Mestrado. Universidade de Taubaté, 2009.
- RYAN, R. M.; DECI, E. **Selfdetermination theory and the facilitation of intrinsic motivation, social development, and wellbeing**. American Psychologist, Washington, 2000.
- TAPIA, J. A. **Motivar para el aprendizaje: Teoria y estrategias**. Barcelona: Edebé, 1997.
- VIEIRA-ABRAHÃO, Maria Helena. Metodologia na investigação das crenças. In: BARCELOS, A. M. F.; VIEIRA-ABRAHÃO, M. H. (Orgs.) **Crenças e Ensino de Línguas: Foco no professor, no aluno e na formação de professores**. Campinas, SP: Pontes Editores, 2006.
- WILLIAMS, M.; BURDEN, R.L. **Psicología para profesores de idiomas- Enfoque del cognitivismo social**. España: Cambridge University Press, 1999. Trad. Alejandro Velero.

APÊNDICE A- QUESTIONÁRIO



CCHE

CAMPUS VI- MONTEIRO- PB

LICENCIATURA EM LETRAS COM HABILITAÇÃO EM LÍNGUA ESPANHOLA

INSTRUMENTO DE COLETA DE DADOS

Prezado (a) Aluno (a):

O presente instrumento de pesquisa constitui um dos elementos integrantes do trabalho de conclusão do Curso de Licenciatura em Letras com Habilitação em Língua Espanhola da Universidade Estadual da Paraíba (Campus VI), como exigência para obtenção do título de **Licenciada em Letras com Habilitação em Língua Espanhola**, que deverá subsidiar a etapa referente à pesquisa de campo, cujo objetivo central é verificar **o papel da (des)motivação no processo de ensino/aprendizagem de E/LE** (estudo de caso). Solicitamos sua colaboração no sentido de responder este questionário com precisão e prontidão ao roteiro aqui elaborado.

Cabe destacar o sigilo relativo aos participantes, que neste estudo não há respostas certas ou erradas, bem como não haverá individualização de respostas. Esteja certo de que a sua participação é muito importante para o êxito desta pesquisa.

Cientes de sua valiosa contribuição, agradecemos antecipadamente.

Alissandra Alves da Silva (orientanda)

E-mail: alissandralthes@gmail.com

Amanda da Silva Prata (orientadora)

E-mail: amanda_prata@hotmail.com.br

QUESTIONÁRIO

Município: _____ **UF:** _____

Escola: _____

Gênero: () Feminino () Masculino

Idade: _____ Profissão: _____ Série que está cursando: _____

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) ()
Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais ()
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais ()
- c) Atividades de escuta ()
- d) Atividades de escrita ()
- e) Interpretação textual ()
- f) Seminário ()
- g) Memorização de diálogos ()
- h) Jogos ()
- i) Filmes ()
- j) Músicas ()
- k) Dramatização ()

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
Tente explicar o porquê:

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

ANEXO A- RESPOSTAS DOS PARTICIPANTES DA PESQUISA

QUESTIONÁRIO

Município: Sertânia UF: _____
 Escola: EREM OLAVO BILAC

Gênero: () Feminino (X) Masculino

Idade: 19 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º ano EM

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) ()
 Pouco motivado(a) (X) Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (2)
 b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (3)
 c) Atividades de escuta (3)
 d) Atividades de escrita (2)
 e) Interpretação textual (2)
 f) Seminário (3)
 g) Memorização de diálogos (4)
 h) Jogos (4)
 i) Filmes (4)
 j) Músicas (4)
 k) Dramatização (4)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A (X) Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo
5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A (X) Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Sertânia UF: _____

Escola: EREMOB

Gênero: Feminino () Masculino

Idade: 17 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) ()
Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (3)
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (4)
- c) Atividades de escuta (4)
- d) Atividades de escrita (4)
- e) Interpretação textual (4)
- f) Seminário (3)
- g) Memorização de diálogos (3)
- h) Jogos (3)
- i) Filmes (3)
- j) Músicas (3)
- k) Dramatização (2)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
Tente explicar o porquê:

