



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA
PRÓ-REITORIA DE ENSINO MÉDIO, TÉCNICO E À DISTÂNCIA
PLANO NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES
DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
CURSO DE LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FÍSICA**

FÁBIO MAGNO DA SILVA MONTEIRO

OS FUNDAMENTOS DO FUTSAL

**MONTEIRO
2019**

FABIO MAGNO DA SILVA MONTEIRO

OS FUNDAMENTOS DO FUTSAL

Trabalho de Conclusão do Curso apresentado ao Curso de Licenciatura em Educação Física da Universidade Estadual da Paraíba – UEPB, em cumprimento parcial à obtenção do título de Licenciado em Educação Física.

Orientador: Prof. Dr. Josenaldo Lopes Dias

MONTEIRO – PB

2019

É expressamente proibido a comercialização deste documento, tanto na forma impressa como eletrônica. Sua reprodução total ou parcial é permitida exclusivamente para fins acadêmicos e científicos, desde que na reprodução figure a identificação do autor, título, instituição e ano do trabalho.

M775f Monteiro, Fabio Magno da Silva.
Os fundamentos do Futsal [manuscrito] / Fabio Magno da Silva Monteiro. - 2019.
19 p.
Digitado.
Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação EAD em Educação Física) - Universidade Estadual da Paraíba, EAD - Monteiro, 2019.
"Orientação : Prof. Dr. Josenaldo Lopes Dias , Pró-Reitoria de Ensino Médio, Técnico e Educação à Distância."
1. Futsal. 2. Esporte. 3. História. I. Título
21. ed. CDD 796.334

FÁBIO MAGNO DA SILVA MONTEIRO

OS FUNDAMENTOS DO FUTSAL

Trabalho de Conclusão de Curso (Artigo) apresentado ao Curso de Licenciatura em Educação Física da Universidade Estadual da Paraíba, como requisito parcial à obtenção do título de licenciado em Educação Física.

Aprovado em: 19/10/2019

BANCA EXAMINADORA


Prof. Dr. Josealdo Lopes Dias (Orientador)
Universidade Estadual da Paraíba (UEPB)


Prof. Me. Bruno Alves Pereira (Examinador)
Universidade Estadual da Paraíba (UEPB)


Profa. Ma. Rochane Villarim de Almeida (Examinadora)
Universidade Estadual da Paraíba (UEPB)

Aos meus pais, as minhas irmãs, meus filhos e
minha namorada, pela dedicação,
companheirismo, DEDICO.

O esporte e a prática de atividades lúdicas, educa, socializa, despertam habilidades, possibilita o desenvolvimento do intelecto, desperta a fé que cada um deve ter na própria força (CUNHA, 2007, p. 34).

RESUMO

O futsal teve seu surgimento em 1939, adaptado do futebol de campo. Os dois esportes são parecidos e têm o mesmo objetivo, “o gol”. Os fundamentos do futsal e a maneira de jogar têm sua diferença em relação ao futebol de campo. Considerado um esporte muito popular, é comum que as crianças tenham seu primeiro contato com a bola no futsal. Praticado em quadras, as escolas costumam utilizar esse esporte nas aulas de Educação Física.

O futsal como outras modalidades tem duas versões sobre seu surgimento. Uma diz que foi criado no Brasil na década de 1940, em São Paulo, especificamente na Associação Cristã de Mocós (ACM), porque com a dificuldade de encontrar campos livres para prática do futebol, as pessoas utilizavam as quadras de basquete para praticar o esporte. A outra diz que o mesmo surgiu na década de 1930 em Montevideú, no Uruguai, também na Associação Cristã de Moços e seu criador teria sido o professor Juan Carlos Geriani, ele chamou o novo esporte de “Indoor-Foot-Ball”. A versão mais aceita mundialmente.

Palavras-Chave: Futsal. Fundamentos Básicos. Esporte e Regras.

ABSTRACT

Futsal had its appearance in 1939, adapted from field soccer. The two sports are similar and have the same goal, the “goal”. The fundamentals of futsal and the way they play have their differences from soccer.

