



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA
COORDENADORIA DE PROGRAMAS ESPECIAIS
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS A DISTÂNCIA
COMPONENTE CURRICULAR: ESTÁGIO SUPERVISIONADO**

RELATÓRIO FINAL DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO

MARIA ROSINEIDE TEIXEIRA DA SILVA

CAMPINA GRANDE – PB

2014

MARIA ROSINEIDE TEIXEIRA DA SILVA

Relatório final de Estágio Supervisionado elaborado pela aluna Maria Rosinei de Teixeira da Silva como requisito avaliativo para o Componente Curricular Estágio Supervisionado IV, orientado pela professora Cléa Gurjão do Curso de Licenciatura em Letras na Distância da Universidade Estadual da Paraíba.

Campina Grande- PB

2014

É expressamente proibida a comercialização deste documento, tanto na forma impressa como eletrônica. Sua reprodução total ou parcial é permitida exclusivamente para fins acadêmicos e científicos, desde que na reprodução figure a identificação do autor, título, instituição e ano da dissertação.

S586r Silva, Maria Rosineide Teixeira da
Relatório final de estágio supervisionado [manuscrito] / Maria
Rosineide Teixeira da Silva. - 2014.
15 p.

Digitado.

Relatório de Estágio Supervisionado (Graduação em Letras
EAD) - Universidade Estadual da Paraíba, Pró-Reitoria de Ensino
Médio, Técnico e Educação à Distância, 2014.

"Orientação: Cléa Gurjão Carneiro, Secretaria de Educação à
Distância".

1. Estágio Supervisionado. 2. Sabere Docente. 3. Prática
Docente. I. Título.

21. ed. CDD 371.12

MARIA ROSINEIDE TEIXEIRA DA SILVA

RELATÓRIO FINAL DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO

Relatório de Estágio Supervisionado
como requisito avaliativo para o
Componente Curricular Estágio
Supervisionado do Curso de
Licenciatura em Letras na Distância
da Universidade Estadual da
Paraíba

Trabalho aprovado em 05/07/2014.

BANCA EXAMINADORA

Cléa Gurjão Carneiro

Nota 7,5

Prof^a Ms. Cléa Gurjão Carneiro – UEPB
Orientadora

Maria de Fátima Coutinho Sousa Nota 7,5

Prof^a Ms. Maria de Fátima Coutinho Sousa – UEPB
Examinadora

Elza Maria Rolim W. M. de Araújo Nota 7,5

Prof^a Esp. Elza Maria Rolim Wanderley Monteiro de Araújo
Examinadora

Média 7,5

RESUMO

Neste estudo analisamos o estágio supervisionado, considerado como fator articulador na formação de professores que deve propiciar, além da vivência em sala de aula, o contato com os diversos aspectos da dinâmica escolar. Tendo em vista um capítulo especial sobre o memorial de relatos durante as experiências adquiridas no estágio supervisionado, sendo este de fundamental importância para o crescimento profissional. Os resultados obtidos indicam que o estágio supervisionado no Curso de Letras está configurado de uma forma que permite a articulação harmônica entre teoria e prática, favorecendo a produção de saberes essenciais à prática docente.

Palavras chave: Estágio Supervisionado. Docência. Saberes.

Sumário

1	INTRODUÇÃO	6
2	EXPERIÊNCIAS VIVENCIADAS DURANTE OS ESTÁGIOS TANTO OBSERVANDO COMO TAMBÉM, MINISTRANDO AULAS.	7
3	CARACTERIZAÇÃO DA INSTITUIÇÃO	9
4	DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO ESTÁGIO	10
5	APRESENTAÇÃO E DISCUSSÃO DOS RESULTADOS	12
6	CONSIDERAÇÕES FINAIS	13
7	REFERÊNCIAS	14
8	ANEXOS.....	16

1 INTRODUÇÃO

O estagio é um momento fundamental e importante para à formação de qualquer profissional. É a partir da conclusão do estágio que estamos do ponto de vista institucional, aptos a exercer o processo de formação profissional. É uma atividade de extrema importância na formação inicial do professor, no entanto, é o tempo em que estagiários vivenciam as diversas situações do professor/aluno; os métodos de avaliação do professor, os recursos utilizados pelos docentes. O estágio é o eixo central na formação de professores, portanto, é através dele que o profissional conhece os aspectos indispensáveis para a formação da construção da identidade e dos saberes do dia-a-dia (PIMENTA E LIMA, 2004).