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo
5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Sentânia UF: Pe
 Escola: EREMO Orla do Bidac

Gênero: () Feminino Masculino

Idade: 17 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º "Em"

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a)
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (1)
 b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (1)
 c) Atividades de escuta (2)
 d) Atividades de escrita (3)
 e) Interpretação textual (2)
 f) Seminário (2)
 g) Memorização de diálogos (2)
 h) Jogos (4)
 i) Filmes (4)
 j) Músicas (4)
 k) Dramatização (2)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Sertânia UF: PE
 Escola: EREMOB

Gênero: Feminino () Masculino

Idade: 15 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3ª EM

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) ()
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (2)
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (2)
- c) Atividades de escuta (4)
- d) Atividades de escrita (3)
- e) Interpretação textual (4)
- f) Seminário (4)
- g) Memorização de diálogos (2)
- h) Jogos (4)
- i) Filmes (4)
- j) Músicas (4)
- k) Dramatização (4)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo
5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Sentância UF: PE
 Escola: EREMOB

Gênero: Feminino () Masculino

Idade: 17 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º ano

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) ()
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (2)
 b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (3)
 c) Atividades de escuta (3)
 d) Atividades de escrita (3)
 e) Interpretação textual (2)
 f) Seminário (2)
 g) Memorização de diálogos (2)
 h) Jogos (4)
 i) Filmes (4)
 j) Músicas (3)
 k) Dramatização (2)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo
5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: _____ UF: _____

Escola: Raiane de Holanda Silva

Gênero: Feminino Masculino

Idade: 16 Profissão: _____ Série que está cursando: _____

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
Marque com um X:

Muito motivado(a) Motivado(a)
Pouco motivado(a) Não me sinto motivado(a)

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (1)
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (3)
- c) Atividades de escuta (3)
- d) Atividades de escrita (4)
- e) Interpretação textual (4)
- f) Seminário (1)
- g) Memorização de diálogos (1)
- h) Jogos (4)
- i) Filmes (4)
- j) Músicas (4)
- k) Dramatização (1)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
Tente explicar o porquê:

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
A Concordo totalmente B Concordo parcialmente C Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
A Concordo totalmente B Concordo parcialmente C Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Sertãozinho UF: SP
 Escola: FTE MOB

Gênero: () Feminino Masculino

Idade: 16 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º ano

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a)
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (4)
 b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (3)
 c) Atividades de escuta (2)
 d) Atividades de escrita (2)
 e) Interpretação textual (3)
 f) Seminário (4)
 g) Memorização de diálogos (3)
 h) Jogos (3)
 i) Filmes (4)
 j) Músicas (4)
 k) Dramatização (2)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

Porém, a aula de Espanhol é estruturada em diálogos em aprender y grammas da língua em qual tem uma motivação do educador (professor) do educando (aluno) no melhor que se pode fazer!

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Alagoinhas UF: PE
 Escola: Referencia Chalko Brito

Gênero: Feminino () Masculino

Idade: 17 Profissão: estudante Série que está cursando: 3º Ano

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a)
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (2)
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (2)
- c) Atividades de escuta (2)
- d) Atividades de escrita (4)
- e) Interpretação textual (1)
- f) Seminário (1)
- g) Memorização de diálogos (2)
- h) Jogos (4)
- i) Filmes (3)
- j) Músicas (4)
- k) Dramatização (3)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

Quando está estudando os verbos.
porque torna uma aula mais interessante
e da mais vontade de aprender.

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo
5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Sertânia UF: _____
 Escola: EREM Cláudio Bilac

Gênero: Feminino () Masculino

Idade: 16 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º Ano do ensino Médio

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) ()
 Pouco motivado(a) Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (3)
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (4)
- c) Atividades de escuta (2)
- d) Atividades de escrita (4)
- e) Interpretação textual (2)
- f) Seminário (4)
- g) Memorização de diálogos (1)
- h) Jogos (4)
- i) Filmes (4)
- j) Músicas (4)
- k) Dramatização (2)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

Atividade de escrita, porque tiro as dúvidas
e aprendo mais.