Considering a very popular sport, it is common for children to have their first contact with the ball in futsal. Practiced in courts, schools usually use this sport in the classes of Sport Education. Futsal, like other sports, has two versions of its appearing. One says it was created in Brazil in the 1940s, in São Paulo, specifically in the Young Men Christian Association (ACM), because with the difficulty of finding free soccer fields people used basketball courts to practice soccer sport.

The other says that the same thing arose in the 1930s in Montevideo, Uruguay, also in the Young Men Christian Association and its creator was teacher Juan Carlos Geriani, he calls the new sport “Indoor-Foot-Ball”. And this is the most accepted version worldwide.

Keywords: Futsal. Basic Fundamentals. Sport and Rules.

SUMÁRIO

1. INTRODUÇÃO	8
2. HISTÓRIA DO FUTSAL	9
3. AS REGRAS DO FUTSAL	10
4. OS FUNDAMENTOS DO FUTSAL	12
4.1 <i>Conhecendo um pouco cada um dos fundamentos</i>	12
4.1.1 Classificação de Passe	12
4.1.2 Classificação do Chute	13
4.1.3 Classificação do domínio	14
5. POSIÇÕES DO FUTSAL	15
6. AS TÁTICAS DO FUTSAL	16
6.1 <i>O esquema 3x2</i>	16
6.2 <i>Esquema 4x0</i>	16
6.3 <i>Esquema 2x2</i>	16
6.4 <i>Esquema 3x1</i>	16
7. FUTSAL NO BRASIL	17
8. CONSIDERAÇÕES FINAIS	18
REFERÊNCIAS	19

1. INTRODUÇÃO

O futebol de salão ou Futsal é um esporte coletivo praticado por duas equipes de cinco jogadores cada, sendo um deles o goleiro. Cada equipe possui no máximo cinco jogadores e nove reservas. A duração da partida é de 40 minutos para as categorias em adultos, sub 20 e sub 17, divididas em dois períodos de 20 minutos e com intervalo de 10 minutos, para as categorias inferiores a duração da partida é de 30 minutos, divididos em dois períodos de 15 minutos, o intervalo é de 10 minutos.

No início, as equipes tinham um número variado de atletas, até que foi fixado o limite de 5 jogadores.

Para praticar o futebol de salão ou futsal, é preciso conhecer os fundamentos dessa prática esportiva. Esses fundamentos são as técnicas utilizadas durante o jogo de futsal. São estes os principais fundamentos: o domínio ou recepção da bola, o passe, o controle da bola, a condução da bola, o passe, o chute, o cabeceio, o drible e a finta, a marcação, a antecipação e a proteção da bola. Além desses, ainda existem outros que serão aprendidos de acordo com a prática do esporte no seu dia-a-dia.

2. HISTÓRIA DO FUTSAL

Essa atividade esportiva foi adaptada do futebol de campo para as quadras, é muito praticado no Brasil, faz parte de uma das principais atividades esportivas das aulas de Educação Física nas escolas de todo o País. Assim como todas as modalidades, o futebol de salão ou futsal têm duas versões sobre o seu surgimento, e, tal como em outras modalidades desportivas, há divergência quanto a sua invenção.

Há uma versão que diz que o futebol de salão ou futsal começou a ser jogado por volta de 1940 por frequentadores da Associação Cristã de Maços em São Paulo (SP), devido à dificuldade de encontrar campos de futebol livres para poderem jogar. Então, começaram a jogar as peladas nas quadras de basquete e hóquei.

Há outra versão tida como a mais provável de que o futebol de salão ou futsal foi inventado em 1934 na Associação Cristã de Maços de Montevideú, no Uruguai, pelo professor Juan Carlos Geriani. Foi ele quem formalizou as primeiras regras e chamou o novo esporte de “indoor-foot-ball.” De início se jogava com cinco, seis ou sete jogadores em cada equipe, mas logo definiram o número de cinco jogadores para cada equipe. As bolas usadas eram de serragem, crina vegetal ou de cortiça granulada, mas apresentavam o problema de saltarem muito e frequentemente saíam da quadra de jogo, tiveram então o seu tamanho diminuído e seu peso aumentado, por este fato o futebol de salão ou futsal foi chamado de “Esporte da bola pesada”.