A realização de estágios terá como incentivo à forma de aproximar os alunos das necessidades do mundo do trabalho, criando oportunidades de exercitar a prática profissional, além de enriquecer e atualizar a formação acadêmica, como também prevê um profissional reflexivo, crítico envolvido em sua formação. Pois, o estagio se torna uma peça fundamental na formação do professor. É o momento em que estagiário coloca em prática seus conhecimentos, suas metodologias adquiridas durante a graduação, propiciando ao estagiário experiências que serão muito valiosas e gratificante na sua profissão.

2 EXPERIÊNCIAS VIVENCIADAS DURANTE OS ESTÁGIOS TANTO OBSERVANDO COMO TAMBÉM, MINISTRANDO AULAS

Durante os estágios não há dúvidas de que em todo tempo foi de fundamental importância passar esse período adquirindo novas experiências, conhecimentos e ao mesmo tempo passando a minha experiência para os discentes havendo assim uma troca de aprendizado, onde juntos mostramos nossos potenciais.

As aulas que também observei foram de formas dinâmicas, deixando os alunos entusiasmados, fazendo com que as acontecessem de formas prazerosas. É óbvio que o estágio é algo que vem para somar o que é dado em sala de aula, sendo esta uma postura de um profissional que se preocupa verdadeiramente com o aprendizado, exercendo assim o papel de um mediador entre a sociedade e o educando como um todo.

Para tanto, quanto ao processo de ensino aprendizagem foi gratificante e valioso para o meu saber na minha vida profissional. É uma convivência enriquecedora e muito positiva, pois, se percebe que a cada dia surge algo novo, tornando todos os momentos cheios de surpresas e interessantes.

Mesmo há um bom tempo em sala de aula, foi muito importante realizar os estágios, pois, o professor que pretende continuar sua carreira profissional precisa estar sempre aberto e atento para acompanhar as mudanças na tecnologia e principalmente quando se refere à educação, por tudo isso e muito mais é que os estágios se tornam uma peça fundamental na formação do professor.

Espera-se que os profissionais hoje, além de estimulados e bem preparados sejam atualizados e conscientes de que sua formação é permanente. Para tanto, a formação atual prevê um profissional reflexivo, crítico envolvido em sua formação... Segundo (Freitas, 2014).

Diante da situação vivenciada na educação ou até em outros meios da sociedade é difícil lidar com a jornada do aprender por mais que nós educadores incentivamos e procuramos dar o melhor, enfrentamos a falta de interesses de alguns adolescentes e jovens.

Em não buscar suas perspectivas de vida no seu dia-a-dia, isso nos entristece, mas como somos firmes e corajosos por está em uma missão, estamos na luta por uma educação e sociedade, mas justa e igualitária.

3 CARACTERIZAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

O estágio foi desenvolvido em uma escola da rede estadual de ensino de Zabelê – PB. Esta que tem por nome: Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Professora Maria Celeste do Nascimento, situada na Rua João Mizael de Medeiros S/N. Do ponto de vista físico, a escola funciona em um prédio com boas condições, dispendo de quatro salas, uma cozinha, quatro banheiros, uma quadra poliesportiva, uma biblioteca e um laboratório de informática.

Quanto aos recursos didáticos há mapas, jogos lúdicos, um retroprojeter, um aparelho de som, uma televisão, um DVD e os livros didáticos das disciplinas curriculares.