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Sutão UF: PE
 Escola: De Referência do Ensino Médio Otávio Bulcão

Gênero: Feminino () Masculino

Idade: 16 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3ª

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) Motivado(a) ()
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (3)
 b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (3)
 c) Atividades de escuta (3)
 d) Atividades de escrita (3)
 e) Interpretação textual (3)
 f) Seminário (3)
 g) Memorização de diálogos (3)
 h) Jogos (3)
 i) Filmes (3)
 j) Músicas (3)
 k) Dramatização (3)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.

Tente explicar o porquê:

Há muita motivação quando o professor fez um círculo na sala e trabalhou promissões com todos em espanhol.

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Sertânia UF: PE
 Escola: Escola de Referência em Ensino Médio Ilvoro Bilac.

Gênero: Feminino () Masculino

Idade: 16 Profissão: estudante Série que está cursando: 3º grau.

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) (*)
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (2)
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (3)
- c) Atividades de escuta (2)
- d) Atividades de escrita (2)
- e) Interpretação textual (3)
- f) Seminário (3)
- g) Memorização de diálogos (3)
- h) Jogos (3)
- i) Filmes (3)
- j) Músicas (3)
- k) Dramatização (2)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

Atividade gramaticais, pois faz com que seja me-
lhor para a desenvoltura do aluno(a).

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A (*) Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B (*) Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Antônia UF: _____
 Escola: EREM Manoel Bilae

Gênero: () Feminino (X) Masculino

Idade: 16 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º EM

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) (X)
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (2)
 b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (3)
 c) Atividades de escuta (3)
 X d) Atividades de escrita (2)
 e) Interpretação textual (3)
 X f) Seminário (2)
 g) Memorização de diálogos (2)
 h) Jogos (4)
 i) Filmes (4)
 j) Músicas (4)
 k) Dramatização (3)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C (X) Discordo
5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B (X) Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Antônia UF: PE
 Escola: ERE MOB

Gênero: Feminino () Masculino

Idade: 14 Profissão: estudante Série que está cursando: 3º Ano

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) ()
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (3)
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (2)
- c) Atividades de escuta (3)
- d) Atividades de escrita (2)
- e) Interpretação textual (2)
- f) Seminário (2)
- g) Memorização de diálogos (2)
- h) Jogos (3)
- i) Filmes (3)
- j) Músicas (4)
- k) Dramatização (3)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

Atividades de escuta, pois creio que escutando
mais você aprende. Porque tenho base das músicas
que escuto e quanto mais escuto, mais aprendo
as pronúncias da música.

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:

A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:

A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Escola: ERE M. Olavo Bilac Município: Sertânia UF: PE

Gênero: () Feminino (X) Masculino

Idade: 16 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º ano

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) (X)
Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (3)
b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (3)
c) Atividades de escuta (3)
d) Atividades de escrita (2)
e) Interpretação textual (2)
f) Seminário (3)
g) Memorização de diálogos (2)
h) Jogos (4)
i) Filmes (3)
j) Músicas (4)
k) Dramatização (3)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
Tente explicar o porquê:

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
A () Concordo totalmente B (X) Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
A () Concordo totalmente B (X) Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Sertânia **UF:** PE
Escola: Regeneração em Benedito Moisés Olavo Bilac

Gênero: Feminino () Masculino

Idade: 17 Profissão: estudante Série que está cursando: 3º ano

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a)
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (3)
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (2)
- c) Atividades de escuta (4)
- d) Atividades de escrita (2)
- e) Interpretação textual (3)
- f) Seminário (4)
- g) Memorização de diálogos (3)
- h) Jogos (1)
- i) Filmes (4)
- j) Músicas (4)
- k) Dramatização (3)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

ler textos, é uma pronúncia parecida com a língua portuguesa e lendo textos é uma forma fácil de aprender e melhorar a pronúncia.