3. AS REGRAS DO FUTSAL

A quadra de jogo é um retângulo e suas medidas são da seguinte maneira: em competições internacionais FIFA, elas medem de 38 a 42 metros de comprimento e 20 a 25 metros de largura. Em competições nacionais (Brasil), categoria adulta e sub 20; elas medem 38 metros de comprimento e no mínimo 18 metros de largura.

Para competições nacionais femininas adultas, sub 20, sub 17 e sub 15 e competições masculinas sub 17 e sub 15, o comprimento mínimo é de 36 metros e a largura mínima é 18 metros. As medidas da trave de Futsal ou tamanho do gol são de 3 metros de largura entre os postes, a altura do travessão é 2 metros em relação ao solo. As substituições no futsal são ilimitadas durante o jogo, mas existe uma zona onde obrigatoriamente serão feitas as substituições, essa zona fica em frente a cada banco de reserva ou área técnica com 5 metros de largura.

Uma equipe de futsal é formada por 5 jogadores, sendo que um deles é o goleiro. Nas competições oficiais, o número máximo de reservas é de 9 atletas, as substituições são ilimitadas, podendo ser feitas com a bola em jogo ou fora de jogo, desde que sejam feitas na zona de substituições. Uma partida de futsal é cronometrada e dividida em dois tempos iguais: em partidas de adultos, sub 20 e sub 19, são dois tempos de 20 minutos; para partidas sub 15, são marcados dois tempos de 15 minutos. Em competições oficiais, o intervalo de um tempo para outro é no máximo 15 minutos. Não é permitido ao goleiro ficar com a bola por mais de 4 segundos, com os pés ou com as mãos, em sua quadra de defesa. Já na quadra de ataque o mesmo pode tocar livremente na bola e quanto tempo quiser como um jogador de linha. É permitido apenas um recuo de bola para o goleiro. Ele não pode receber a bola em sua quadra de defesa sem que ela toque em um adversário.

No futsal, a equipe que tiver um jogador expulso ficará com um a menos por 2 minutos ou até sofrer um gol, mas se ambas tiverem jogadores expulsos e estiverem com o mesmo número de jogadores em quadra, a recomposição das equipes só será feita após os 2 minutos. Se ambas tiverem jogadores expulsos, porém uma delas estiver em inferioridade numérica por ter tido mais jogadores expulsos, a equipe em inferioridade numérica poderá ter a recomposição de um jogador após sofrer um gol.

No futsal, o tiro lateral é cobrado com os pés: a bola deve ser colocada sobre a linha ou até 25 centímetros fora da quadra, o jogador que cobrar o tiro lateral não pode estar com os pés dentro da quadra. A cobrança deve ser feita em 4 segundos, não é permitido gol direto do tiro lateral. O arremesso de meta no futsal deve ser cobrado exclusivamente pelo

goleiro usando as mãos dentro de sua área de gol e em até 4 segundos. O tiro de canto ou escanteio no futsal é cobrado com a bola na quadra de círculo com os pés em até 4 segundos. Vale lembrar que vale o gol direto do tiro de canto ou escanteio como é conhecido.

A falta no futsal: ocorre sempre que um jogador praticar um ato que é contra as regras, quando isso acontece equipe a equipe adversária ganha a possibilidade de cobrá-la, pode ser um lance livre direto, um lance livre indireto ou uma penalidade máxima. O lance livre indireto no futsal deve ser realizado o passe durante a cobrança, a bola não pode entrar direto no gol sem encostar-se a outro jogador.

O lance livre direto no futsal: a cobrança é feita direta, permitindo o chute direto ao gol da equipe infratora. A penalidade máxima no futsal são as faltas que acontecem dentro da área, o atleta deve realizar a cobrança posicionando a bola no lugar indicado, os demais jogadores, com exceção do goleiro devem permanecer atrás da linha da bola.