A escola funciona nos três turnos, matutino, vespertino e noturno. No período da manhã é do 6º ano ao 9º ano, à tarde funcionam o ensino médio e o programa “Mais Educação”, à noite estudam alunos da EJA. Ressaltamos que esta é a única escola com ensino médio regular existente nesta cidade, atendendo assim a todo o alunado deste município.

4 DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO ESTÁGIO

Para iniciar este estágio, estive na ESCOLA ESTADUL DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO PROFESSORA MARIA CELESTE DO NASCIMENTO, no dia **17/03/2014**, para entrar em contato com a direção da escola e pedi que esta assinasse a documentação do estágio, fui muito bem recebida pela diretora **Maricelia Teixeira Leite** e deixamos tudo organizado.

No dia **18/03/2014**, voltei à escola para conversar com a professora e combinar alguns detalhes para ministrar as aulas. Combinamos que eu começaria na próxima semana.

No dia **24/03/2014**, retornei à escola e comecei a ministrar as aulas. Inicie a aula me apresentando aos alunos e expliquei o motivo da minha presença. Logo após, fiz uma dinâmica: "A procura do ninho". A qual foi muito interessante. E através dessa dinâmica já fomos nos entrosando e interagindo, foi um momento gostoso e prazeroso. Em seguida, abordei o assunto de gramática: Substantivo. Pedi que eles abrissem o livro didático, fizessem uma leitura informativa sobre o seguinte texto: "segunda canção de muito longe". Continue a aula com uma explicação dialogada e participativa, destacando do texto algumas palavras substantivas, ou seja, aproveitando o texto e trabalhando a gramática contextualizada. Logo, pedi que os alunos respondessem as questões sugeridas pelo livro. A correção foi feita oralmente.

No dia **25/03/2014**, Comecei a aula dando continuidade ao assunto sobre a classificação dos substantivos quanto à sua formação. Fizemos a leitura do texto: "Pombo-correio leva celular para presos". Em seguida, comentários, discussões e entendimentos sobre o texto, perceberam uma boa participação dos alunos. Elaborei alguns exemplos na lousa com o intuito de reforçar o assunto abordado e como também pedi que os alunos elaborassem outros exemplos.

A próxima aula ministrada foi no dia **26/03/2014**, dei prosseguimento explicando o assunto sobre a classificação dos substantivos quanto ao que se referem. Fiz indagações referentes ao assunto com o objetivo de incentivar a participação dos alunos como também, a compreensão. Em seguida, solicitei que eles formassem duplos e respondessem ao exercício de fixação indicado pelo livro

didático. Depois, iniciei uma correção coletiva e reflexiva chamando atenção dos alunos para as questões, foi um momento bem perceptivo e positivo.

No dia **27/03/2014**, iniciei a aula sobre Flexão dos substantivos: Flexão de gênero. Distribui para os alunos Xerox do texto: "Dias de cão no condomínio". Depois pedi para alguém da turma lê o texto, analisamos o sentido do mesmo e a flexão dos substantivos presentes no texto, seguindo com uma explicação dialogada e participativa. Dando continuidade com a realização de uma atividade de fixação proposta pelo livro didático foi feita a correção oral e escrita.

No dia **01/04/2014**, Ministrei a aula sobre o gênero textual, "tirinha", entregou outros exemplos, referente ao assunto pediu que fizessem uma leitura silenciosa e observasse as imagens, depois foi feita uma leitura compartilhada e explicativa reforçando o conteúdo, dando prosseguimento, foi feita a produção textual. Surgiram algumas dúvidas, mas foram sanadas de acordo fui tentando auxiliar na medida do possível. Em seguida foi realizada a produção textual. Percebi que foi uma aula diferente, prazerosa e enriquecedora, isto é, houve uma boa participação, interesse e compreensão por parte dos alunos.