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo
5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Sentânia **UF:** PE
Escola: Escola de Referência em ensino médio Olavo Bilac

Gênero: () Feminino (x) Masculino

Idade: 17 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3ª Em

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) ()
 Pouco motivado(a) (x) Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (2)
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (2)
- c) Atividades de escuta (2)
- d) Atividades de escrita (2)
- e) Interpretação textual (3)
- f) Seminário (1)
- g) Memorização de diálogos (1)
- h) Jogos (3)
- i) Filmes (4)
- j) Músicas (4)
- k) Dramatização (3)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.

Tente explicar o porquê:

Músicas, pois além de estar aprendendo a pronúncia
palavras, a música é um instrumento de motivação,
afinal quem não gosta de música

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:

A (x) Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:

A (x) Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Sertânia UF: PE
 Escola: Ememat

Gênero: () Feminino Masculino

Idade: 18 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º ano

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) ()
 Pouco motivado(a) Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (1)
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (4)
- c) Atividades de escuta (4)
- d) Atividades de escrita (4)
- e) Interpretação textual (3)
- f) Seminário (3)
- g) Memorização de diálogos (3)
- h) Jogos (3)
- i) Filmes (3)
- j) Músicas (2)
- k) Dramatização (1)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Olinda UF: PE

Escola: EREMO B

Gênero: () Feminino () Masculino

Idade: 34 Profissão: estudante Série que está cursando: 3º

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) ()
Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (2)
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (1)
- c) Atividades de escuta (2)
- d) Atividades de escrita (2)
- e) Interpretação textual (2)
- f) Seminário (1)
- g) Memorização de diálogos (2)
- h) Jogos (4)
- i) Filmes (4)
- j) Músicas (4)
- k) Dramatização (1)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
Tente explicar o porquê:

Quero achar bonita a fala espanhola.

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Guaraná **UF:** PE
Escola: Emília

Gênero: () Feminino (X) Masculino

Idade: 19 Profissão: estudante Série que está cursando: 3º Ano

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) ()
 Pouco motivado(a) (X) Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (1)
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (3)
- c) Atividades de escuta (4)
- d) Atividades de escrita (3)
- e) Interpretação textual (2)
- f) Seminário (3)
- g) Memorização de diálogos (2)
- h) Jogos (4)
- i) Filmes (2)
- j) Músicas (4)
- k) Dramatização (2)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

Porque gosto muito de espanhol, e gosto da fala.

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A (X) Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A (X) Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Sentãozinho UF: PE
 Escola: Reinor Régis Cordeiro

Gênero: () Feminino Masculino

Idade: 18 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º Em

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) Motivado(a) ()
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (4)
 b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (4)
 c) Atividades de escuta (4)
 d) Atividades de escrita (4)
 e) Interpretação textual (4)
 f) Seminário (4)
 g) Memorização de diálogos (4)
 h) Jogos (4)
 i) Filmes (4)
 j) Músicas (4)
 k) Dramatização (4)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

Atividades por que, atividades são atividades

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:

A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:

A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: _____ UF: PE
 Escola: EREM Olavo Bilac

Gênero: () Feminino () Masculino

Idade: 19 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º C

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) ()
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (2)
 b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (3)
 c) Atividades de escuta (3)
 d) Atividades de escrita (2)
 e) Interpretação textual (4)
 f) Seminário (2)
 g) Memorização de diálogos (2)
 h) Jogos (4)
 i) Filmes (4)
 j) Músicas (4)
 k) Dramatização (2)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

Em cada aula tem algo a aprender mais, e estudar para ter mais conhecimento a linguagem espanhol

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo
5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Bertânia **UF:** PE
Escola: EREM - Davo Bilac

Gênero: Feminino () Masculino

Idade: 16 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º Ano

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a)
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (1)
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (3)
- c) Atividades de escuta (1)
- d) Atividades de escrita (2)
- e) Interpretação textual (2)
- f) Seminário (2)
- g) Memorização de diálogos (2)
- h) Jogos (2)
- i) Filmes (3)
- j) Músicas (3)
- k) Dramatização (2)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

Atividades com conteúdos de gramática, diálogos.