Em fevereiro de 2018, a FIFA aprovou quatro mudanças nas regras do futsal, sendo a mais polêmica a permissão para cobrar os escanteios e os laterais com as mãos ou com os pés. Outra mudança foi que o goleiro não pode mais lançar a bola diretamente ao ataque. Tem que haver o toque na quadra de defesa primeiro. A regra destinada ao goleiro linha sofreu alteração também: só as equipes que estiverem perdendo poderão utilizar esse recurso a partir da homologação. A última mudança diz respeito aos pênaltis, aumentando o número de 4 cobranças para 5 cobranças. Segundo a FIFA, essas novas mudanças nas regras visam deixar o esporte mais dinâmico, aumentando o número de gols e aperfeiçoar a tática dos seus praticantes.

4. OS FUNDAMENTOS DO FUTSAL

Os fundamentos técnicos do futsal são as técnicas utilizadas durante o jogo de futsal. Tais fundamentos são de grande importância para que as jogadas e os objetivos sejam alcançados. Dependendo da posição em quadra, o praticante pode ser melhor em um fundamento do que em outro. Como o esporte é intenso e durante muitos momentos do jogo há trocas de posições, é interessante todos os jogadores dominarem bem todos os fundamentos.

4.1 Conhecendo um pouco cada um dos fundamentos

O passe é um dos fundamentos mais importante e básico do jogo. Para realizar de forma eficiente, o atleta precisa de boa visão de campo para encontrar os companheiros, força para que a bola não seja interceptada e coordenação para que seu trajeto seja certo e chegue até o seu companheiro. O passe é classificado de acordo com a trajetória da bola, à distância ou a execução. Pensando na trajetória, pode ser parabólico, a meia altura ou rasteiro. Em relação à distância, classifica-se passe curto, médio ou longo. A execução do movimento pode utilizar diferentes partes do pé, as partes internas e externas, o solado, o bico e o calcanhar.

4.1.1 Classificação de Passe

O passe se classifica quanto a sua trajetória. Pode ser rasteiro, meia altura ou parabólico. Em relação à distância, pode ser curto, até 4 metros de um jogador até outro; médio de 4 metros a 10 metros; e longo acima de 10 metros.

O drible: ser um bom driblador é uma capacidade de destaque no futsal. A quadra não permite uma extensa condução de bola, o drible faz com que o jogador coloque a sua equipe em vantagem, deixando o jogador adversário para trás, possibilitando o chute. Os bons dribladores atuam em posições ofensivas e têm boa velocidade, gingado e visão de jogo. Os dribles mais conhecidos são o elástico, a caneta e o chapéu.

A Finta: esse fundamento é totalmente diferente do drible, porque é feito sem o domínio da bola, também é conhecido como drible de corpo.

O cabeceio: pode ser um fundamento tanto ofensivo como defensivo, isto é, se faz uso dele para afastar a bola da área em uma situação de defesa, ou para direcioná-la ao gol em uma jogada de ataque. Os jogadores mais altos costumam treinar e desenvolver melhor essa habilidade.

O chute: um bom chute é uma virtude no futsal. É necessário força, técnica e coordenação. Existem muitas maneiras de chutar a bola e esse fundamento é utilizado o tempo todo, em jogadas ofensivas e defensivas. Pode ser realizada de diferentes formas e a escolha pessoal do atleta deve levar em conta a situação e a finalidade do jogador. Um chute simples consiste em bater com a parte interna do pé na bola para afastá-la da área ou direcioná-la ao gol adversário. Já o chute bate-pronto deve ser usado quando não há espaço para domínio de bola. O chute com o bico de pé costuma não ter uma boa precisão, pois o espaço de contato é reduzido. Além desses, há ainda o chute de voleio, por cobertura e com a bola no ar.

4.1.2 Classificação do Chute

O chute é simples, quando é batido com a parte interna do pé, com ele há mais probabilidade de conseguir que esse fundamento seja bem executado. O chute bate-pronto, quando é realizado de imediato no momento que a bola toca o chão.

Chute de vôlei, chute com a bola no ar.

O chute de bico costuma ser o chute mais fácil e realizado com a ponta do pé, não é muito preciso pelo pouco espaço de contato.

O chute por cobertura, quando é feito com o pé por baixo da bola é possível fazer com que ela ganhe altura.

A recepção é um fundamento utilizado sempre que um jogador recebe a bola em qualquer momento do jogo. É muito importante para conseguir manter a posse com a equipe, aumentando as chances de um resultado positivo. Pode ser realizado em diferentes partes do corpo, como a coxa ou o peito, com os pés ou a cabeça. A técnica mais indicada para receber a bola é a pisada, muito comum no futsal.