No dia **02/04/2014**, voltei à escola para ministrar a aula sobre Flexão de número: Plural dos substantivos simples e Plural dos substantivos compostos. Pedi que os alunos abrissem o livro didático, fizemos uma leitura reflexiva sobre as regras referentes ao conteúdo. Depois comecei explicando tais regras, tanto oralmente como também, usei a lousa. Fiz indagações sobre o assunto, com o intuito de promover a participação e a compreensão, pois é um assunto que precisa-se de muita atenção.

Dando continuidade, no dia **03/04/2014**, expliquei para eles que já estava terminando o estágio, porém ia falar com a professora titular para continuar com o assunto sobre a flexão de número; pois, o tempo não foi suficiente para os alunos assimilarem e compreenderem o mesmo. Portanto, me despedi, agradeci a professora e aos alunos pelo apoio e incentivo, ressaltando o quanto foi gratificante e importante essa experiência para minha carreira profissional.

5 APRESENTAÇÃO E DISCUSSÃO DOS RESULTADOS

Este estágio foi muito significativo e valioso para minha carreira profissional, adquirir novos conhecimentos, surgiram novas ideias, como também houve troca de experiência, foi enriquecedor isto é, vivi bons momentos, mesmo há tanto tempo em sala de aula, percebi que o dia-a-dia nos trás bastantes novidades, ou seja, sempre apresenta algo novo, que nos chama à atenção e que nos surpreende , sendo um processo criador e inovador de análise e de reflexão aproximando-me da realidade escolar, os quais vou aliá-los aos conhecimentos teóricos adquiridos na graduação e aplicá-los de maneira segura e bem fundamentada, tornando assim as minhas aulas mais reflexivas e interativas possibilitando um processo ensino e aprendizagem mais seguro, eficaz e mediador.

6 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Diante de todo o exposto conclui-se que, o estágio é o meio pelo qual o futuro docente adquiri experiência e possibilita a análise sobre sua ação como professor. Como também, a possibilidade de colocar em prática o que aprendeu no ambiente da academia, pois com isso, é capaz de se tornar um profissional competente. Através do estágio o acadêmico começa a construir um manancial de perspectivas e ferramentas para o exercício de sua profissão.

Ao final deste estágio observei o quanto foi gratificante e importante do ponto de vista do conhecimento adquirido. Portanto, devemos despertar no educando a consciência de que ele não está pronto, aguçando nele o desejo de se complementar, capacitá-lo ao exercício de uma consciência crítica de se próprio, do outro e do mundo. Segundo Paulo Freire. Porém, foi isso e muito mais que busquei e conquistei durante o estágio, valeu apenas foi maravilhoso e proveitoso tanto em conhecimentos como também na aprendizagem, pois diante de tudo isso sempre me considero um eterno aprendiz.

Fica claro que o estágio é algo que vem para somar o que é dado em sala de aula, sendo esta uma postura de um profissional que se preocupa verdadeiramente com o aprendizado, exercendo assim o papel de mediador entre a sociedade e o educando como um todo.

7 REFERÊNCIAS

ARANHA, Maria de Arruda. *Filosofia da educação*. 3 ed. rev. e ampl. São Paulo: Moderna, 2006.

ANTUNES, Irandé. *Aula de Português: Repensando o objeto de ensino da aula de português*. São Paulo: Parábola, 2003.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6023: informação e documentação - referência - elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, 2002.

MEDEIROS, João Bosco. *Redação Científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas*. São Paulo: Atlas, 2004.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E DO DESPORTO, Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais: Terceiro e Quarto Ciclos do Ensino Fundamental, Língua Portuguesa*. Brasília 1998.

PIMENTA, Selma Garrido; LIMA, Maria Socorro Lucena. *Estágio e docência*. 2 ed. São Paulo: Cortez, 2004.

SARMENTO, Leila Lauar; TUFANO, Douglas. *Português: Literatura, gramática. produção de texto*, vol.2.

1ª ed. São Paulo: Moderna, 2010.

ANEXOS