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:

A () Concordo totalmente B Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:

A () Concordo totalmente B Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Sertânia UF: Pé
 Escola: Grêm. Olavo Bilac

Gênero: Feminino () Masculino

Idade: 16 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º Ano

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) Motivado(a) ()
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (1)
 b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (4)
 c) Atividades de escuta (3)
 d) Atividades de escrita (4)
 e) Interpretação textual (4)
 f) Seminário (4)
 g) Memorização de diálogos (4)
 h) Jogos (4)
 i) Filmes (4)
 j) Músicas (4)
 k) Dramatização (4)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

Atividades de escrita e atividade orais
porque ajudam bastante com o desen-
volvimento da língua espanhola em
seus ensinamentos.

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo
5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Sentânia UF: PE
 Escola: Olavo Bilac

Gênero: Feminino () Masculino

Idade: 19 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º ano

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) ()
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (2)
 b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (3)
 c) Atividades de escuta (2)
 d) Atividades de escrita (4)
 e) Interpretação textual (4)
 f) Seminário (2)
 g) Memorização de diálogos (2)
 h) Jogos (2)
 i) Filmes (2)
 j) Músicas (2)
 k) Dramatização (2)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

As atividades no livro, porque motiva
mais você a aprender.

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Antônia UF: _____
 Escola: E. B. G. M. O. B.

Gênero: Feminino () Masculino

Idade: 16 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) ()
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (2)
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (3)
- c) Atividades de escuta (3)
- d) Atividades de escrita (3)
- e) Interpretação textual (3)
- f) Seminário (3)
- g) Memorização de diálogos (2)
- h) Jogos (3)
- i) Filmes (3)
- j) Músicas (3)
- k) Dramatização (2)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Sertãozinho UF: PE
 Escola: EREMOB

Gênero: (X) Feminino () Masculino

Idade: 17 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º c

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) (X)
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (2)
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (3)
- c) Atividades de escuta (3)
- d) Atividades de escrita (2)
- e) Interpretação textual (4)
- f) Seminário (2)
- g) Memorização de diálogos (2)
- h) Jogos (4)
- i) Filmes (4)
- j) Músicas (4)
- k) Dramatização (2)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.

Tente explicar o porquê:

Com cada aula sempre aprendemos coisas melhores
em espanhol uma aula muito boa

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A (X) Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A (X) Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Escola: Claro Belac Município: sentânia UF: Pe

Gênero: (X) Feminino () Masculino

Idade: 16 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º Ano

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) (X)
Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (4)
b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (4)
c) Atividades de escuta (4)
d) Atividades de escrita (4)
e) Interpretação textual (2)
f) Seminário (4)
g) Memorização de diálogos (3)
h) Jogos (1)
i) Filmes (2)
j) Músicas (4)
k) Dramatização (1)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
Tente explicar o porquê:

Quando o professor passa AT porque é
mais um motivo para eu estudar para
aprender mais e mais explicações

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
A (X) Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo
5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
A (X) Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Escola: EREN - Olavo Bilac Município: Sentão UF: PE

Gênero: () Feminino (X) Masculino

Idade: 17 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º ano

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
Marque com um X:

Muito motivado(a) (X) Motivado(a) ()
Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (2)
b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (2)
c) Atividades de escuta (4)
d) Atividades de escrita (4)
e) Interpretação textual (4)
f) Seminário (2)
g) Memorização de diálogos (2)
h) Jogos (4)
i) Filmes (4)
j) Músicas (4)
k) Dramatização (4)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
Tente explicar o porquê:

Na hora das explicações, porque quero compreender
mais e aprender melhor.