O controle: ato de manter a bola sobre controle sem deixá-la cair no chão, também conhecido como embaixadinha.

A domínio, nada mais é do que se deslocar em quadra com a bola nos pés. No futsal, todos os jogadores devem ter domínio desse fundamento. Para se destacar, conseguir conduzir com os dois pés é um importante diferencial.

A antecipação é um fundamento que nem todos os jogadores desenvolvem, por isso é classificada como um bom diferencial. Esse fundamento exige do jogador uma excelente capacidade de reação e uma ótima visão de jogo. A antecipação consiste em roubar a bola do adversário.

4.1.3 Classificação do domínio

O domínio pode ser rasteiro, quando é realizado com as externas, internas e com o solado dos pés; meia-altura, quando é realizado com a parte interna e externa dos pés e coxas; e parabólico quando o domínio é realizado com o saldo dos pés, com o peito, a cabeça e a coxa.

As Habilidades do goleiro: esse fundamento e habilidades que são destinadas ao goleiro são diferentes. Este precisa ter um ótimo tempo de reação, rápida saída do gol e boa reposição de bola. Pode usar também as mãos quanto aos pés para defender. Chutes altos ou em meia altura costumam resultar em defesas utilizando os membros superiores, chutes rasteiros solicitam defesas com os membros inferiores. As defesas podem ser encaixadas, isto é, a bola fica presa entre as mãos do goleiro; e espalmadas, isto é, a bola é jogada para longe do gol utilizando a palma da mão.

O uso das mãos ou dos pés e a forma como realizar a defesa são pessoais e variam de atleta para atleta.

A característica do chute é levada em conta para se tornar a decisão, a força e a velocidade do chute é quem mostra a melhor maneira de praticar a defesa.

5. POSIÇÕES DO FUTSAL

Além dos fundamentos do futsal que o atleta deve aprender, existem também as posições do futsal que todo atleta precisa conhecer também, para poder saber se posicionar corretamente durante uma partida de futsal. Basicamente são quatro posições do futsal: goleiro, alas, fixos e pivô. Cada equipe define sua tática de jogo, pois ela é individual, a tática é mantida de acordo com seus objetivos, com os jogadores disponíveis e com seu adversário. Para conhecer cada posição e suas características, veremos uma a uma.

O goleiro costuma coordenar sua equipe, devido sua posição é o único que permanece o jogo inteiro observando de frente. Deve ter boas habilidades com as mãos, precisa ser bom com os pés para defesas rasteiras. O goleiro pode fazer o papel de goleiro linha quando sua equipe estiver em desvantagem no placar.

Os alas, costumam jogar nas extremidades da quadra. Suas virtudes são a velocidade e o bom condicionamento físico, porque precisam se deslocar o tempo todo entre defesa e ataque, devido a essas funções defensivas e ofensivas precisa ser bons marcadores, bons passadores serem bons dribladores e ótimos finalizadores. As equipes costumam posicionar um ala em cada lado da quadra. A posse de bola estando no ataque o ala deve sair da defesa conduzindo-a e criando oportunidades de finalização para o pivô. A posse de bola estando com a equipe adversária, o ala precisa auxiliar na marcação.

O fixo, comparado ao zagueiro do futebol de campo, sua função é defensiva, isto é, o fixo é o último homem. A responsabilidade do fixo é organizar o sistema de defesa de sua equipe. Dependendo da tática, pode fazer papel de ala na saída da bola e libera um dos alas para auxiliar o pivô no ataque.

O pivô é o jogador que se posiciona mais próximo do gol do adversário. Ao contrário dos outros, fica de costas para a meta do adversário. Seu objetivo é enxergar seu time atacando de frente e abrir espaço para seus alas encontrá-lo. Ao receber a bola, deve girar em cima do marcador, passar a um companheiro que está livre ou chutar no gol. O pivô deve ter habilidade, chute forte e preciso.

6. AS TÁTICAS DO FUTSAL

O futsal é composto por diversas táticas. As equipes é quem escolhem a melhor tática para elas.