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
A (X) Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
A (X) Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Santânia UF: PE
 Escola: Escola de Referência em Ensino Médio Olavo Bilac

Gênero: Feminino () Masculino

Idade: 16 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º ano

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a)
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (3)
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (3)
- c) Atividades de escuta (2)
- d) Atividades de escrita (2)
- e) Interpretação textual (3)
- f) Seminário (2)
- g) Memorização de diálogos (3)
- h) Jogos (4)
- i) Filmes (4)
- j) Músicas (4)
- k) Dramatização (4)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

Na hora das atividades em sala, por que a gente tenta resolver as questões com o que aprendeu na hora da explicação

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Sertânia UF: PE
 Escola: EREMOB

Gênero: Feminino () Masculino

Idade: 18 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) Motivado(a) ()
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (2)
 b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (3)
 c) Atividades de escuta (2)
 d) Atividades de escrita (2)
 e) Interpretação textual (4)
 ✓ f) Seminário (2)
 g) Memorização de diálogos (4)
 × h) Jogos (4)
 × i) Filmes (4)
 × j) Músicas (4)
 × k) Dramatização (4)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo
5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: _____ UF: PERNAMBUCO
 Escola: EREMOB

Gênero: () Feminino Masculino

Idade: 16 Profissão: _____ Série que está cursando: _____

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a)
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 1 2 (pouco motivado/a) 2
 3 (motivado/a) 3 4 (muito motivado/a) 4

- a) Atividades orais (3)
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (3)
- c) Atividades de escuta (3)
- d) Atividades de escrita (3)
- e) Interpretação textual (3)
- f) Seminário (3)
- g) Memorização de diálogos (3)
- h) Jogos (3)
- i) Filmes (3)
- j) Músicas (3)
- k) Dramatização (3)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Escola: Ermete Município: Sertânia UF: PE

Gênero: Feminino () Masculino

Idade: 16 Profissão: Estudante Série que está cursando: 3º Ano

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a)
Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (2)
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (3)
- c) Atividades de escuta (4)
- d) Atividades de escrita (3)
- e) Interpretação textual (3)
- f) Seminário (2)
- g) Memorização de diálogos (4)
- h) Jogos (3)
- i) Filmes (2)
- j) Músicas (4)
- k) Dramatização (3)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
Tente explicar o porquê:

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo
5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Escola: Oremob Município: Sertânia UF: PE

Gênero: Feminino () Masculino

Idade: 16 Profissão: _____ Série que está cursando: 3^o

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a)
Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (2)
b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (3)
c) Atividades de escuta (3)
d) Atividades de escrita (4)
e) Interpretação textual (3)
f) Seminário (2)
g) Memorização de diálogos (4)
h) Jogos (3)
i) Filmes (2)
j) Músicas (4)
k) Dramatização (3)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
Tente explicar o porquê:

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
A Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

QUESTIONÁRIO

Município: Sertânia UF: PE
 Escola: EREMOB

Gênero: Feminino () Masculino

Idade: 18 Profissão: Estudante Série que está cursando: 2º Grau

1. Você se sente motivado(a) para aprender Língua Espanhola?
 Marque com um X:

Muito motivado(a) () Motivado(a) ()
 Pouco motivado(a) () Não me sinto motivado(a) ()

2. Considere as atividades abaixo, e atribua uma nota de 1 a 4 a cada uma (de acordo com a legenda apresentada a seguir):

1 (não me sinto motivado/a) 2 (pouco motivado/a)
 3 (motivado/a) 4 (muito motivado/a)

- a) Atividades orais (3)
- b) Atividades envolvendo conteúdos gramaticais (4)
- c) Atividades de escuta (4)
- d) Atividades de escrita (4)
- e) Interpretação textual (4)
- f) Seminário (4)
- g) Memorização de diálogos (4)
- h) Jogos (4)
- i) Filmes (4)
- j) Músicas (4)
- k) Dramatização (4)

3. Comente que tipo de atividade (s) mais o (a) motiva (m) na aula de espanhol.
 Tente explicar o porquê:

Atividades de escrita e Atividade
de escuta porque influem na
motivação da aula de espanhol.

4. Você acha que aprende mais quando se sente motivado (a)? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo

5. Você acha que o professor pode influenciar na motivação ou desmotivação do aluno? Marque com um X:
 A () Concordo totalmente B () Concordo parcialmente C () Discordo