Os treinadores costumam variar a tática de acordo com o adversário e as características dos jogadores. Essas táticas são montadas de acordo com o posicionamento dos atletas e o tipo de marcação. Os principais sistemas e tipos de marcação disponíveis são: o esquema 3x2, o esquema 4x0, o esquema 2x2 e o esquema 3x1.

6.1 O esquema 3x2

Esse esquema é especial, é utilizado quando a equipe adota o goleiro linha, podendo ser tanto o goleiro que está em quadra quanto um atleta de linha. Com a nova regra, esse esquema só poderá ser utilizado pela equipe que estiver perdendo o jogo.

6.2 Esquema 4x0

Modelo de jogo adotado por equipes muito bem treinadas e entrosadas, com um ótimo condicionamento físico. Nesse esquema, os quatro jogadores de linha partem da defesa alternando seus posicionamentos.

6.3 Esquema 2x2

Esse modelo de jogo é adotado para equipe iniciantes ou em escolas, porque é mais simples e mais fácil de ser trabalhado que os outros. Os atletas dividem-se em duas linhas de defesas, movimentando-se em forma de quadrado. Esse esquema não exige uma forma física plena, porque a movimentação é menor.

6.4 Esquema 3x1

É o esquema de jogo preferido pelos treinadores de futsal, onde o fixo permanece próximo do gol, o pivô se posiciona a frente e os alas o apoiam no ataque e voltam para auxiliar a defesa. Pivô e fixo não precisam rodar frequentemente. Esse esquema exige treinamento e os alas têm que ter um excelente preparo físico.

7. FUTSAL NO BRASIL

Depois de mostrar a importância de conhecer e aprender os fundamentos do novo esporte, isto é, do futsal, vamos conhecer também como o futsal é no Brasil.

No Brasil, o futsal está entre os esportes mais praticados, seja profissionalmente, como lazer ou nas escolas. Sabemos que o futebol é uma paixão nacional. Sua semelhança entre os dois esportes é um dos fatores que justificam a boa adesão do futebol de salão. Atualmente, o Brasil tem uma das melhores seleções masculina de futsal, sendo pentacampeã na Copa do Mundo da Federação Internacional de Futebol (FIFA).

Criado no país vizinho, rápido chegou ao Brasil, praticamente dois anos depois de sua criação no Uruguai. Em 1935, já era praticado no território brasileiro. Mesmo assim, foram necessários quase vinte anos até a criação da Federação Metropolitana do futebol de salão; em 1954, no Rio de Janeiro. Depois dela, rapidamente o esporte se disseminou por outros estados, ao ponto de que todos tinham um time e uma federação.

Em 1971, foi criada, em São Paulo, a Federação Internacional de Futebol de Salão (FIFUSA). Essa funcionou até 2004, mas, desde 2002, a Associação Mundial de Futsal (AMF) é responsável por gerenciar o esporte ao redor do mundo. No Brasil, a Confederação Brasileira de Futsal atua junto a Confederação Brasileira de Futebol sendo filiada à FIFA.

Tanto a AMF quanto a FIFA possuem competições próprias, com destaque para o Campeonato Mundial de Futebol de Salão e Euro futsal da AMF e a Eurocopa e Copa do Mundo de Futsal da FIFA.

8. CONSIDERAÇÕES FINAIS

A iniciação do futsal deve ocorrer com a aquisição dos fundamentos isoladamente, quando o atleta em formação já conseguir realizar os fundamentos de forma isolada, então poderá passar ao estágio seguinte dentro do processo de aprendizagem, que é realizado os fundamentos forma combinada: posse com condução, condução com recepção, recepção-condução-posse, recepção-condução-chute ao gol e assim por diante.

O artigo mostra alguns processos de aquisição dos fundamentos do futsal, com o objetivo de mostrar as deficiências que existem no processo de ensinamento do futsal principalmente na faixa etária escolar.

REFERÊNCIAS

<https://www.dicaseducaçãofisica.inregras-e-fundamentos-do-futsal>.

<https://www.futline.com.br>fundamentos-do-futsal>

<https://www.unisportbrasil.com.br>futsal>

